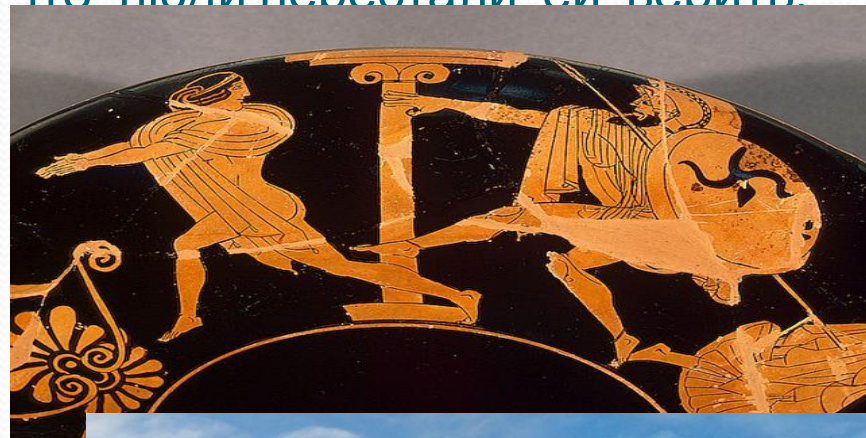


Тема урока:

Дар
предвосхищения.

В древнегреческой мифологии рассказывается о дочери троянского царя — Кассандре, которую Аполлон сначала наградил даром пророчества, а потом, сделал так, что люди перестали ей верить.

Поэтому, когда Кассандра, предсказывая гибель Трои, пыталась предупредить троянцев об опасности, которая таится в деревянном коне, ей никто не верил. И Троя, как известно, действительно погибла. Выражение «пророчество Кассандры» стало иносказательным.



Берн-Джонс Персей и стигийские нимфы

Так же порой происходит и с произведениями искусства и литературы. Некоторые их создатели обладают удивительным даром предсказывать будущее, но им редко верят, несмотря на то, что их предсказания сбываются.



Что же помогает этим людям предугадывать события?

Может быть, интуиция?

Умение сделать

предположение, решить
проблему, не

имея всех необходимых
данных, которые в этом
случае домысливаются.

Это качество может
быть только у людей с
хорошо развитым
образным мышлением.



Поскольку художественное мышление лучше, чем у других людей, развито у художников, композиторов, писателей.

Именно у людей, чьей профессией является творческое достраивание реальности, чаще всего получается делать удивительные прогнозы, которые через какое-то время сбываются.



Иллюстрация Билибин И. Я. «Баба-яга в ступе»

Произведения искусства не раз предвосхищали исторические события, научные открытия, развитие технического прогресса и др. Энергия искусства пробуждает чувства и сознание и авторов произведений, и людей, их воспринимающих.



Не менее важны произведения искусства, в которых авторы, остро чувствуют свое время.

Предвидят его дальнейшее развитие и стремятся предупредить людей о социальных и политических опасностях, заставить их быть терпимее, внимательнее, добрее и сдержаннее.



вопрос???

Вспомните сказки, народные предания, легенды, персонажи которых предвосхитили явления и события будущего.

Свет мой зеркальце
скажи.....



Ковер-самолет



Ступа с Бабою Ягой



Художественно-творческое задание

Напишите эссе о каком-либо заинтересовавшем вас явлении

современного искусства (изобразительного, музыкального, литературы, кино, театра), в котором есть скрытое пророчество будущего.