



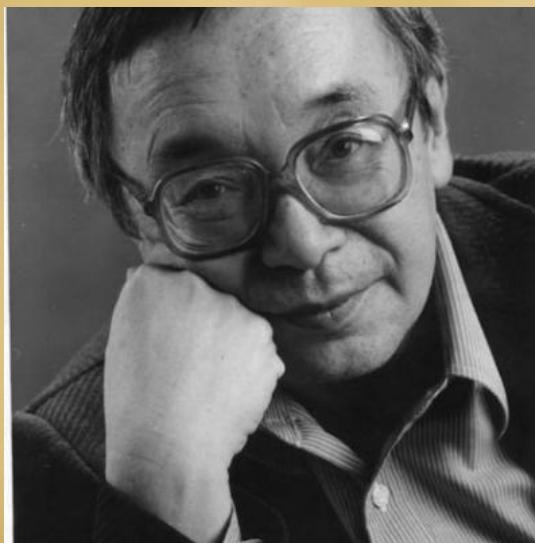
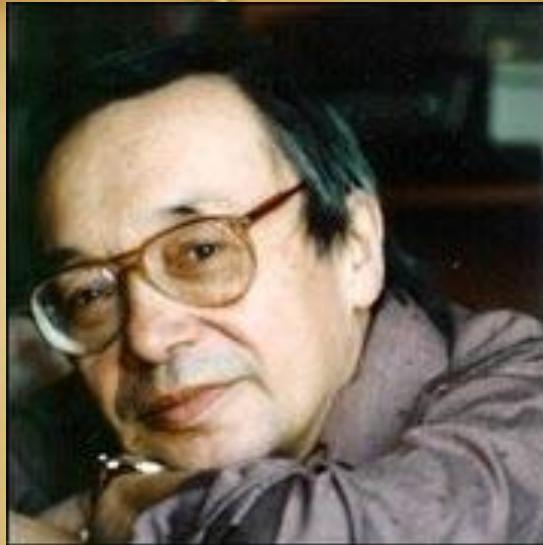
# Юлий Ким

Презентацию подготовила  
ученица 11 класса  
Полухина Кристина

**Российский поэт,  
композитор, драматург,  
сценарист, бард Юлий  
Черсанович Ким родился  
23 декабря  
1936 года в Москве.**

**Его отец Ким Черсан был  
преподавателем русского  
языка в корейских школах.**

**В 1937 году он был  
арестован как японский  
шпион, в феврале 1938  
года его расстреляли.**



**Мать осудили по статье "член семьи изменника родины". После ареста матери, Юлия и его старшую сестру поместили в детский дом, но через несколько месяцев их разыскал дедушка и забрал к себе в город Наро-Фоминск. Юлию было тогда чуть больше года.**

**После возвращения из лагеря матери, Юлий жил в городе Малоярославце Калужской области, за 101-м километром, затем в Ташаузе (Туркмения). В 1954 году он вернулся в Москву.**



Юрий Ким

**В 1959 году Юлий Ким  
окончил историко-  
филологический факультет  
Московского  
государственного  
педагогического института,  
где и начал писать песни на  
свои стихи (с 1956 года) и  
исполнять их, аккомпанируя  
себе на семиструнной гитаре.**

**Работал пять лет по  
распределению на Камчатке,  
затем несколько лет в Москве  
преподавал историю и  
обществоведение в школах.  
Первые концерты Юлия Кима  
состоялись в Москве в начале  
1960-х годов. Его дебютом в  
кино стали песни для  
кинофильма "Ул. Ньютона,  
дом 1" (1963).**



■ В 1965-1968 годах Юлий Ким активно участвовал в правозащитном диссидентском движении. В 1966 году он женился на Ирине Якир – внучке репрессированного командарма Ионы Якира. В связи с участием в диссидентском движении, Юлий Ким был вынужден оставить педагогическую и существенно ограничить концертную деятельность. Он начал профессионально заниматься сочинением пьес, а также песен для театра, кино и телевидения. В 1969 году из-за невозможности публиковаться под собственным именем он взял себе псевдоним

—

■ Ю. Михайлов.

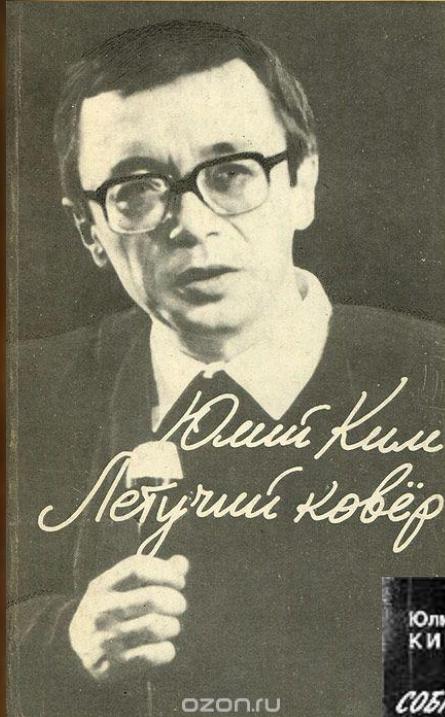


**Юлий Ким – один из основоположников авторской (бардовской) песни. Его песни ("Ходят кони", "Белеет мой парус", "Журавль по небу летит", "Нелепо, смешно, безрассудно, волшебно", "Давайте негромко, давайте вполголоса" и другие) знают и любят многие поколения слушателей.**

**Дискография Юлия Кима насчитывает более 20 наименований виниловых и лазерных дисков, аудио- и видеокассет, среди которых "19 октября" (1994), собрание из трех дисков "Театр Юлия Кима" (1996), собрание сочинений из семи дисков (1997-1998). Песни Юлия Кима вошли во все антологии авторской песни, а также во многие поэтические антологии современной русской поэзии.**



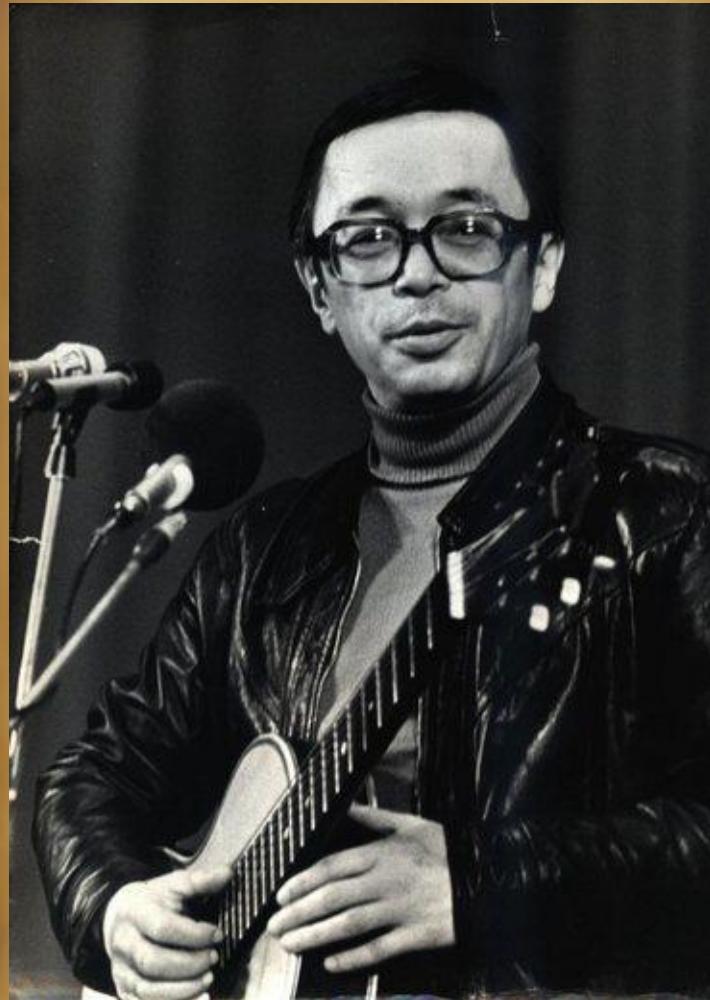
**Юлий Ким - автор книг "Я - клоун" (1989), "Творческий вечер" (1990), "Летучий ковер" (1990), "Московские кухни" (1990), "Волшебный сон" (1990), "Своим путем" (1995), "Еврей Апелла" (1997), "На собственный мотив" (1998), "Собранье пестрых глав" (1998), "Мозаика жизни" (2000), "Путешествие к маяку" (2000), "Сочинения" (2000), "Моя матушка Россия" (2004), "Однажды Михайлов" (2005).**



**Юлий Ким является автором либо соавтором свыше 20 пьес, мюзиклов, либретто, постановок и композиций. Среди них:**

**"Странствия Билли Пилигрима" (1975), "Фламандская легенда" (1977), "Иван-царевич" (1982), "Старший сын" (1983), "Клоп" (1986), "Волшебный сон" (1987), "Московские кухни" (1989), "Страсти по Бумбарашу" (1993), "Безразмерное Ким-танго" (1997), "Как Иван Чонкин самолет сторожил" (1997), "Кто Царевну поцелует?" (1997), "Золотой тюльпан Фанфана" (1998) и другие.**

**Он автор перевода с французского текстов к мюзиклу "Нотр Дам" (2002).**



**Пьесы Кима идут в театрах более чем 20 городов России, в Москве - это Театр имени Владимира Маяковского; Театр имени Моссовета, Московский театр юного зрителя, Театр у Никитских ворот, Драматический театр имени К. С. Станиславского, Музыкальный театр имени К. С. Станиславского и В. И. Немировича-Данченко. Юлий Ким ведет интенсивную концертную деятельность, как в России, так и за рубежом.**



**Участвовал в записи  
"Иерусалимского  
альбома" — первого диска  
из серии "Авторская песня  
в Израиле".  
Он является членом  
редколлегии  
"Иерусалимского  
журнала". В Израиле он  
два раза в год проводит  
презентации  
"Иерусалимского  
журнала", вместе с поэтом  
и редактором журнала  
Игорем Бяльским и  
Игорем Губерманом ведет  
презентации журнала и в  
Москве.**



**В 1998 году Юлий Ким стал лауреатом премии "Золотой Остап", в 1999 году - лауреатом Государственной премии им. Булата Окуджавы. Член Союза кинематографистов (1987), Союза писателей (1991), Пенклуба (1997).**

**От брака с Ириной Якир у Юлия Кима есть взрослая дочь Наталья. В 1998 году в связи с тяжелой болезнью жены (умерла в 1999 году) Ким был вынужден уехать в Израиль, сохранив при этом российское гражданство. Сейчас он живет в Иерусалиме и в Москве поочередно, женат вторым браком.**



# Спасибо за внимание

