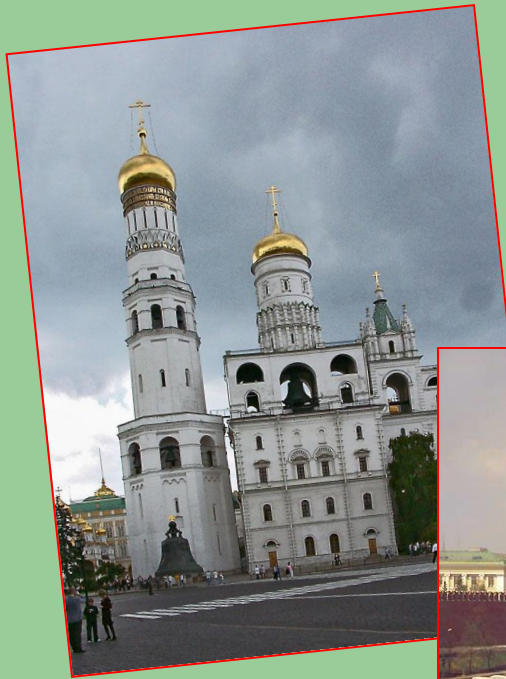


# Тема: Культура России XVI века.



# Фольклор

- 2.1. В XVI веке развиваются жанры исторической песни и исторических преданий. Песни и предания посвящались выдающимся событиям - взятию Казани, походу в Сибирь, войнам на Западе, либо выдающимся личностям - Ивану Грозному, Ермаку Тимофеевичу.
- 2.2. В фольклоре смешиваются сюжеты киевского былинного цикла и события XVI века.



# Письменность и книгопечатание

3.1. В середине XVI века летописцами был подготовлен новый летописный свод, получивший название Никоновской летописи.

3.2. Первая русская типография открылась в 1553 году (выпустила 7 книг, имя печатника не указано, поэтому считается анонимной).



# Письменность и книгопечатание

3.3. 1564 - начало книгопечатания в России:

- Иван Федоров и его помощник Петр Мстиславский
- первая книга - "Апостол" первая книга - "Апостол" (ни одной опечатки, четкий шрифт), затем "Часослов",
- первый букварь,
- Печатный двор размещался невдалеке от Кремля на Никольской улице





"Апостол"



2225.

## ПОВСЕДНЕВНЫЯ Г.

**Г**bbe не оборимую стену, и спасения  
 нашего утверждение, богородице де  
 во молимъ. супротивны советы рязори,  
 и людей твоих печаль в радость прѣложи.  
 покой даруй намъ, православыя цари б  
 тверди, осмиренн всего мира молиси, и  
 ко ты еси мати божия уповающе наше.

**Г**ди помилуй четьредесати Тяж мѣтв  
 великого сѣтяго вяснана.

**Т**же насако время и насако чась  
 на небеси и на земли, покланяемы  
 и славымы боже добры, долготерп  
 еливъ и много мѣтв, иже праведники  
 любя и грешники милуа, и сеух зовый ко  
 спасению Обещаниемъ будущи глѣг. сямъ  
 гди вчяса сѣи прими мѣтв наше, и не  
 дохотливости и исправн животъ нашъ ко  
 зяповѣде азъ твоимъ. Душе наше освет  
 телеса очисти, разумъ бмудри, по  
 денн исправи. и и збави насъ шес

## ПОЛЪНОЦЪНИЦЯ

скорби зли и колезни. душевны стращ  
 пан, и телесныхъ немощей. Огряди наса  
 светыми янгелы своими, дя ополчениемъ  
 и соблюдаеми и настилаеми, достигн  
 немъ во единство вѣры, и верзумъ непри  
 косновѣнныа глѣвы твоѣа. ико благосл  
 лобѣна еси во вѣки вѣкомъ яминь.

**Г**ди помилуй г сляса и инѣ чѣти  
 шу хрѣстна. Писано наконци вечерни  
 имениа гдѣниа блѣн шче мѣтв.

**В**ладыко боже шче вседержителю. и  
 гди сыне единородный исе хрѣте. и  
 светый душе, единно божтво единя сила,  
 помилуй ма грешнаго. и и миже вѣси су  
 дьями спасна недостойнаго рябя тво  
 его, ико благослави еси во вѣки яминь.

**В**спомни вполсте, говори мѣтв снѣ, гди  
 о животу моемъ, духъ бжииа  
 наконци вечерни. По семъ покло  
 на кака рече гди мѣтв снѣ.

# "Часослов"



# Библия

# Букварь



Ѳе х̄а длазвандѣтъ ѿ  
взавлеченыи члнны  
хрїстїаньскїи рѣкїи на  
рѣде, греческаго законѣ.  
сїа еже писанъ вамъ, не  
шесѣ, нї шесѣтвнѣхъ  
апѣлъ нбї оиснѣ стѣхъ  
оцѣ ѡученїа, нпрїподо  
бнѣ оцанашего іуанна  
дмакїна, шграматн  
кїн, малн нбѣучѣ. радн  
вїсѣраго младѣньческаго  
нѣоученїа. бѣ малѣ сѣ  
кратнѣвъ сложи. нѣцѣ  
сїи трѣды мѣл блгоуѣго

дны бѣдѣтъ вашн лн  
бвн. прїнмѣте сїа сн  
бївн. аа ноннѣхъ пн  
сннѣхъ блгоуѣдны сѣ  
вождѣбнѣ потрѣднчн  
сн хсцѣ. аще блговолн  
бгѣ, башн лн стѣмн  
млнѣтбамн  
амннѣ.



Вїдрѣкованн волвѣтъ,  
рїкѣ, ѡ, фѣѡ.



# Литература и общественная мысль

4.1. В начале XVI веке старцем Филофеем была выдвинута теория "Москва - третий Рим".

4.2. Расцвет публицистики:

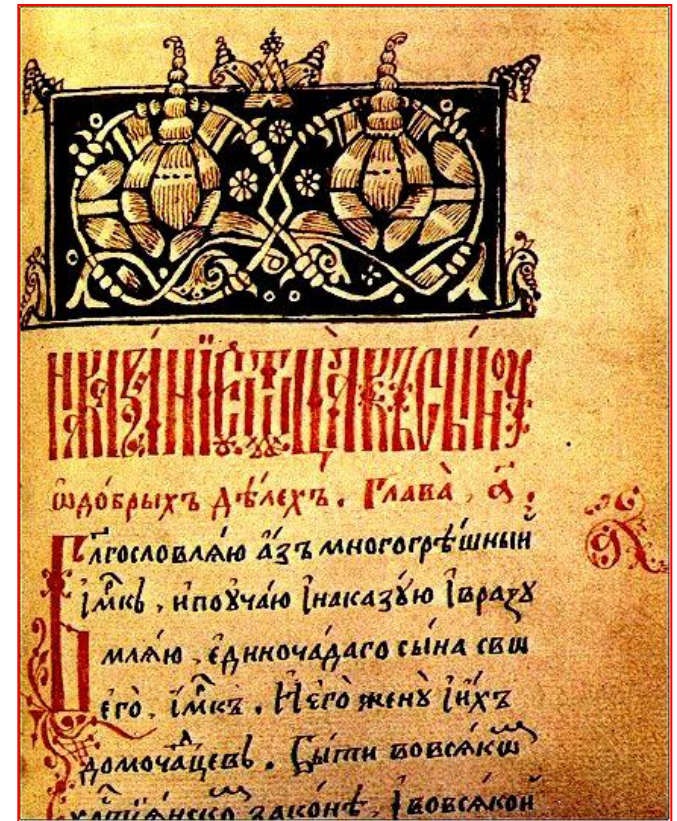
- челобитные Ивану IV Грозному Ивана Пересветова (И.П. защищал интересы дворянства, выступая за укрепление самодержавной власти),
- переписка Ивана Грозного со сбежавшим князем Андреем Курбским (А.К. защищал интересы аристократии, выступая против самодержавной власти).





# Литература и общественная мысль

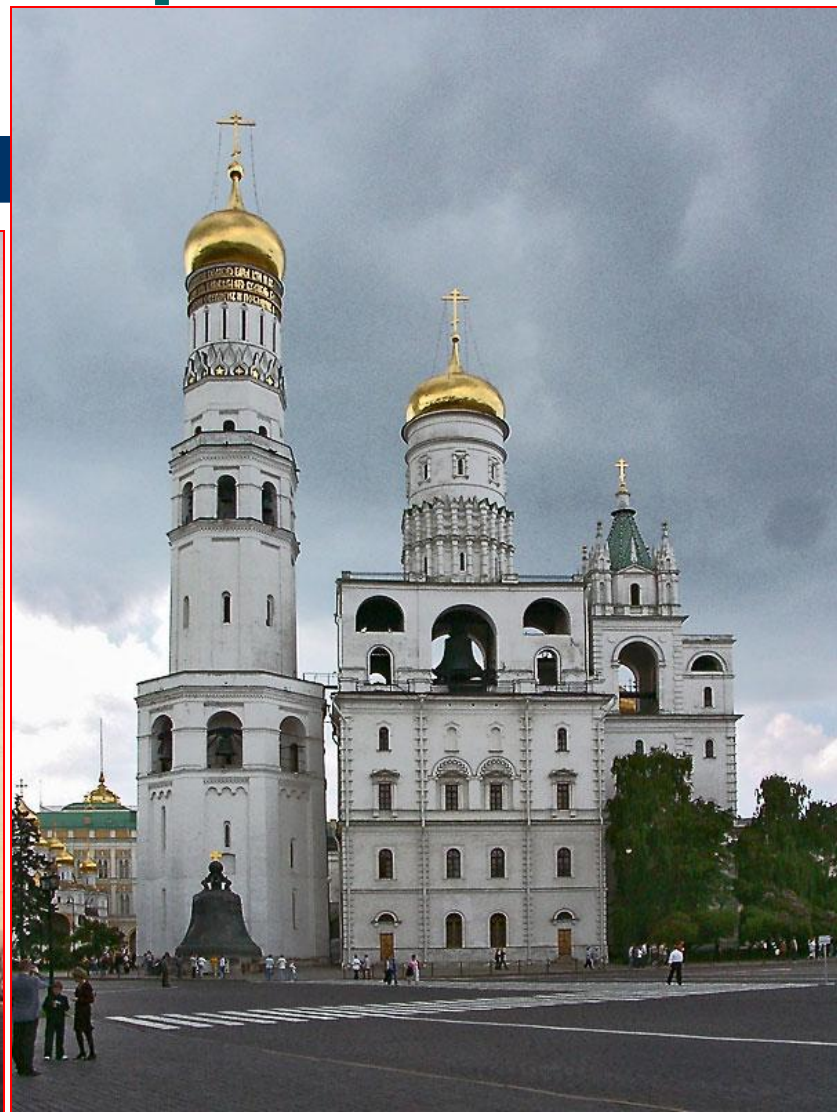
4.3. Обобщающим руководством по ведению домашнего хозяйства, поведению в быту стал "Домострой", написанный Сильвестром в середине XVI века.



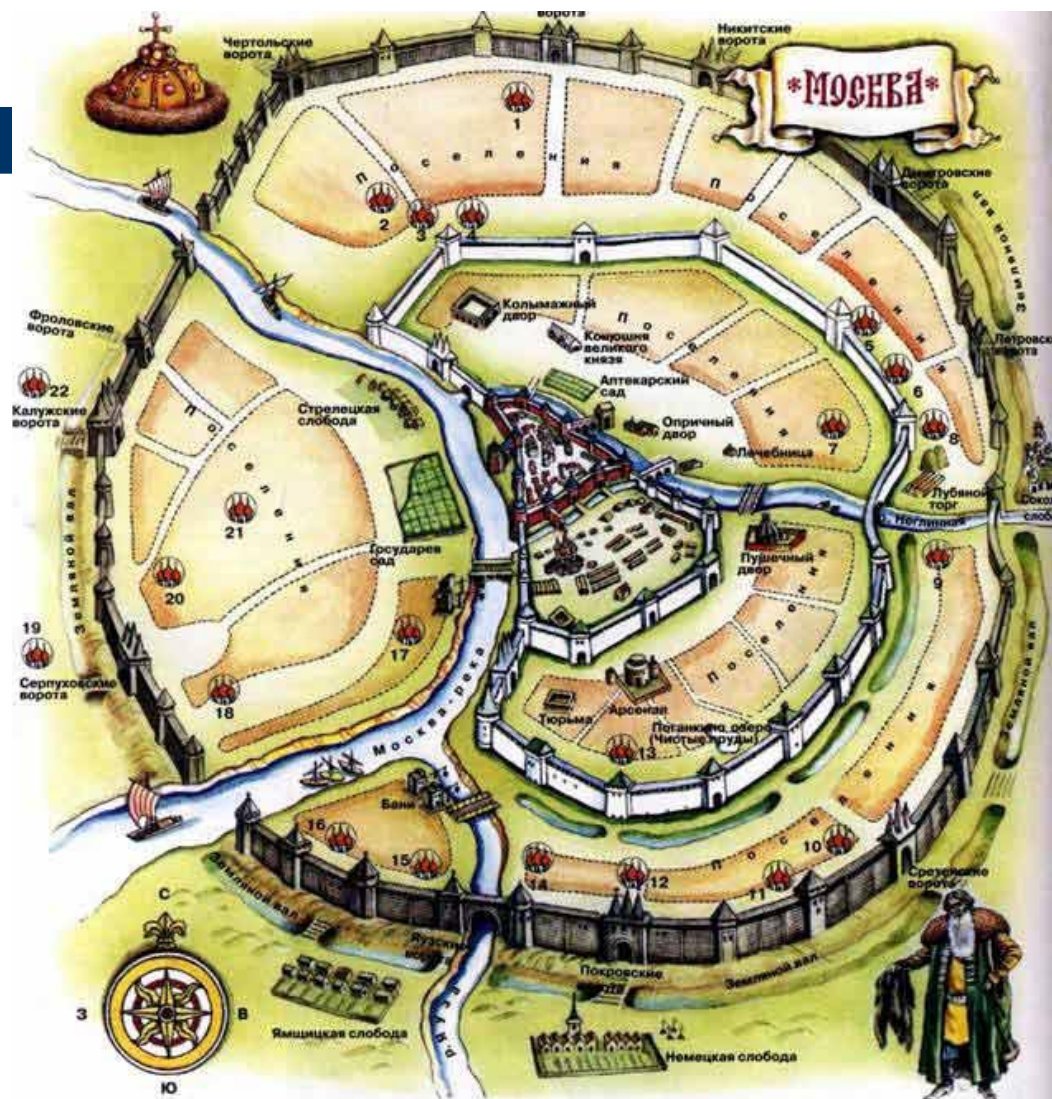
# Архитектура и изобразительное искусство



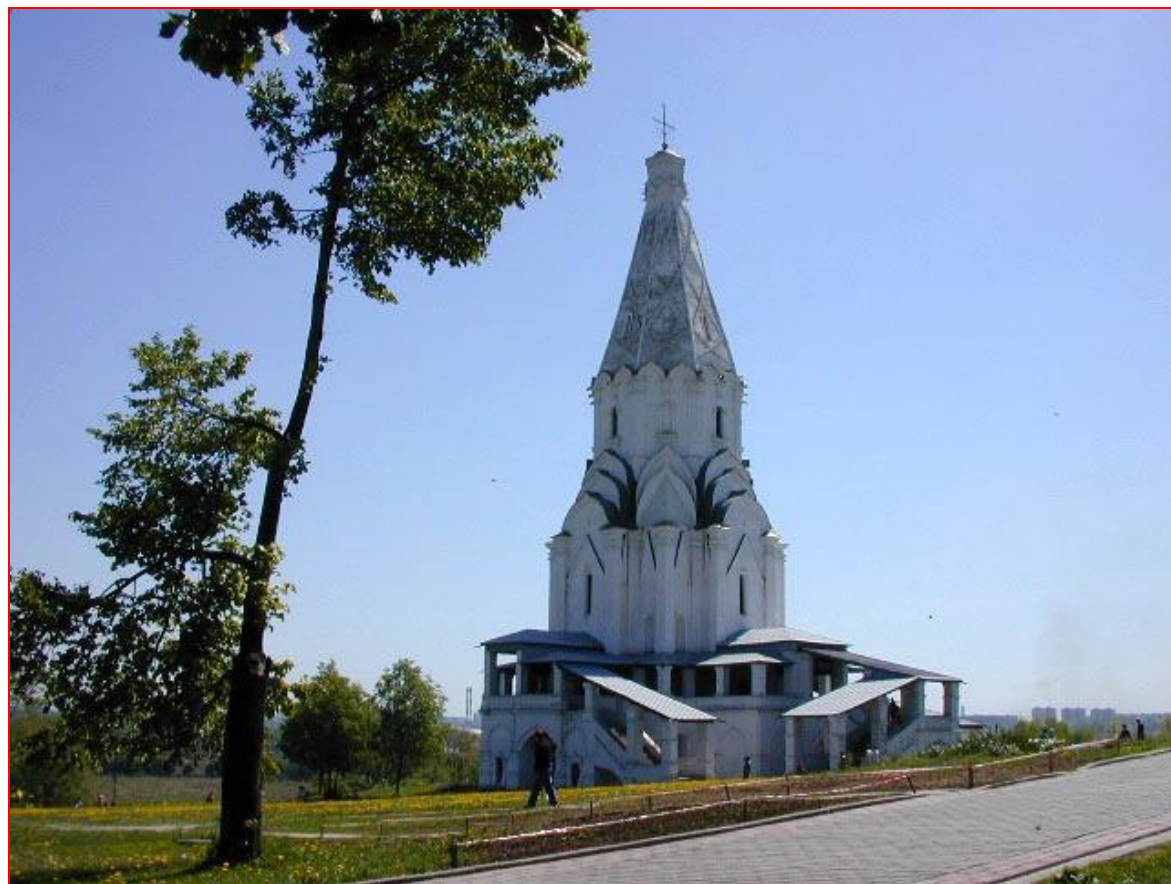
# Архитектура и изобразительное искусство



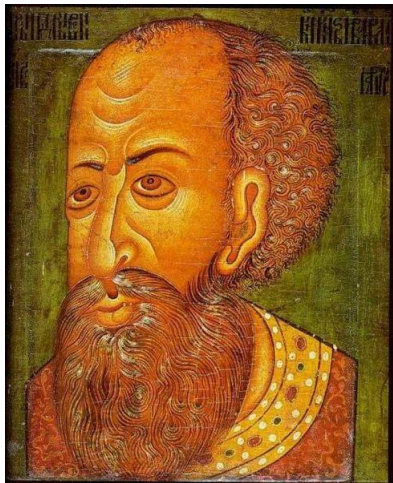
# Архитектура и изобразительное искусство



# Архитектура и изобразительное искусство



# Архитектура и изобразительное искусство



# Ремесло



# Ремесло

