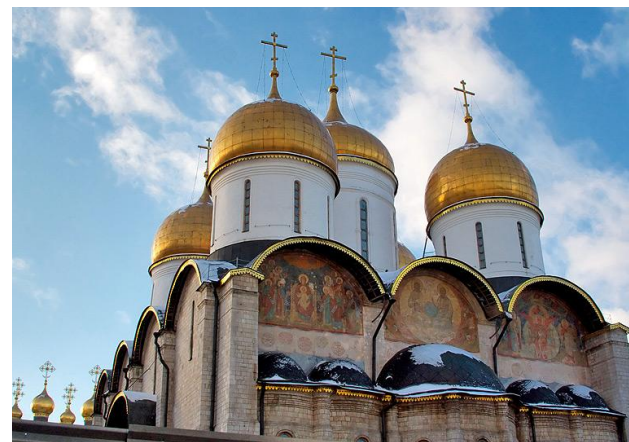


# Тема: Русская культура XIII-XV веков



Князь Петр убивает змея. Миниатюра рукописи нач. XVII в.  
(ГБ, Лейпциг)



# Фольклор

2.1. Жанры исторической

песни и сказания.

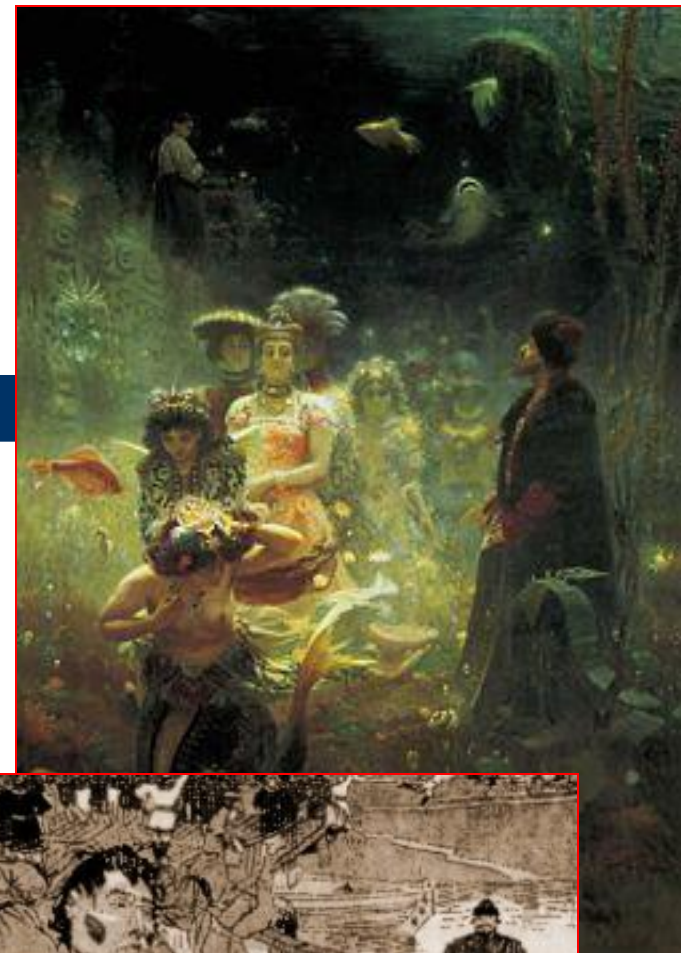
Например, песня о

Щелкане.

2.2. Цикл новгородских

былин - о Садко и

Василии Буслаеве.







# Письменность и литература



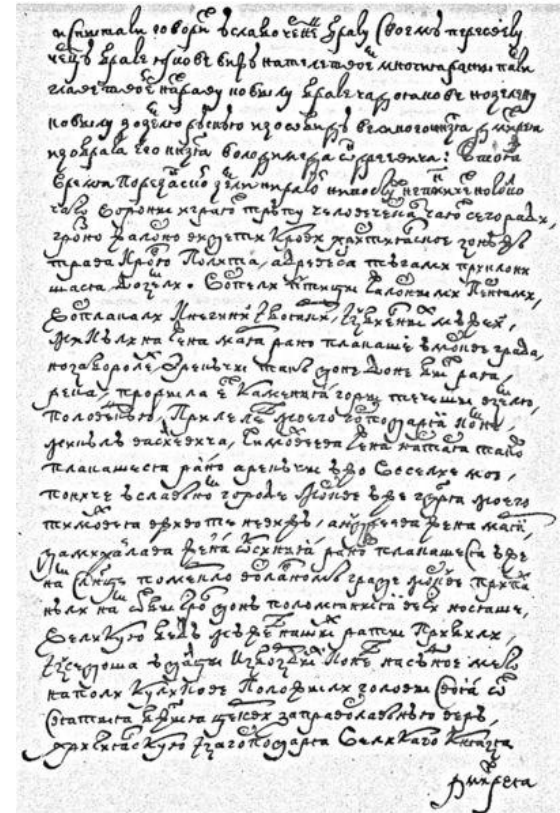
- 3.1. По-прежнему самыми важными произведениями письменности оставались летописи.
- 3.2. Примеры: Троицкая летопись (1408 год, Москва как центр объединения русских земель), Русский Хронограф.
- 3.3. Самые известные произведения литературы XIII века - "Слово о погибели Русской земли" и "Повесть о разорении Рязани Батыем".



# Письменность и литература



3.4. В конце XIV - начале XV века были созданы посвященные победе на Куликовом поле поэтические произведения "Задонщина" и "Сказание о Мамаевом побоище".



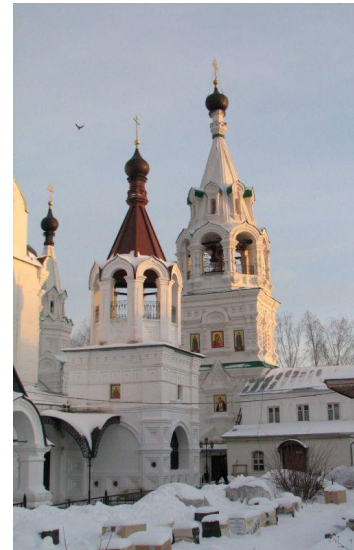


# Письменность и литература



3.5. В XIII-XV веках на Руси было создано много житий святых: Александра Невского, митрополита Петра, Сергия Радонежского.

3.6. Повесть. Особенно интересна лирическая "Повесть о Петре и Февронии".



Князь Петр убивает змея. Миниатюра рукописи нач. XVII в. (ГТБ, Ленинград)



# Общественная мысль

4.1. Ересь стригольников.

4.2. Нестяжатели во главе с Нилом Сорским отказывали церкви в праве владеть деревнями с крестьянами. Их противники - иосифляне, сторонники игумена Иосифа Волоцкого, настаивали на праве церкви владеть землями с крестьянами.

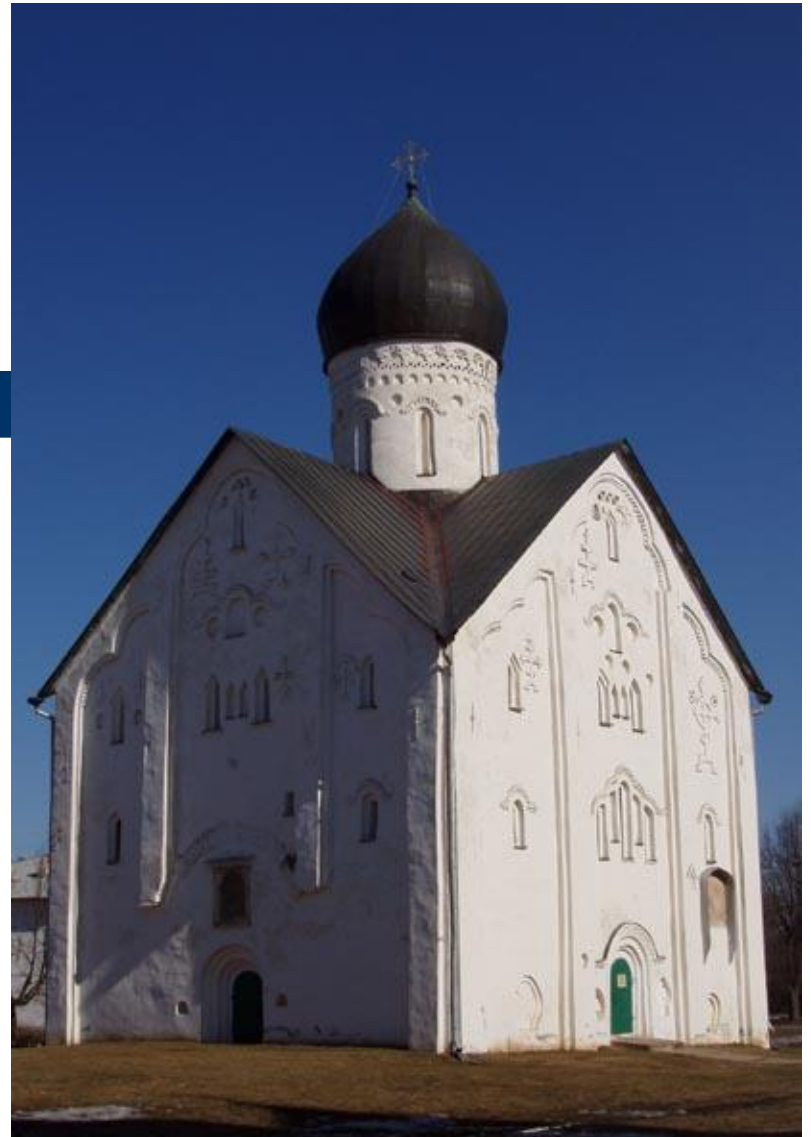


# Архитектура

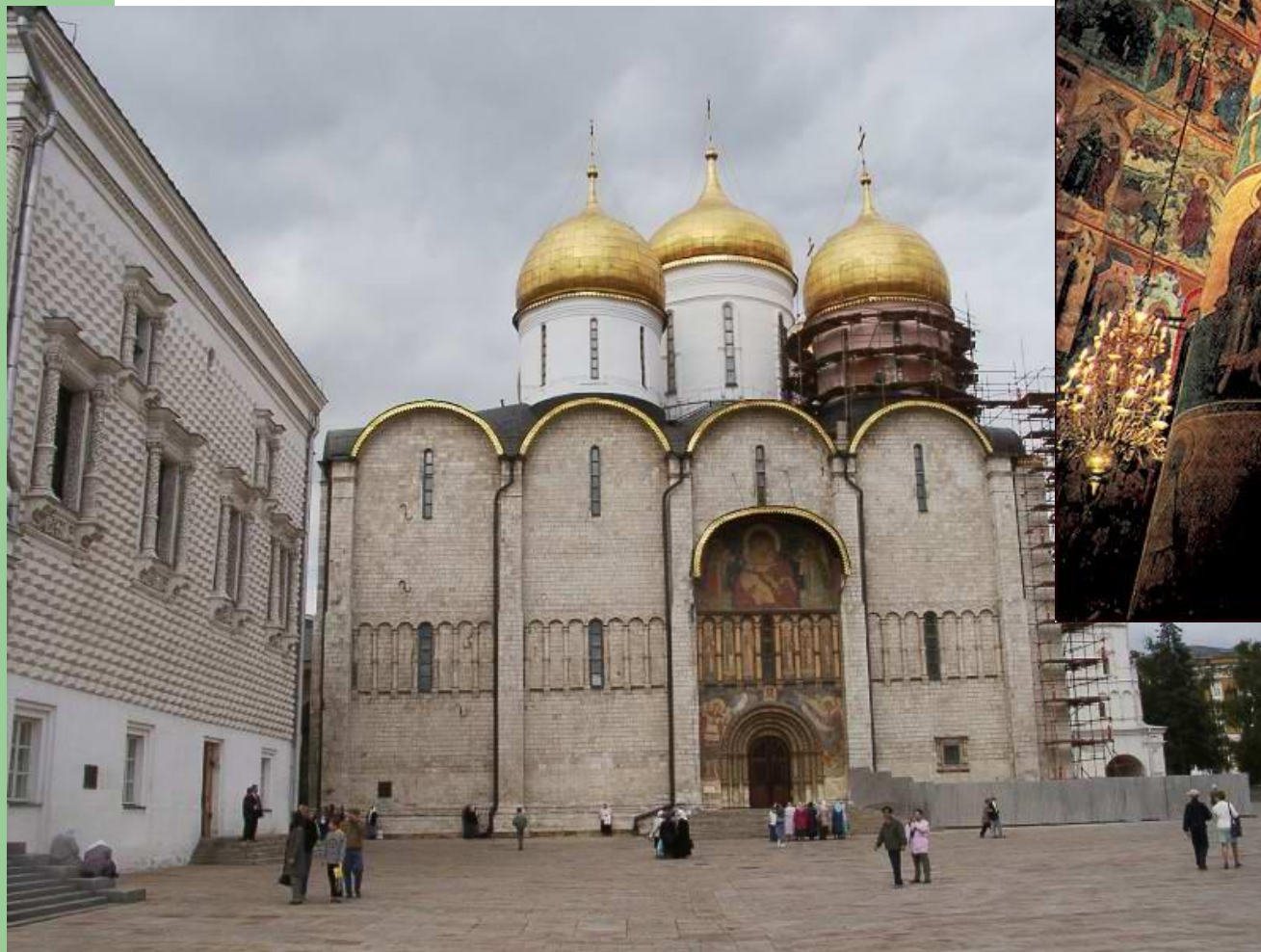




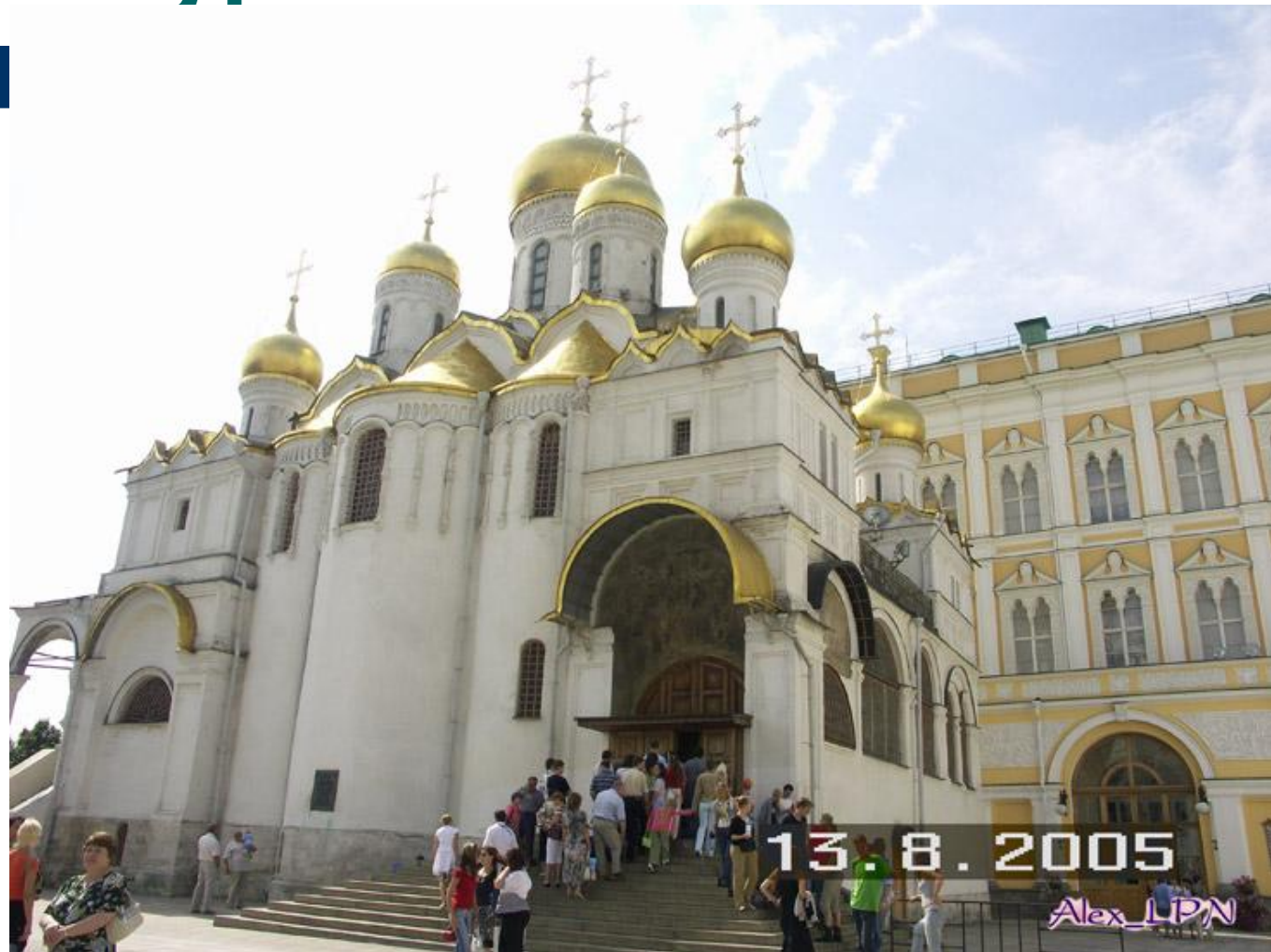
# Архитектура



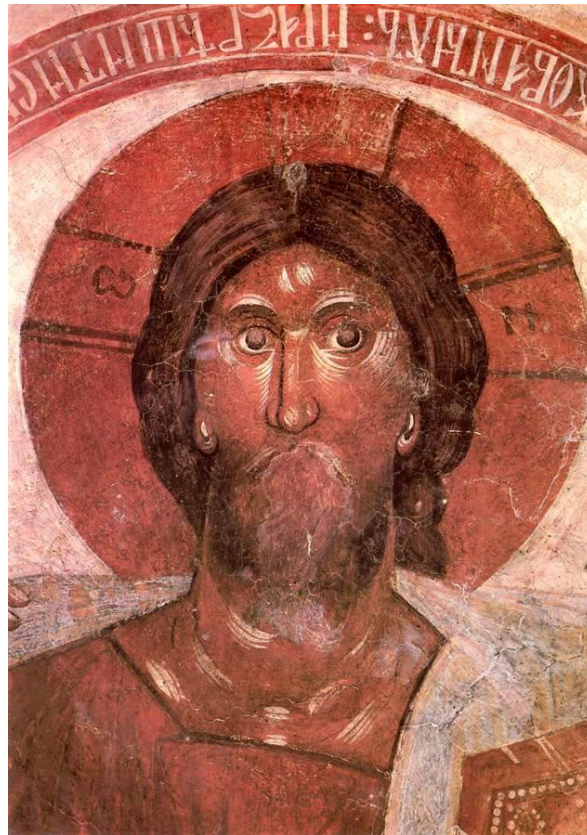
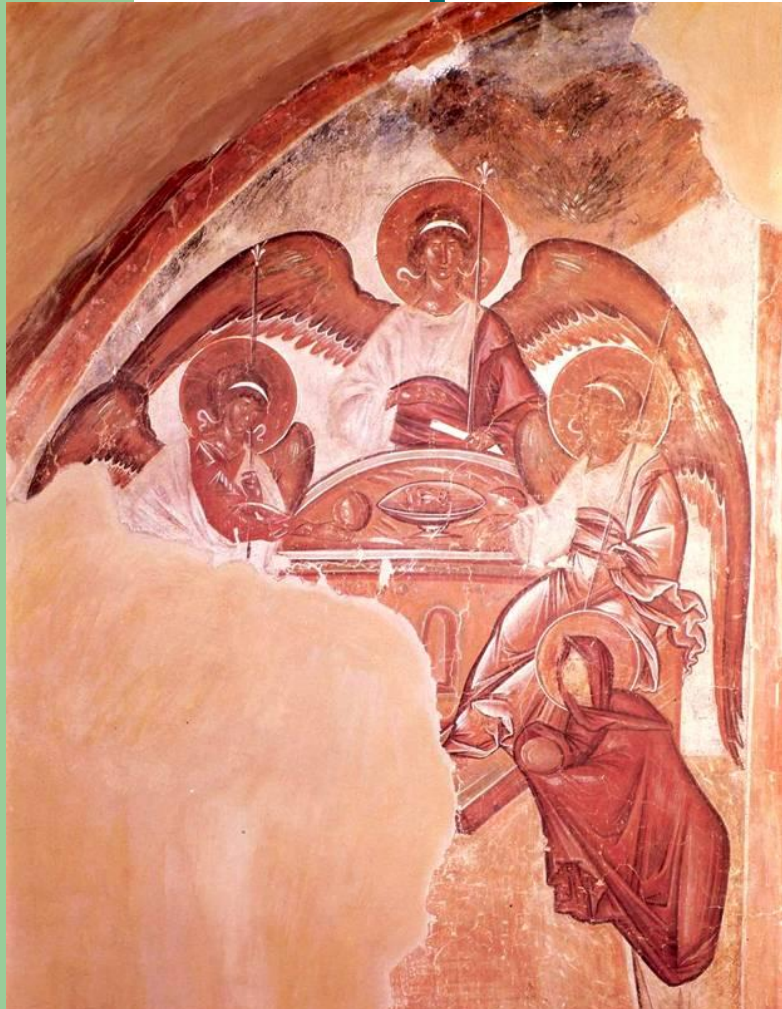
# Архитектура



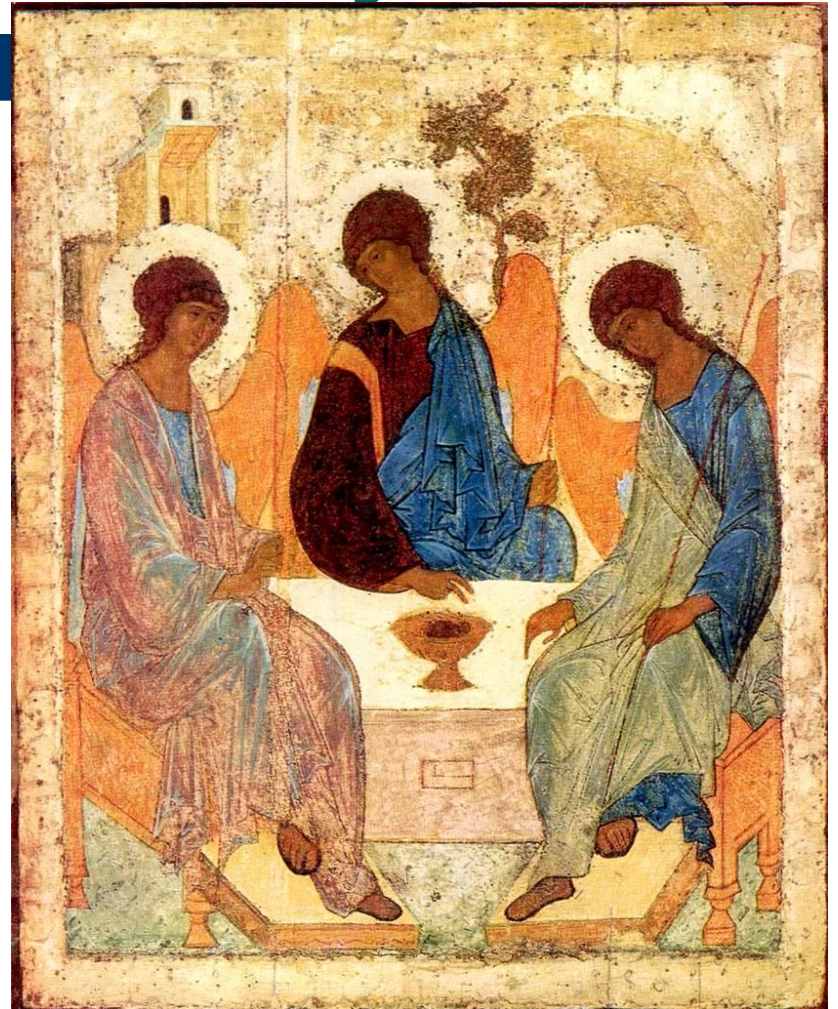
# Архитектура



# Изобразительное искусство



# Изобразительное искусство



# Изобразительное искусство

