

# Жюль Верн



Писатель родился восьмого февраля 1828 года в старинном приморском городе Нанте.



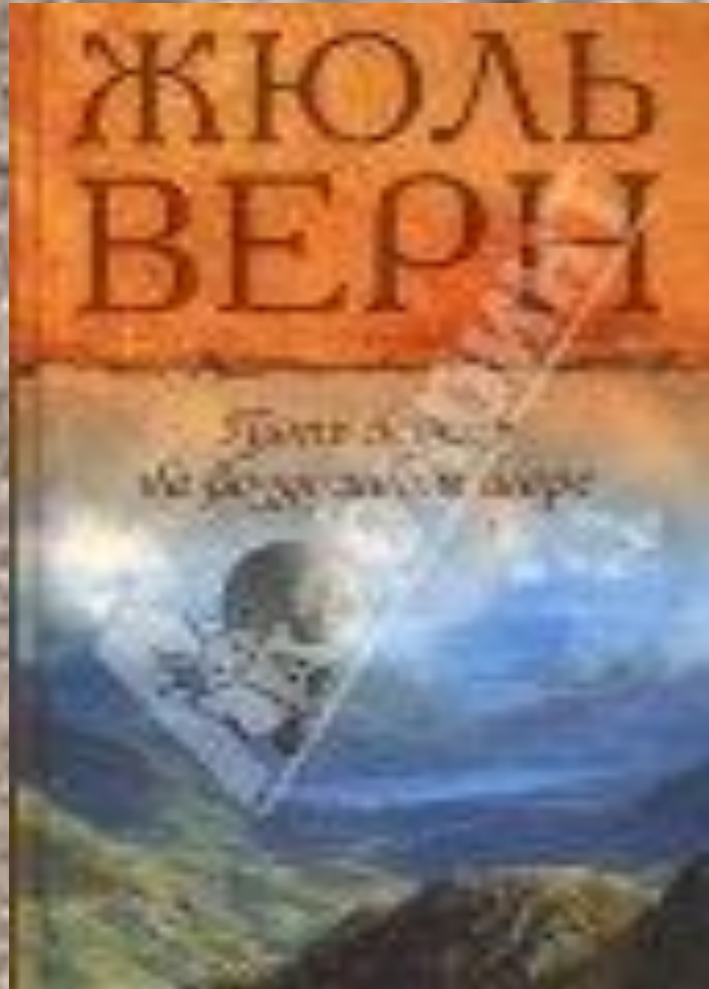
Он был старшим из четырёх детей. Его отец, Пьер Верн был адвокатом, а мать, Софи Верн родилась в семье Нантских судовладельцев.

Когда Жулю исполнилось 11 лет, он попытался уехать в Индию, нанявшись юнгой на шхуну «Коралли», но был возвращен домой через несколько часов. Вскоре он поступает учиться в Нантский лицей. После окончания лицея в 1848 году он поступает в Парижскую школу права.

Кое-как он получив диплом правоведа, Жюль отказался продолжить семейное дело. Он писал отцу: "Я мог бы стать хорошим литератором, но адвокатом буду плохим, поскольку во всём вижу только комическую сторону и художественную форму". Жюль Верн остается в Париже. Вскоре у Жюля завязалась дружба с Александром Дюма-сыном, через некоторое время познакомился с Жаком Араго - исследователем, путешественником и писателем. Дюма помог Верну сосредоточиться на новом призвании: Жюля приняли секретарём в бывший театр Дюма-отца. Здесь шли первые пьесы Верна - лирические комедии. Новый знакомец Араго посоветовал ему попробовать себя в жанре географического романа. И вот, в середине 1850 года, Верн отказался от занимаемой им должности.

Добросовестный Верн отправился  
в плавание - Англия, Шотландия,  
Скандинавия, Соединённые  
Штаты.

В 1863 опубликовал в журнале «Журнал для образования и отдыха» первый роман из цикла «Необыкновенные путешествия» - «Пять недель на воздушном шаре».

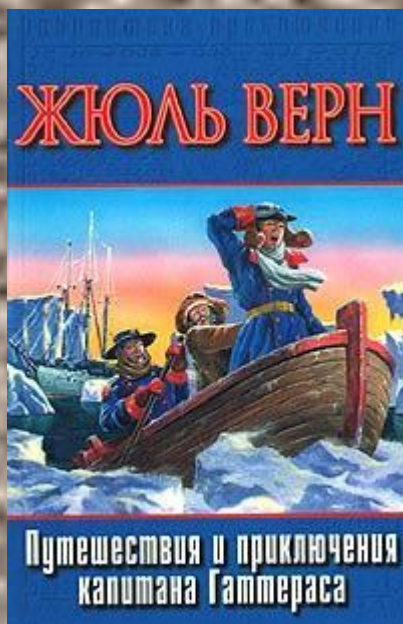
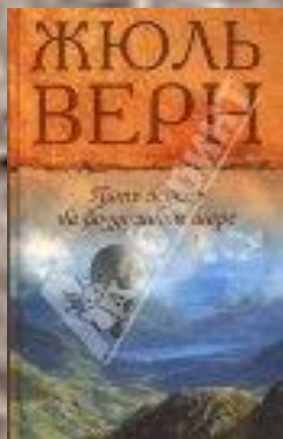


Он имел огромный успех. Писатель наконец, нашел свою «золотую жилу» и стал ее тщательно разрабатывать. Герои его романов наделены страстью к исследованиям и открытиям.

Смешные странности таких героев, как Паганель или Филеас Фогг, вносят шутку в фантастический мир произведений писателя.



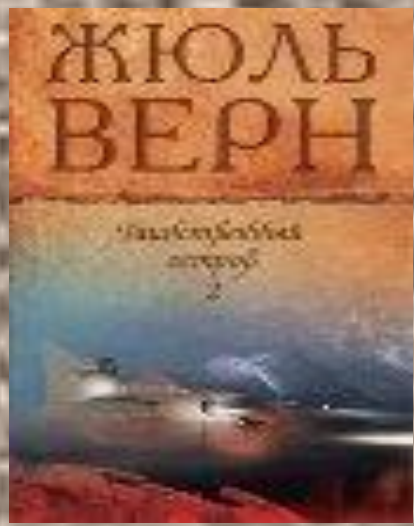
С 1863 по 1870 годы он написал семь больших романов: «Пять недель на воздушном шаре», «Путешествие к центру Земли», «Путешествия и приключения капитана Гаттераса», «С земли на луну», «Вокруг луны».



В 1867 году Жюль Верн всецело отдался осуществлению своего нового замысла - самого прекрасного и самого поэтического из всех, какие ему приходили в голову. В 1868 году первый из двух томов «Двадцать тысяч лье под водой» был закончен.



Однажды писатель решил вернуться к истории капитана Немо, а заодно связать сюжетные истории линии новой «робинзоныды», с «Детьми капитана Гранта». Он немедленно принялся за работу. Жюль в течении полутора лет отдавал ему лучшие свои утренние часы. В 1875 году «Таинственный остров» вышел отдельным изданием.



В нем рассказывается история нескольких человек, занесенных на воздушном шаре на необитаемый остров, затерянный в бескрайних просторах южной части Тихого океана. Герои романа во время полета выбросили в море, как балласт, все, вплоть до карманных ножей и спичек. Потерпевшие крушение, попав на остров, не приходят в уныние. Они принимаются за работу и неустанным трудом создают свое благополучие.

В 1872 году Верн навсегда покинул Париж, он переселился в Амьен. Там он вел строгий распорядок дня, который нарушался только один раз в год ради того, чтобы выйти на своей парусной шхуне в открытое море.

Жюль Верн любил путешествовать. Много раз он плавал вдоль берегов Италии, Испании, Англии, Скандинавии, побывал в Африке, в Северной Америке.

В 1878 году писатель пишет роман «Пятнадцатилетний капитан», когда во Французских колониях отменили работорговлю, но в других странах продолжало оставаться все по-прежнему. В романе Жюль Верн протестует против работорговли, вступает в защиту негров.



В начале 1886, когда Жюль Верну исполнилось 58 лет, его жизнь в корне переменилась в результате неожиданного происшествия. Страдавший тяжёлым нервным расстройством племянник писателя выстрелил в Верна из револьвера, когда тот вышел из дома. Пулю, засевшую в ноге Верна, извлечь не удалось, рана заживала плохо. Вскоре измученный болями, ослабленный писатель получил известие о смерти Этцеля. Горе потрясло писателя, он поправлялся с большим трудом, а хромота так и не прошла. Морским путешествиям, частым посещениям Парижа и походам в столь любимые им театры пришёл конец.



Писатель скончался от  
сахарного диабета в возрасте  
77 лет.

