

# Искусство как жанр искусства

**Фролова Е.Г.**  
**учитель истории и МХК**  
**гимназия 8 г. Дубна**

# пейзаж

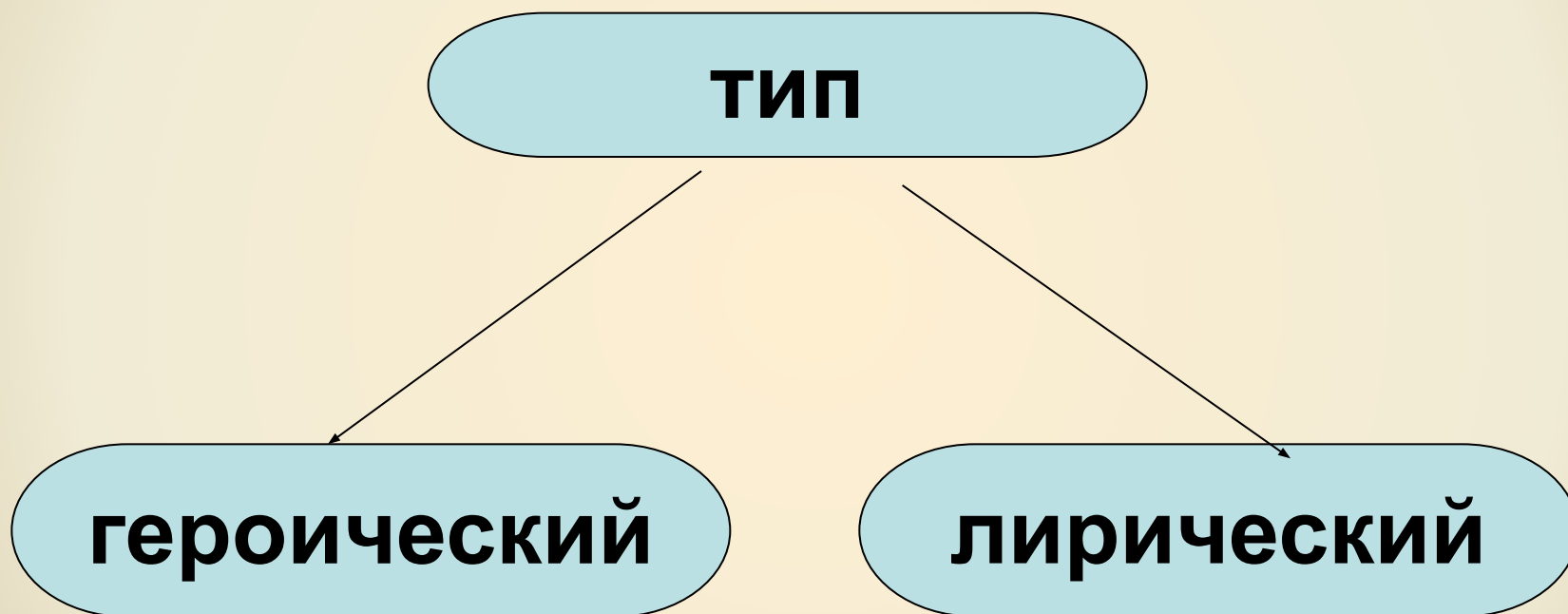
**это изображение природы**



**Как  
самостоятельный  
жанр  
появился  
в Китае  
в VI веке.**

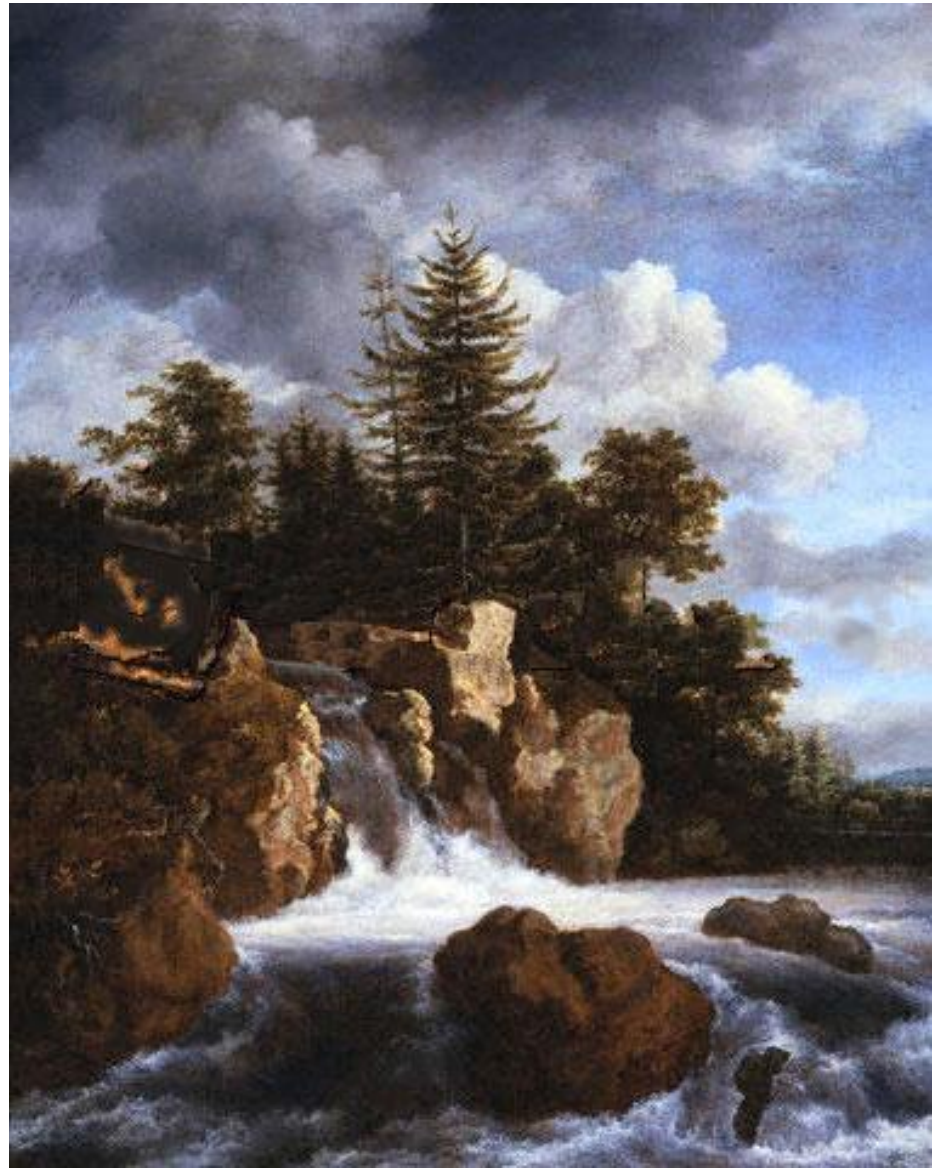


- В Европе появился в 17 веке в Голландии





**Рейсдал  
Якоб  
Голландия  
17 век**



**Водопад в лесу**

# Вермеер Делфтский



Вид Делфта



# 17-18 век

- **Ведута** – пейзаж, с топографической точностью воспроизводящий вид определенной местности.

## Представители:

- А. Каналетто
- Ф. Алексеев

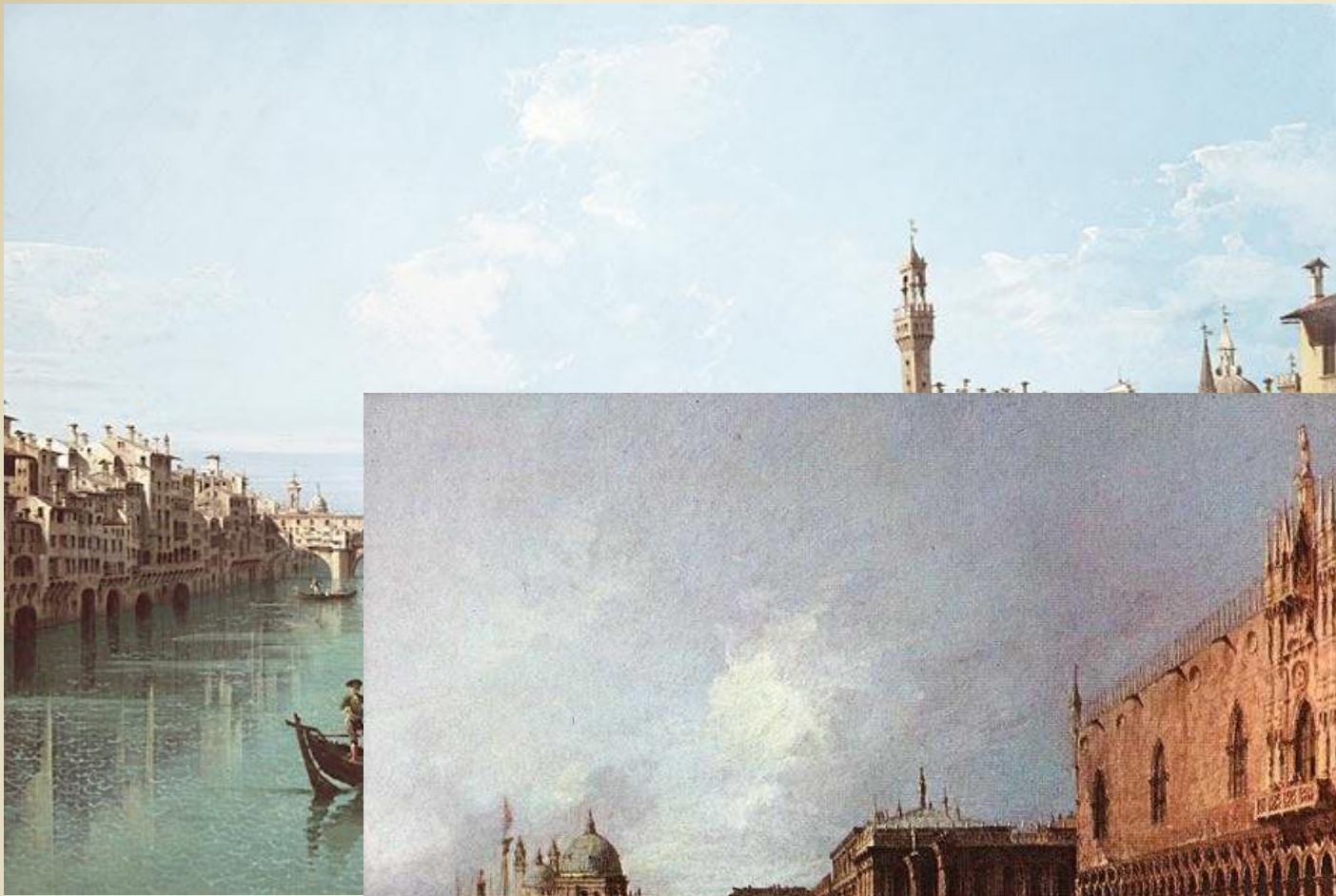




**1697 - 1768**

# Каналетто Антонио

- итальянский живописец
- г. Венеция
- ведутист
- «Антонио Каналь, венецианский ведутист, к которому по уму, по вкусу и по справедливости мало кто из старших и никто из современников не мог приблизиться»

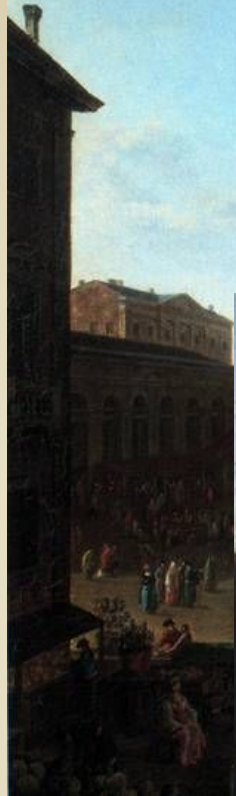




**1753 - 1824**

# **Алексеев Ф.Я.**

- **сын сторожа Академии художеств**
- **способности к черчению**
- **театральный декоратор**
- **Облик Петербурга и Москвы**



# **1 половина 19 века**

- **интерес к передаче состояния природы**
- **пленэр**



# Джон Констебл

## Англия

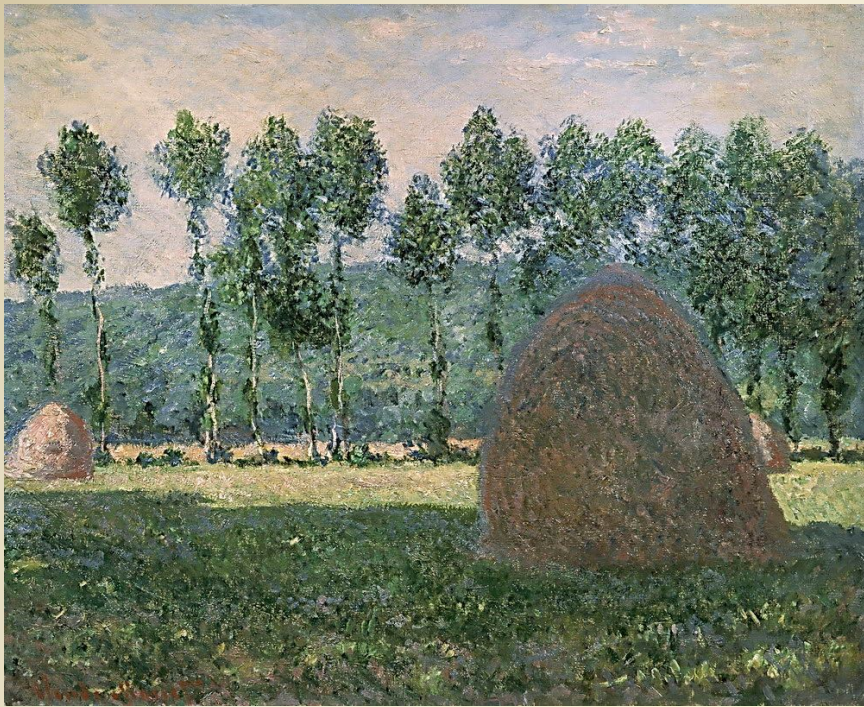
### 1776 - 1837



# Конец 19 века

- передача световоздушной среды
- стиль – импрессионизм  
(от «импрессион» - впечатление)

# Клод Моне





# поджанры

```
graph TD; A[поджанры] --- B[сельский]; A --- C[городской]; A --- D[архитектурный]; A --- E[индустриальный]; A --- F[морской (марина)];
```

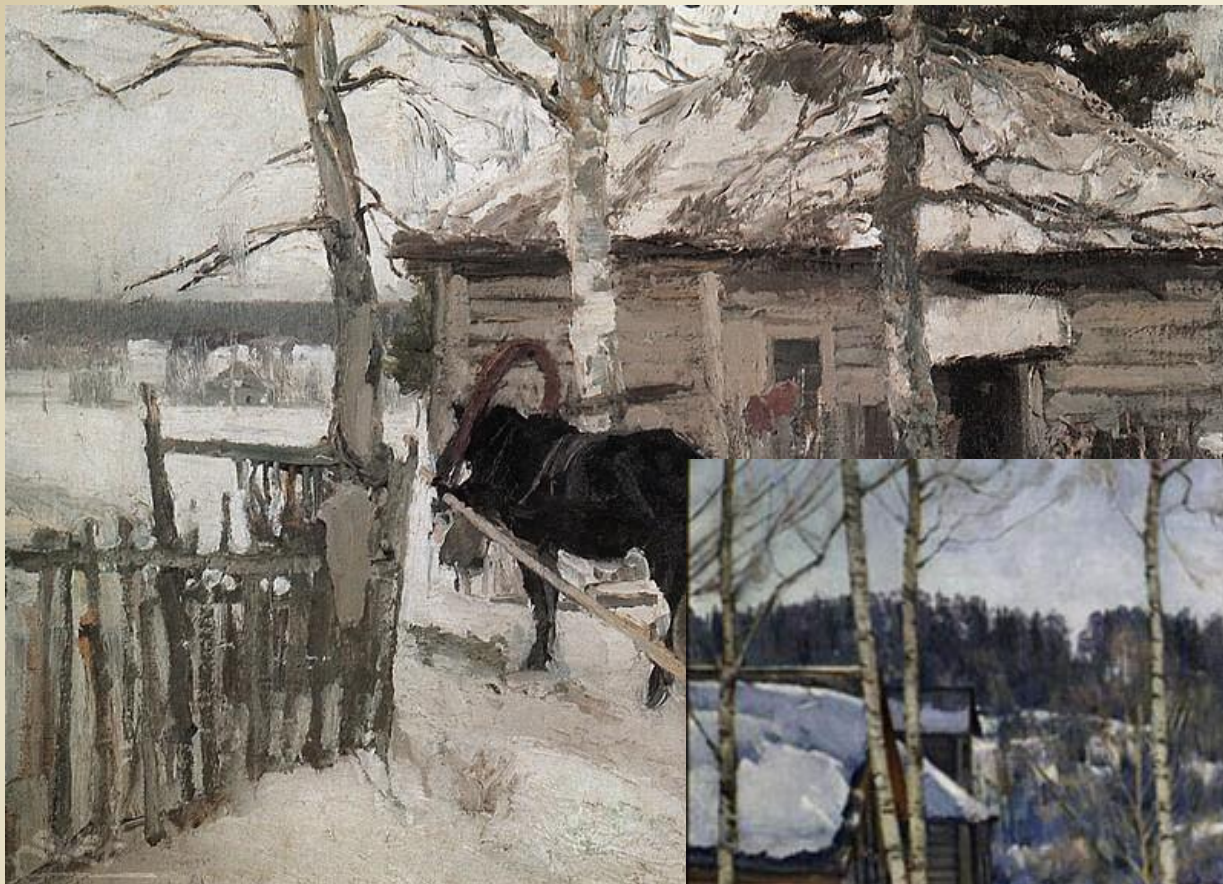
**сельский**

**городской**

**архитектурный**

**индустриальный**

**морской (марина)**



**Заж**

**Коровин  
Зимой**



**Юон  
Конец зимы**

# Городской пейзаж

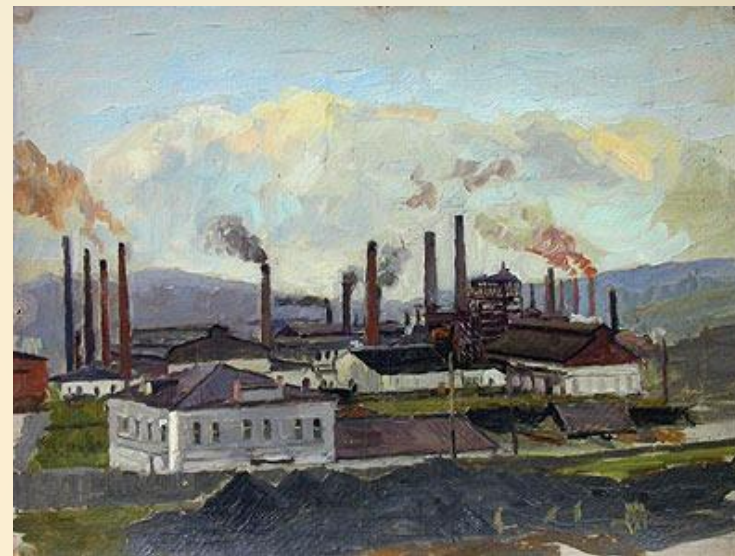




важ



# Индустриальный пейзаж



# Марина



**ПЕРЕДВИЖНИКИ**



# Саврасов А.К.

1830 - 1897

- в Москве
- в семье мещанина
- Академия художеств
- преподаватель

**Особенность:**

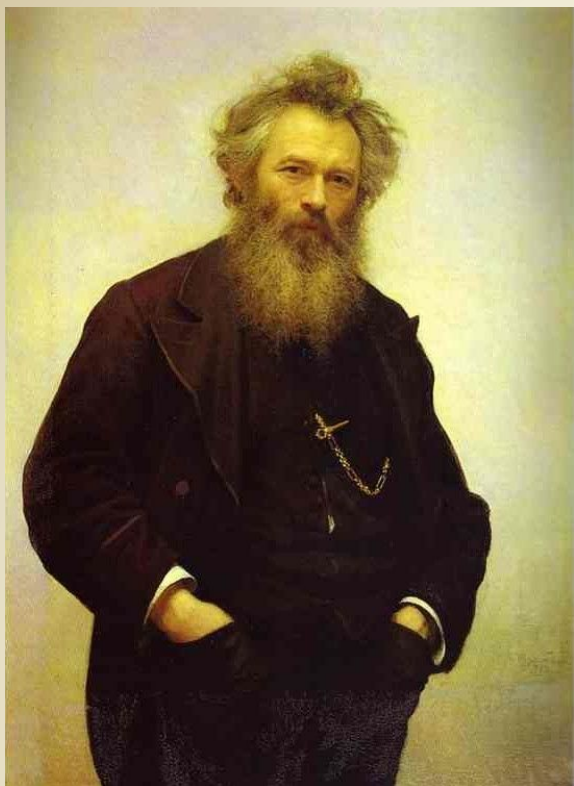
- царь воздуха

**Картины:**

- «Грачи прилетели»
- «Проселок»







**1832 - 1898**

## **Шишкин И.И.**

- **родился в Вятской губернии**
- **в семье купца**
- **Училище живописи**
- **Академия художеств**

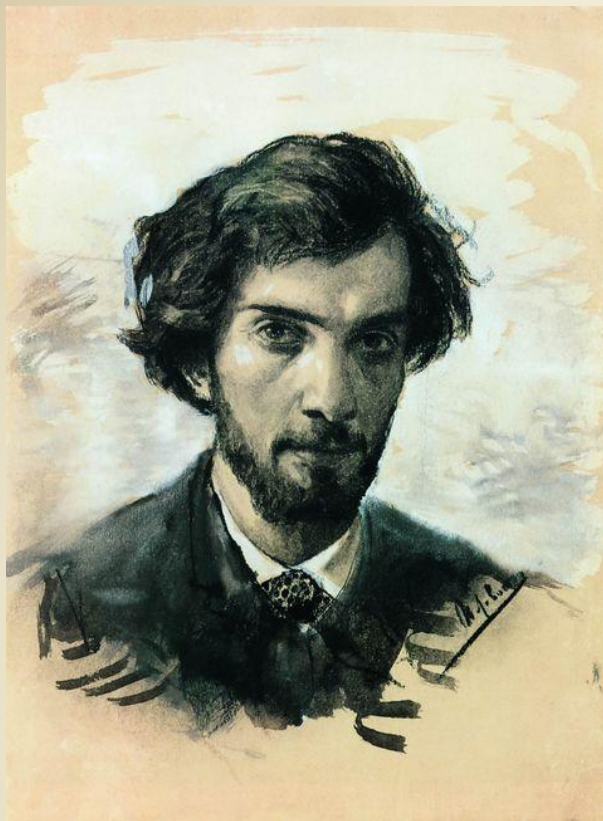
**особенность:**



# Шишкин. Рожь



# Левитан Исаак



1860 -1900

- родился в Литве
- сведений о детстве нет
- личная жизнь  
не сложилась

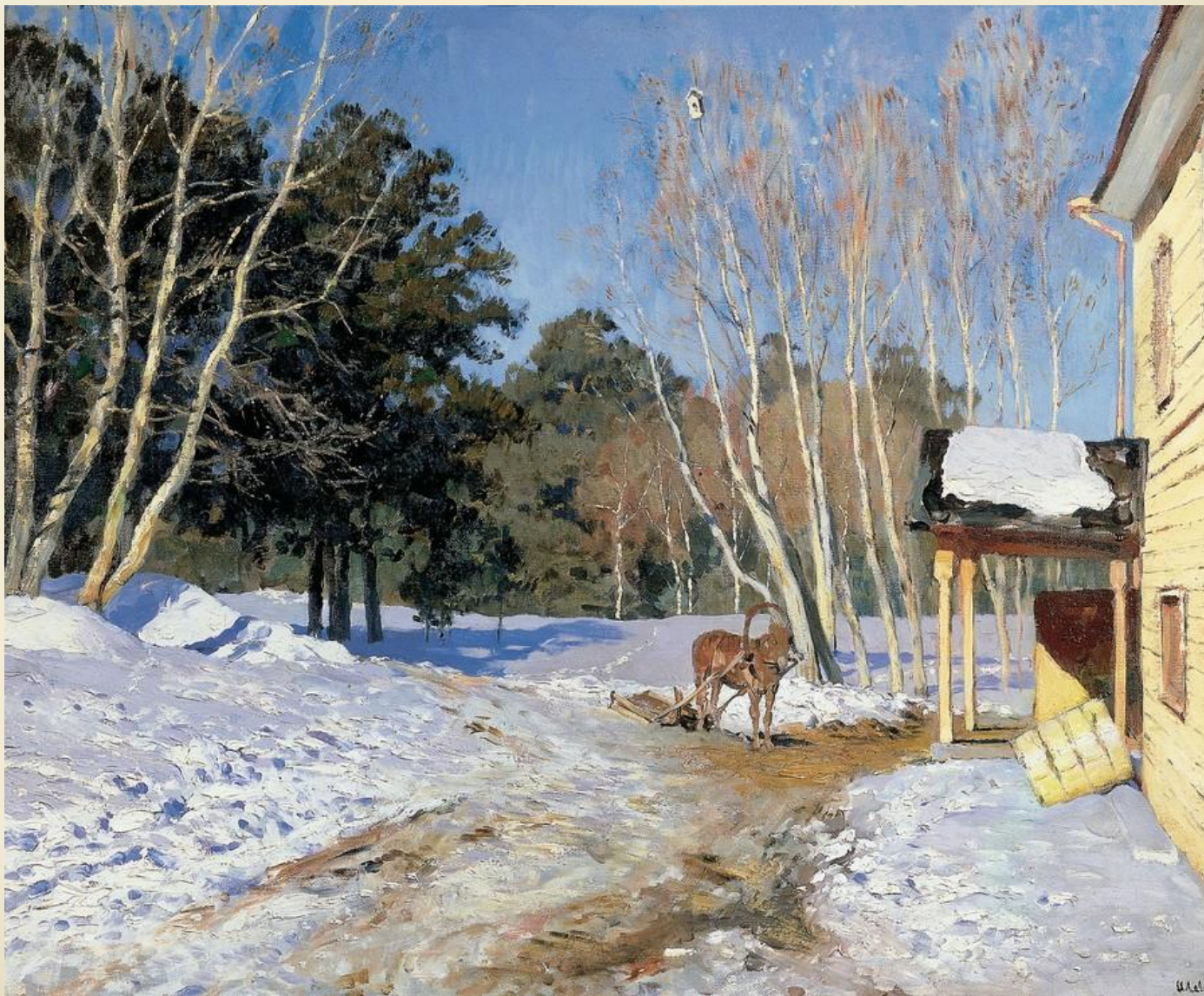
**Картины:**

«Золотая роща»

«Над вечным покоем»

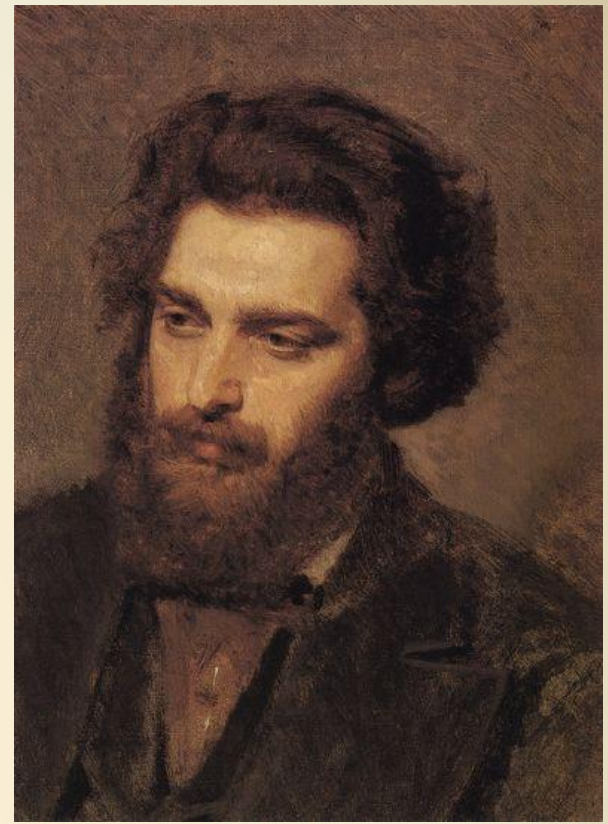


# Левитан. Март



# А. Куинджи

- грек
- отец – сапожник
- не получил систематического образования



**1841 - 1910**

**особенность:  
контраст света  
и тени**





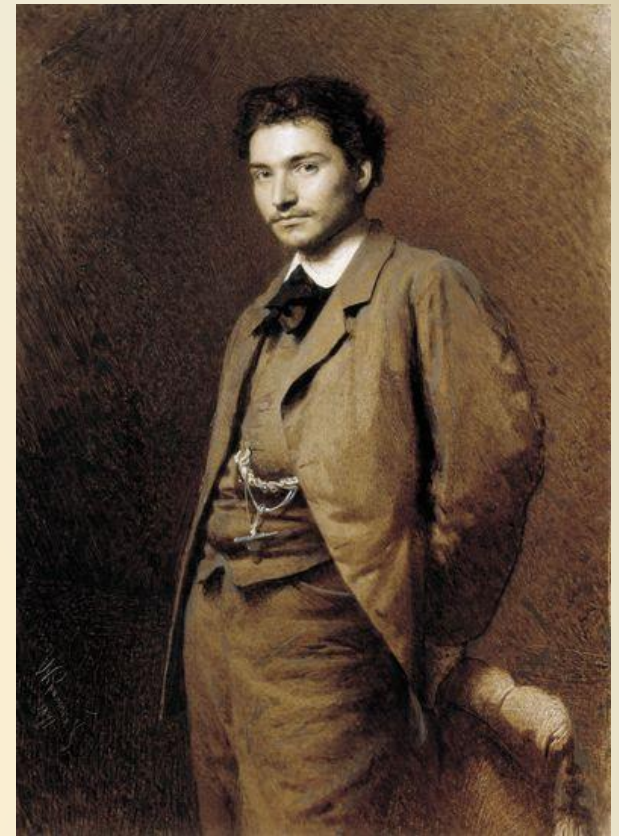


# Куинджи А.



# Ф. Васильев

- 23 года
- умер от чахотки
- особенность:
- «влажность»
- уловить мгновение перед тем, как случится или после того, как случилось



1850 -1873



# Васильев. Мокрый луг





**1844 - 1927**

# **Поленов В.Д.**

- родился в Петербурге
- отец – историк, археолог
- мать – внучка архитектора, рисовала, писала
- Университет и Академия

## **особенность:**

- уходящий век

## **Картины:**

- «Заросший пруд»
- «Бабушкин сад»
- «Московский дворик»



# Поленов. Московский дворик





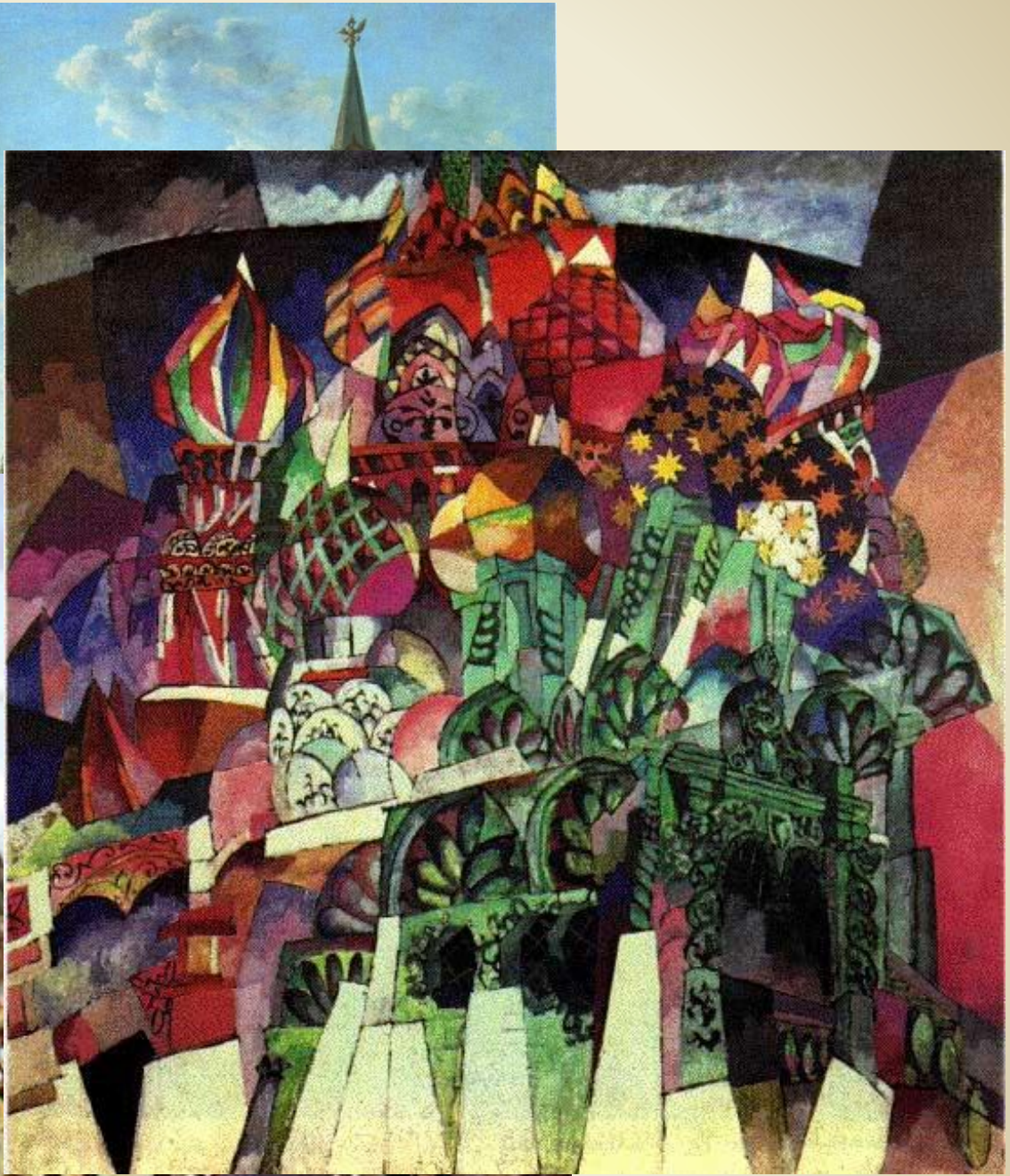
**СТИЛИ**



**Куинджи**

**Левитан**





# Романтизм

- бунтарское начало
- несогласие с существующим порядком вещей
- стремление подняться над обыденностью и изменить его

# Айвазовский. Девятый вал

