

# Мари-Анри Бейль

(фр. *Marie-Henri Beyle*; 23  
января; 23 января 1783; 23  
января 1783, Гренобль; 23  
января 1783, Гренобль — 23  
марта; 23  
января 1783, Гренобль — 23

французский французский п  
исатель,

один из основоположников  
психологического романа.

В печати выступал под  
различными псевдонимами,  
наиболее важные  
произведения

опубликовал под именем  
**Стендаль** (*Stendhal*)[\[1\]](#).

При жизни был известен  
не столько как беллетрист,  
сколько как автор книг о  
достопримечательностях  
ИталииИталии[\[2\]](#).



- Анри Мари Бейль (псевдоним Стендаль) родился 23 января [1783](#) Анри Мари Бейль (псевдоним Стендаль) родился 23 января 1783 г. в [Гренобле](#) в семье адвоката Шерюбена Бейля. Генриетта Бейль, мать писателя, умерла, когда мальчику исполнилось семь лет. Поэтому его воспитанием занимались тётка Серафи и отец. С ними отношения у маленького Анри не сложились. Тепло и внимательно к мальчику относился лишь его дед Анри Ганьон. Позже в автобиографии «Жизнь Анри Брюлара» Стендаль вспоминал: *«Я был всецело воспитан моим милым дедом, Анри Ганьоном. Этот редкостный человек в своё время совершил паломничество в Ферней, чтобы повидать [Вольтера](#), и был им прекрасно принят...»* Анри Ганьон был поклонником просветителей и познакомил Стендаля с творчеством Вольтера, [Дидро](#) Анри Ганьон был поклонником просветителей и познакомил Стендаля с творчеством Вольтера, Дидро и [Гельвеция](#) Анри Ганьон был поклонником просветителей и познакомил Стендаля с творчеством Вольтера, Дидро и Гельвеция. С тех пор у Стендаля зарождается отвращение к клерикализму. Из-за того, что Анри в детстве столкнулся с [иезуитом](#) Анри Ганьон был поклонником просветителей и познакомил Стендаля с творчеством Вольтера, Дидро и Гельвеция. С тех пор у Стендаля зарождается отвращение к клерикализму. Из-за того, что Анри в детстве столкнулся с иезуитом Райяном, который заставлял его читать [Библию](#), он всю жизнь испытывал ужас и недоверие к священнослужителям.
- Учась в гренобльской центральной школе, Анри следил за

- После падения Наполеона будущий писатель, негативно воспринимавший [Реставрацию](#) После падения Наполеона будущий писатель, негативно воспринимавший Реставрацию и [Бурбонов](#) После падения Наполеона будущий писатель, негативно воспринимавший Реставрацию и Бурбонов, подает в отставку и уезжает на семь лет в Италию, в [Милан](#) После падения Наполеона будущий писатель, негативно воспринимавший Реставрацию и Бурбонов, подает в отставку и уезжает на семь лет в Италию, в Милан. Именно здесь он подготавливает к печати и пишет свои первые книги: «Жизнеописание Гайдна, Моцарта и Метастазио» ([1815](#) После падения Наполеона будущий писатель, негативно воспринимавший Реставрацию и Бурбонов, подает в отставку и уезжает на семь лет в Италию, в Милан. Именно здесь он подготавливает к печати и пишет свои первые книги: «Жизнеописание Гайдна, Моцарта и Метастазио» (1815), «История живописи в

SIAME NAME 1812 m. GRUODI  
TRAUKIANTIS NAPOLEONO ARMIJAI  
BUVO APSISTOJES  
PRANCUZU RASYTOJAS  
**STENDALIS**  
(1783 – 1842)

DANS CETTE MAISON  
**STENDHAL**  
ECRIVAIN FRANÇAIS  
(1783-1842)

FIT ETAPE EN DECEMBRE 1812  
LORS DU PASSAGE  
DE L'ARMEE NAPOLEONIENNE

Мемориальная доска

- После установления 28 июля После установления 28 июля 1830 года После установления 28 июля 1830 года Июльской монархии После установления 28 июля 1830 года Июльской монархии во Франции, Стендаль поступает на государственную службу. Он был назначен французским консулом в Триесте, а затем в Чивитавеккию После установления 28 июля 1830 года Июльской монархии во Франции, Стендаль поступает на государственную службу. Он был назначен французским консулом в Триесте, а затем в Чивитавеккию, где в качестве консула он проработает до самой смерти. В этом портовом городишке парижанину было скучно и одиноко, чиновничья рутина оставляла мало

- Выхлопотав себе продолжительный отпуск, Стендаль провёл в Париже плодотворные три года с 1836 по 1839. За это время были написаны «Записки туриста» (опубликованы в 1838) и последний роман «[Пармская обитель](#)»  
Выхлопотав себе продолжительный отпуск, Стендаль провёл в Париже плодотворные три года с 1836 по 1839. За это время были написаны «Записки туриста» (опубликованы в 1838) и последний роман «Пармская обитель»  
[5]  
Выхлопотав себе продолжительный отпуск, Стендаль провёл в Париже плодотворные три года с 1836 по 1839. За это время были написаны «Записки туриста» (опубликованы в 1838) и последний роман «Пармская обитель»  
[5]. (Стендаль если не придумал слово «[туризм](#)»  
Выхлопотав себе продолжительный отпуск, Стендаль провёл в Париже плодотворные три года с 1836 по 1839. За это время были написаны «Записки туриста» (опубликованы в 1838) и последний роман «Пармская обитель»  
[5]. (Стендаль если не придумал слово «туризм», то первым ввёл его в широкий оборот)  
[2]  
Выхлопотав себе продолжительный отпуск, Стендаль провёл в Париже плодотворные три года с 1836 по 1839. За это время были написаны «Записки туриста» (опубликованы в 1838) и последний роман «Пармская обитель»  
[5]. (Стендаль если не придумал слово «туризм», то первым ввёл его в широкий оборот)  
[2]. Внимание широкой читающей публики к фигуре Стендаля в 1840 году привлёк один из популярнейших французских романистов, [Бальзак](#)  
Выхлопотав себе продолжительный отпуск, Стендаль провёл в Париже плодотворные три года с 1836 по 1839. За это время были написаны «Записки туриста» (опубликованы в 1838) и последний роман «Пармская обитель»  
[5]. (Стендаль если не придумал слово «туризм», то первым ввёл его в широкий оборот)  
[2]. Внимание широкой читающей публики

EXTRAIT

RECONSTITUTION

DES ACTES DE L'ÉTAT CIVIL DE PARIS

NATURE DE L'ACTE  
*Decès*

DATE  
*23 Mars 1842*

NOM DE PARILLE  
*Peyle*  
*Hemi Marie*

Exposition délivrée sur papier libre, en exécution de la loi du 10 février 1872,  
 par M. *Colbath*, Notaire à *Paris*  
 rédigée, le *16 février* mil huit cent quarante deux une Copie  
 authentique d'acte de *Decès*, passé à la minute, tant en sa personne,  
 d'un *decedé* lequel *Peyle* mil  
 huit cent quarante deux par M. *Vulson* *Yves*  
 M. *Peyle* du département de la Seine  
 Ville de Paris.  
 Extrait du registre des actes de décès de l'année  
 1842 - *Paris*

LES ACTES DE L'ÉTAT CIVIL  
 ENTRÉE  
 1.10.42  
 1792

De vingt trois heures mil huit cent quarante  
 deux à six heures du matin  
 Acte de décès de *Hemi Marie*  
*Peyle*, Comble de France à *Grise-Vassie*  
 âgé de cinquante neuf ans, Chevalier de  
 la Légion d'honneur, célibataire, né à  
 Grenoble (Isère) le 10 août 1782, son don  
 domicile en France au Petit Champ n° 3.  
 après l'heure de six heures du matin  
 constaté par nous Maire Officier de  
 l'Etat civil accompagné de deux membres de  
 Paris, savoir le Déclarateur de *Joseph*  
*Romain Colbat*, propriétaire âgé de  
 soixante sept ans demeurant au Petit  
 Champ n° 3, *Jean* *Joseph*  
*Joseph*, âgé de vingt quatre ans, demeurant  
 au Petit Champ n° 3, *Jean* *Joseph*  
 lesquels ont lu et ont signé avec nous après lecture

Свидетельство о смерти





могила Стендаля на  
[кладбище Монмартр](#)