

ЛЮБИМОЕ ЧТЕНИЕ

АЛЕКСАНДР
ГРИН

АЛЫЕ ПАРУСА



АЛЫЕ ПАРУСА



ИФ
«ПЕШКОВСКАЯ
БИБЛИОТЕКА»
АСТ
АСТРЕЛЬ

А. ГРИН

СОБРАНИЕ СОЧИНЕНИЙ

АЛЕКСАНДР ГРИН



Алые паруса



ЛЮБИМЫЕ КНИГИ
ДЕВОЧЕК

Александр Грин

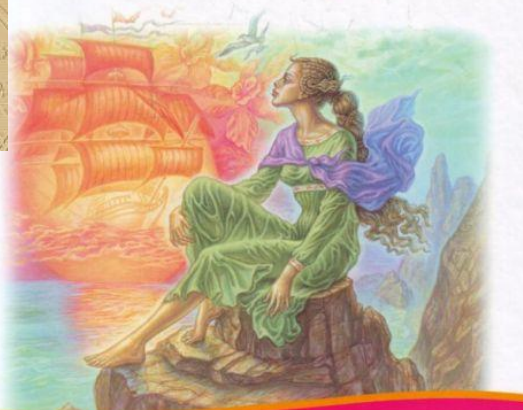
Алые паруса



БИБЛИОТЕКА
РОССИЙСКОГО ШКОЛЬНИКА

Александр Грин

Алые паруса



ЧИТАЕМ ПО ШКОЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ

А.С.Грин. Феерия «Алые паруса»

Секрет человеческого счастья



Александр Степанович Грин

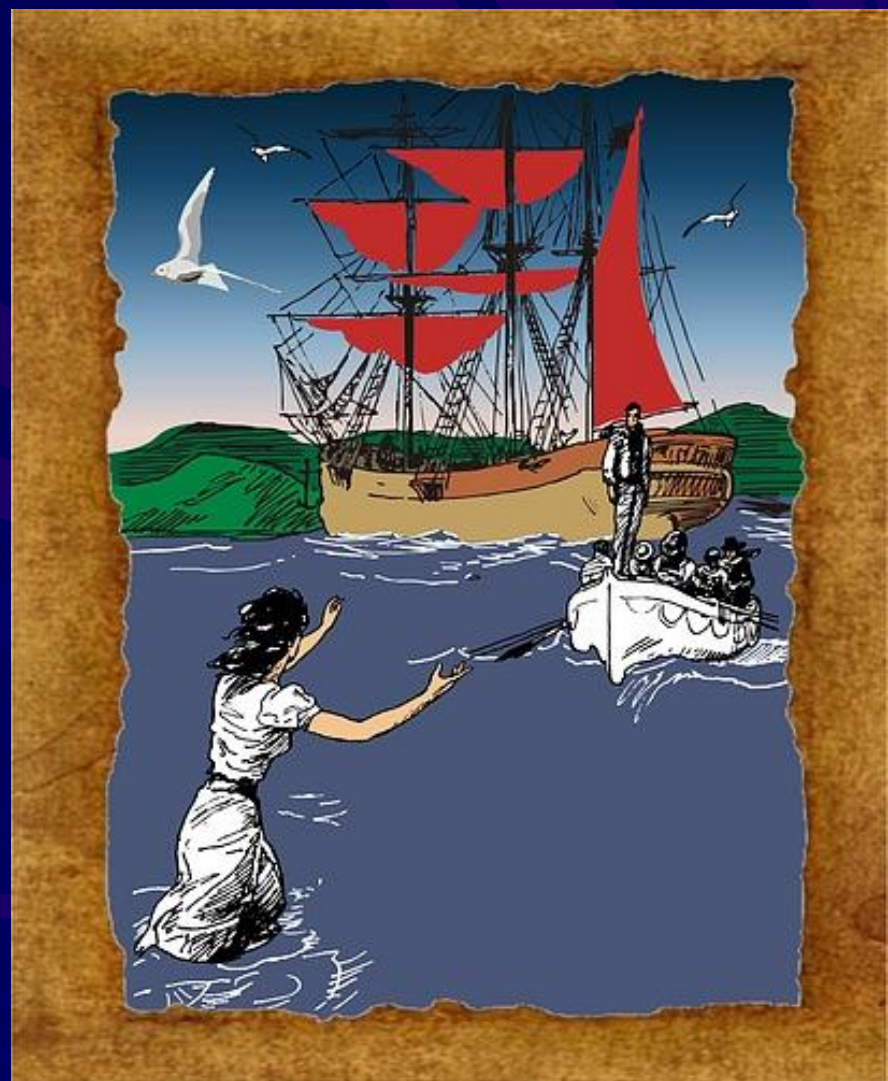


настоящее имя –
Алекса́ндр Степа́нович
Гри́невский
1880 – 1932

1. Познакомьтесь со статьей учебника о писателе с целью ответить на вопросы:
 - где прошли детство и юность будущего писателя?
 - где учился А.Грин?
 - что определило выбор его жизненного пути?
 - какие жизненные испытания выпали на долю Грина?
 - в каких произведениях Грин воплотил свою мечту о романтическом герое?

Замысел «Алых парусов»

- «Эта игрушка мне что-то сказала, но я не знал, что. Тогда я прикинул, не скажет ли больше парус красного, а лучше того – алого цвета, потому что в алом есть яркое ликование... И вот, развёртывая из этого, беря волны и корабль с алыми парусами, я увидел цель его бытия»



Словарная работа

Чем алый
парус

отличается от
красного,
пурпурного,
багрового?

Почему по-
вашему Грин
выбрал именно
этот оттенок?

Красный

Пурпурный

Багровый

Алый



Феерия

- К какому роду литературы относится произведение А.Грина «Алые паруса»?
- Какие жанры этого рода литературы Вам известны?
- Прочитай медленно слово «феерия»... По звучанию слова, по иностранному корню ты можешь предположить, каковы особенности жанра феерии?

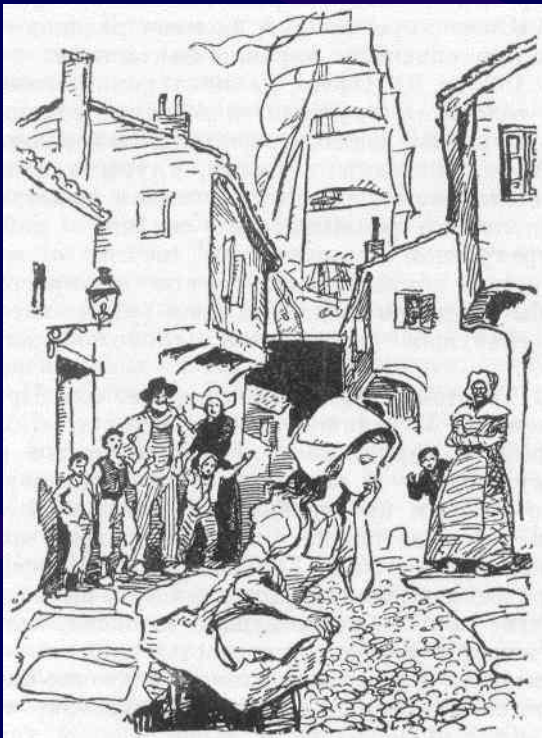
Значение слова «феерия»

- 1) театральное или цирковое представление сказочного содержания, требующее пышной постановки и сценических эффектов
- 2) перен. волшебное, сказочное зрелище

«Алые паруса»



- I – Предсказание
- II – Грэй
- III – Рассвет
- IV – Накануне
- V – Боевые приготовления
- VI – Ассоль остается одна
- VII – Алый «Секрет»



**«Человек в порыве к счастью
способен сам совершать чудеса»**

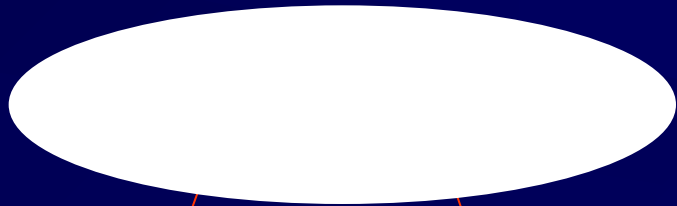
Идея

К.Паустовский



Художественный метод

Особый тип
образного видения
мира и отражения
действительности



Реалистический

Романтический

Художественный метод

А. Грина

- Изображает жизнь как она есть и какой она должна быть
- Создает невероятный мир, полный заманчивых событий, возбуждающий в людях желание разнообразной жизни
- Особенный герой в особых обстоятельствах, его умение любить
- Поэтизирует море
- Вера в мечту
- Судьба – проявление высшей воли и одновременно следствие поступков человека

Романтика А.Грина

- Изображает жизнь как она есть и какой она должна быть
- Создает невероятный мир, полный заманчивых событий, возбуждающий в людях желание разнообразной жизни
- Особенный герой в особых обстоятельствах, его умение любить
- Поэтизирует море
- Вера в мечту
- Судьба – проявление высшей воли и одновременно следствие поступков человека



Домашнее задание

- Письменный ответ на вопрос
- Читать сказку-быль А.А.Платонова

Память

Премия имени Александра Грина

- **В 2000 году к 120-летию со дня рождения А. С. Грина Союз писателей России, администрация г. Кирова и г. Слободского учредили ежегодную Российскую литературную премию имени Александра Грина за произведения для детей и юношества, проникнутые духом романтики и надежды.**

Память



- Бюст на набережной имени Грина в г. Кирове

ПАМ'ЯТЬ

- Александр Грин на почтовой марке Украины, 2005



МУЗЕИ

- В 1960 году, женой писателя открыт Дом-музей писателя в Старом Крыму.
- В 1970 году в Феодосии также создан литературно-мемориальный музей Грина.
- К столетию со дня рождения, в 1980 году, открыт Дом-музей Александра Грина в городе Киров.
- В 2010 году в городе Слободском создан музей Александра Грина.

Гриновские чтения

- Международная научная конференция «Гриновские чтения» — проходит ежегодно в г. Феодосии с 1988 года (середина сентября).
- Гриновские чтения в Старом Крыму — ежегодный фестиваль в день рождения писателя (23 августа).
- Гриновские чтения в Кирове — проводятся 1 раз в 5 лет с 1975 года в день рождения писателя.

ФИЛЬМЫ

- 1958 — Акварель
- 1961 — Алые паруса
- 1967 — Бегущая по волнам
- 1969 — Колония Ланфиер
- 1972 — Моргиана (рецензия)
- 1983 — Человек из страны Грин (телеспектакль)
- 1984 — Блистающий мир
- 1986 — Золотая цепь
- 1988 — Господин оформитель
- 1992 — Дорога никуда
- 1995 — Гелли и Нок
- 2007 — Бегущая по волнам