

Мари-Анри Бейль

(фр. *Marie-Henri Beyle*; 23
января; 23 января 1783; 23
января 1783, Гренобль; 23
января 1783, Гренобль — 23
марта; 23
января 1783, Гренобль — 23

французский французский п
исатель,

один из основоположников
психологического романа.

В печати выступал под
различными псевдонимами,
наиболее важные
произведения

опубликовал под именем
Стендаль (*Stendhal*)[\[1\]](#).

При жизни был известен
не столько как беллетрист,
сколько как автор книг о
достопримечательностях
ИталииИталии[\[2\]](#).



- Анри Мари Бейль (псевдоним Стендаль) родился 23 января [1783](#) Анри Мари Бейль (псевдоним Стендаль) родился 23 января 1783 г. в [Гренобле](#) в семье адвоката Шерюбена Бейля. Генриетта Бейль, мать писателя, умерла, когда мальчику исполнилось семь лет. Поэтому его воспитанием занимались тётка Серафи и отец. С ними отношения у маленького Анри не сложились. Тепло и внимательно к мальчику относился лишь его дед Анри Ганьон. Позже в автобиографии «Жизнь Анри Брюлара» Стендаль вспоминал: *«Я был всецело воспитан моим милым дедом, Анри Ганьоном. Этот редкостный человек в своё время совершил паломничество в Ферней, чтобы повидать [Вольтера](#), и был им прекрасно принят...»* Анри Ганьон был поклонником просветителей и познакомил Стендаля с творчеством Вольтера, [Дидро](#) Анри Ганьон был поклонником просветителей и познакомил Стендаля с творчеством Вольтера, Дидро и [Гельвеция](#) Анри Ганьон был поклонником просветителей и познакомил Стендаля с творчеством Вольтера, Дидро и Гельвеция. С тех пор у Стендаля зарождается отвращение к клерикализму. Из-за того, что Анри в детстве столкнулся с [иезуитом](#) Анри Ганьон был поклонником просветителей и познакомил Стендаля с творчеством Вольтера, Дидро и Гельвеция. С тех пор у Стендаля зарождается отвращение к клерикализму. Из-за того, что Анри в детстве столкнулся с иезуитом Райяном, который заставлял его читать [Библию](#), он всю жизнь испытывал ужас и недоверие к священнослужителям.
- Учась в гренобльской центральной школе, Анри следил за

- После падения Наполеона будущий писатель, негативно воспринимавший [Реставрацию](#) После падения Наполеона будущий писатель, негативно воспринимавший Реставрацию и [Бурбонов](#) После падения Наполеона будущий писатель, негативно воспринимавший Реставрацию и Бурбонов, подает в отставку и уезжает на семь лет в Италию, в [Милан](#) После падения Наполеона будущий писатель, негативно воспринимавший Реставрацию и Бурбонов, подает в отставку и уезжает на семь лет в Италию, в Милан. Именно здесь он подготавливает к печати и пишет свои первые книги: «Жизнеописание Гайдна, Моцарта и Метастазио» ([1815](#) После падения Наполеона будущий писатель, негативно воспринимавший Реставрацию и Бурбонов, подает в отставку и уезжает на семь лет в Италию, в Милан. Именно здесь он подготавливает к печати и пишет свои первые книги: «Жизнеописание Гайдна, Моцарта и Метастазио» (1815), «История живописи в

SIAME NAME 1812 m. GRUODI
TRAUKIANTIS NAPOLEONO ARMIJAI
BUVO APSISTOJES
PRANCUZU RASYTOJAS
STENDALIS
(1783 – 1842)

DANS CETTE MAISON
STENDHAL
ECRIVAIN FRANÇAIS
(1783-1842)

FIT ETAPE EN DECEMBRE 1812
LORS DU PASSAGE
DE L'ARMEE NAPOLEONIENNE

Мемориальная доска

- После установления 28 июля После установления 28 июля 1830 года После установления 28 июля 1830 года Июльской монархии После установления 28 июля 1830 года Июльской монархии во Франции, Стендаль поступает на государственную службу. Он был назначен французским консулом в Триесте, а затем в Чивитавеккию После установления 28 июля 1830 года Июльской монархии во Франции, Стендаль поступает на государственную службу. Он был назначен французским консулом в Триесте, а затем в Чивитавеккию, где в качестве консула он проработает до самой смерти. В этом портовом городишке парижанину было скучно и одиноко, чиновничья рутина оставляла мало

- Выхлопотав себе продолжительный отпуск, Стендаль провёл в Париже плодотворные три года с 1836 по 1839. За это время были написаны «Записки туриста» (опубликованы в 1838) и последний роман «[Пармская обитель](#)»
Выхлопотав себе продолжительный отпуск, Стендаль провёл в Париже плодотворные три года с 1836 по 1839. За это время были написаны «Записки туриста» (опубликованы в 1838) и последний роман «Пармская обитель»^[5]
Выхлопотав себе продолжительный отпуск, Стендаль провёл в Париже плодотворные три года с 1836 по 1839. За это время были написаны «Записки туриста» (опубликованы в 1838) и последний роман «Пармская обитель»^[5]. (Стендаль если не придумал слово «[туризм](#)»
Выхлопотав себе продолжительный отпуск, Стендаль провёл в Париже плодотворные три года с 1836 по 1839. За это время были написаны «Записки туриста» (опубликованы в 1838) и последний роман «Пармская обитель»^[5]. (Стендаль если не придумал слово «туризм», то первым ввёл его в широкий оборот)^[2]
Выхлопотав себе продолжительный отпуск, Стендаль провёл в Париже плодотворные три года с 1836 по 1839. За это время были написаны «Записки туриста» (опубликованы в 1838) и последний роман «Пармская обитель»^[5]. (Стендаль если не придумал слово «туризм», то первым ввёл его в широкий оборот)^[2]. Внимание широкой читающей публики к фигуре Стендаля в 1840 году привлёк один из популярнейших французских романистов, [Бальзак](#)
Выхлопотав себе продолжительный отпуск, Стендаль провёл в Париже плодотворные три года с 1836 по 1839. За это время были написаны «Записки туриста» (опубликованы в 1838) и последний роман «Пармская обитель»^[5]. (Стендаль если не придумал слово «туризм», то первым ввёл его в широкий оборот)^[2]. Внимание широкой читающей публики

NATURE DE L'ACTE.

Deces

DATE

23 Mars 1842

NOI DE PARILLE

*Preyle
Henri Marie*

RECONSTITUTION

DES ACTES DE L'ETAT CIVIL DE PARIS

Expédition délivrée sur papier libre, en exécution de la loi du 10 février 1872,
par M. *Colbath*, Notaire à *Paris*
rédigée, le *16 février* mil huit cent quarante deux une Copie
authentique d'acte de *Deces* survenu à la vicine, dans sa personne,
d'un *decedant* lequel *Préville* mil
huit cent quarante deux par M. *Vulbeau* Juge

*Président du département de la Seine
Ville de Paris.*

Extrait du registre des actes de décès de l'année
1842 - 1er trimestre

De vingt trois mars mil huit cent quarante
deux à dix heures du matin.

Acte de décès de *Henri Marie
Preyle*, Comble de France à *Grise-Vassie*
âge de cinquante neuf ans, Chevalier de
la Légion d'honneur, célibataire, né à
Genoble (Ain) le *10* de *Paris*, en son
domicile en France au *Petit Champ n° 3*
après l'heure de deux heures du matin et
constatés par nous Maire Officier de
l'Etat civil accompagné de deux membres de
Paris, sur la Déclaration de *Joseph
Romain Colbat*, propriétaire âgé de
soixante sept ans demeurant au même
domicile *Genoble n° 3*, *Jean Louis
Coudry* âgé de vingt quatre ans, Demeu-
rant au même lieu *Henri de Petit Champ n° 3*
lesquels ont signé avec nous après lecture

LES ACTES DE L'ETAT CIVIL
ENTREE
le 24 Mars 1842
110498844
MUSEE DES MUSEES DE LA SEINE

Il existe de ce acte copies de Paris
chez M. le Maire, ainsi qu'il est dit ci-dessus.
Paris, le 24 Mars 1842.

Свидетельство о смерти



могила Стендаля на
[кладбище Монмартр](#)