

Сеспель Мишши

жизнь и творчество чувашского
поэта



Сеспель Мишши

чувашский поэт

(16 ноября 1899 — 15 июня 1922)

Биография

Родился 16 ноября 1899 в деревне Сеспель (Касаккасси Шекер — старое название на чувашском) Канашского района Чувашии. Окончив двухклассную школу в Шихасанах, поступил в учительскую семинарию в Тетюшах. Учился в Москве на курсах агитаторов и пропагандистов. Член КПСС с 1918 года. После образования Чувашской автономной области в 1920 году его, работника Чувашского обкома РКСМ, избирают председателем ревтрибунала Чувашской автономной области.

Работал в отделе образования в комиссии переводчиков.

В 1921 году из-за болезни укреплял здоровье в санатории в Крыму. После излечения работал в земельном отделе Остерского уезда.

Пламенное сердце чувашского поэта перестало биться 15 июня 1922 года в селе Старогородка Черниговской области Украины.

Произведения

В литературной стезе с 1916 года. Ввёл в чувашскую поэзию силлаботоническое стихосложение.

Первые стихи С. Мишши на чувашском и русском языках, начал публиковать в 1919 году в газетах «Знамя революции», «Тетюшские известия», «Канаш». Сборник стихов «Хурçă шанчăк» (Стальная вера) впервые увидел свет в 1927 году.

Известные книги:

«Çĕн Кун аки» (русск. Сев Нового дня);

«Хурçă шанчăк» (русск. Стальная вера);

«Пуласси» (русск. Будущее).

Сырнисен пуххп, Шупашкар, 1959;

Стальная вера. Стихи, М., 1957.

Стихи поэта переведены на 56 языков народов мира.

Музеи, памятники поэту

Музей С. Мишши, Канашский район Чувашии, деревня Сеспель.

Музей С. Мишши, Чебоксары, Дворец юстиции.

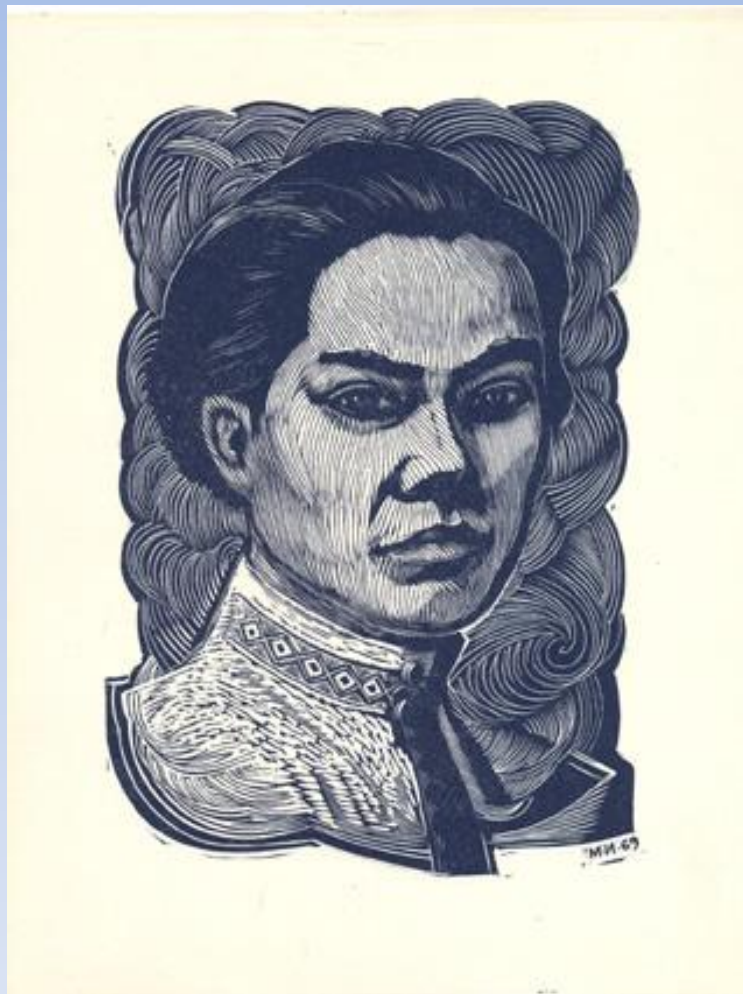
Бюст поэта, Чебоксары, проспект Ленина.

Музей краеведения, уголок С. Мишши, Татарстан, Тетюши,
Педтехникум.



Миттов Анатолий Иванович,
Сеспель с товарищем у моря. 1961-1965 гг.

Портреты Сеспеля:



Список литературы

- 1) Сироткин М. Я., Очерки истории чувашской советской литературы, Чебоксары, 1956;
- 2) Основоположник чувашской советской поэзии, «Уч. зап. Чуваш. НИИ», Чебоксары, 1971, в. 51.
- 3) Сеспель, Мишши — статья из Большой советской энциклопедии
- 4) Сеспель Мишши в советской традиции «высокого сталинизма» / сост. и вступительная статья Кярчан Макçамё. – Воронеж: НОФМО, 2007. – 43 с.
- 5) Сеспель Мишши: рождение современной чувашской литературы / сост. Кярчан Макçам. – Воронеж, 2007. – 53 с.