



# Письменность и знания древних египтян

---

**Презентацию подготовила:  
Нагорных Любовь Николаевна,  
МОУ Чукреевская СОШ**

# Сегодня на уроке:

---

1. Загадочные письма.
2. Как была разгадана тайна иероглифов.
3. Школа готовила писцов и жрецов.



# 1. Загадочные письменна.

**Иероглифы** – «священные письменна» – древние фигурные знаки египетского письма (и некоторых других), обозначающие целое слово или несколько звуков.





В египетском письме более  
700 иероглифов

	Видеть
	Вода
	Города
	Огонь
	Мужчины
	Женщины



– слово «рот» и звук «р»



– слово «хлеб» и звук «т»



– слово «мотыга» и  
сочетание звуков «м» и «р»



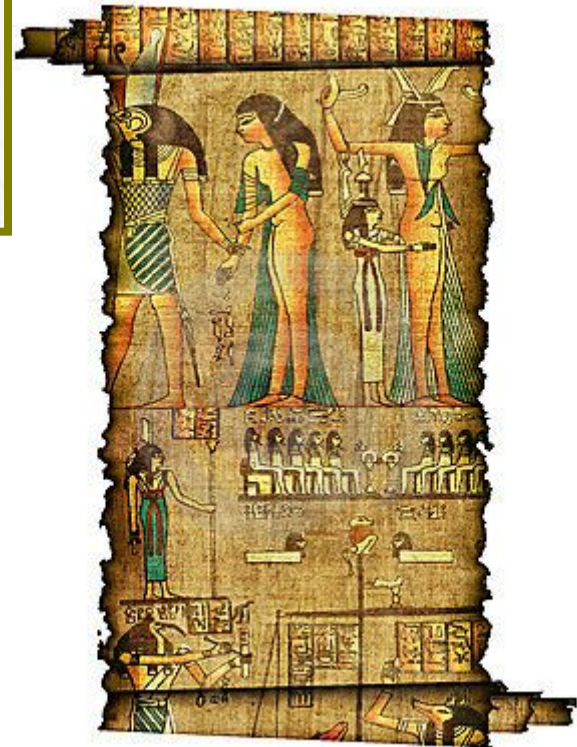
Гласные звуки иероглифами  
НЕ передавались.

Значение  
некоторых  
иероглифов



Легко ли выучить такое письмо?

## Письменные принадлежности египтян



Древнеегипетская статуя писца на фоне бога мудрости Тота, покровителя знаний и письменности

## 2. Как была разгадана тайна египетских иероглифов.



Розеттский  
камень.  
С 1802 г.  
хранится в

*15 июля 1799* группе французских солдат под командованием капитана *Пьера-Франсуа Бушара* при сооружении форта Сен-Жюльен близ города Розетты была обнаружена каменная плита с выбитыми на ней тремя идентичными по смыслу текстами (два текста на древнеегипетском языке и один на древнегреческом языке).

***Многие ученые бились над их разгадкой.***

***Кому же удалось это сделать?***

*Жан-Франсуа Шампольон*

*14 сентября 1822 года*

совершил прорыв в  
науке, убедившись, что  
может читать и  
переводить любые  
древнеегипетские  
иероглифические тексты.



Благодаря ему ученые сегодня могут читать древние египетские тексты и разгадывать все новые и новые загадки.

# 3. Школа готовила писцов и жрецов.

---



В древнеегипетской школе.

Рельеф из гробницы

- Обучение в школе было платным, и позволить себе образование детей могли лишь состоятельные египтяне.
- Обучались в школе только мальчики.
- Срок обучения был длительным (с 5 до 17 лет).
- Главной целью обучения было: подготовить чиновников, владевших письмом и математическими расчетами.





Сначала ученики писали на черепках битой посуды. И только старшим ученикам, кто уже хорошо владел искусством письма доверяли папирус.

## Обучение письму

Девизом египетской школы были слова, записанные в одном из древних папирусов:

***«Дитя несет ухо на своей спине,  
нужно бить его, чтобы он услышал».***



Что можно сказать о методах обучения в египетской школе?

# **Области знаний древних египтян:**

## **Математика:**

Создали свою простую систему чисел, умели умножать и делить, вычислять площади фигур.

## **Химия:**

Изготавливали бальзамические составы, использовали различные минеральные и органические добавки для окрашивания сырья, научились варить стекло.

## **Астрономия:**

Создали карту звездного неба, видимого в Египте, составляли календарь, умели определять, когда начнется разлив Нила. Для измерения времени использовали водяные часы.

## **Медицина:**

Египтяне знали крупные органы: сердце, сосуды, почки, кишечник, мышцы и др. Им принадлежит первое описание мозга. Знали несколько сот лекарственных растений. При лечении переломов египетские врачи применяли деревянные лубки или бинтовали поврежденную конечность льняной тканью, пропитанной затвердевающей смолой.

# Домашнее задание.

---

§ 12, прочитать,  
ответить на вопросы.

# При подготовке презентации

## ИСПОЛЬЗОВАНЫ СЛЕДУЮЩИЕ ИСТОЧНИКИ:

---

- Вигасин А.А., Годер Г.И., Свенцицкая И.С. История Древнего мира: учеб. для 5 класса общеобразоват. учреждений – М.: Просвещение, 2006.
- Арасланова О.В., Соловьев К.А. Универсальные поурочные разработки по истории Древнего мира: 5 класс. – М.: ВАКО, 2009
- <http://statica2.protourism.com.ua/foto/original/2005/11/22/360bcc7669a19f83c1cf4ae81575facc.jpg> - египетские иероглифы
- <http://kmstudi.ru/pages/imagelesson4/8.gif> - роспись в гробнице
- <http://900igr.net/datai/istorija/Egipet.files/0033-053-Egipetjane-pisali-na-papirusakh.jpg> - древнеегипетский папирус
- <http://netanotes.ru/words/1.gif> - значение некоторых иероглифов
- <http://www.osofte.ru/images/upload/19352/b4500054cf915d3bc5ec8ad7012aa990.jpg> - древнеегипетская статуя писца на фоне бога Тота
- Письменные принадлежности египтян – сканировано с учебника Вигасина А.А. и др. (с. 61)

# При подготовке презентации

## ИСПОЛЬЗОВАНЫ СЛЕДУЮЩИЕ ИСТОЧНИКИ:

---

- [http://thumbs.dreamstime.com/thumblarge\\_332/1226502043SP4GM3.jpg](http://thumbs.dreamstime.com/thumblarge_332/1226502043SP4GM3.jpg) - свиток папируса
- <http://ru-egypt.com/content/images/1252510339.jpeg> - Розеттский камень
- [http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/6/6c/Leon\\_Cogniet\\_-\\_Jean-Francois\\_Champollion.jpg/240px-Leon\\_Cogniet\\_-\\_Jean-Francois\\_Champollion.jpg](http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/6/6c/Leon_Cogniet_-_Jean-Francois_Champollion.jpg/240px-Leon_Cogniet_-_Jean-Francois_Champollion.jpg) - портрет Жана-Франсуа Шампольона
- <http://maxbooks.ru/images/pg3.jpg> - В древнеегипетской школе
- <http://www.ljplus.ru/img4/a/r/artworldorgua/egypt23.jpg> - обучение письму