

Театр XIX века

**Важенин Сергей
Валерьевич
МОУ СОШ с. Закаринье**



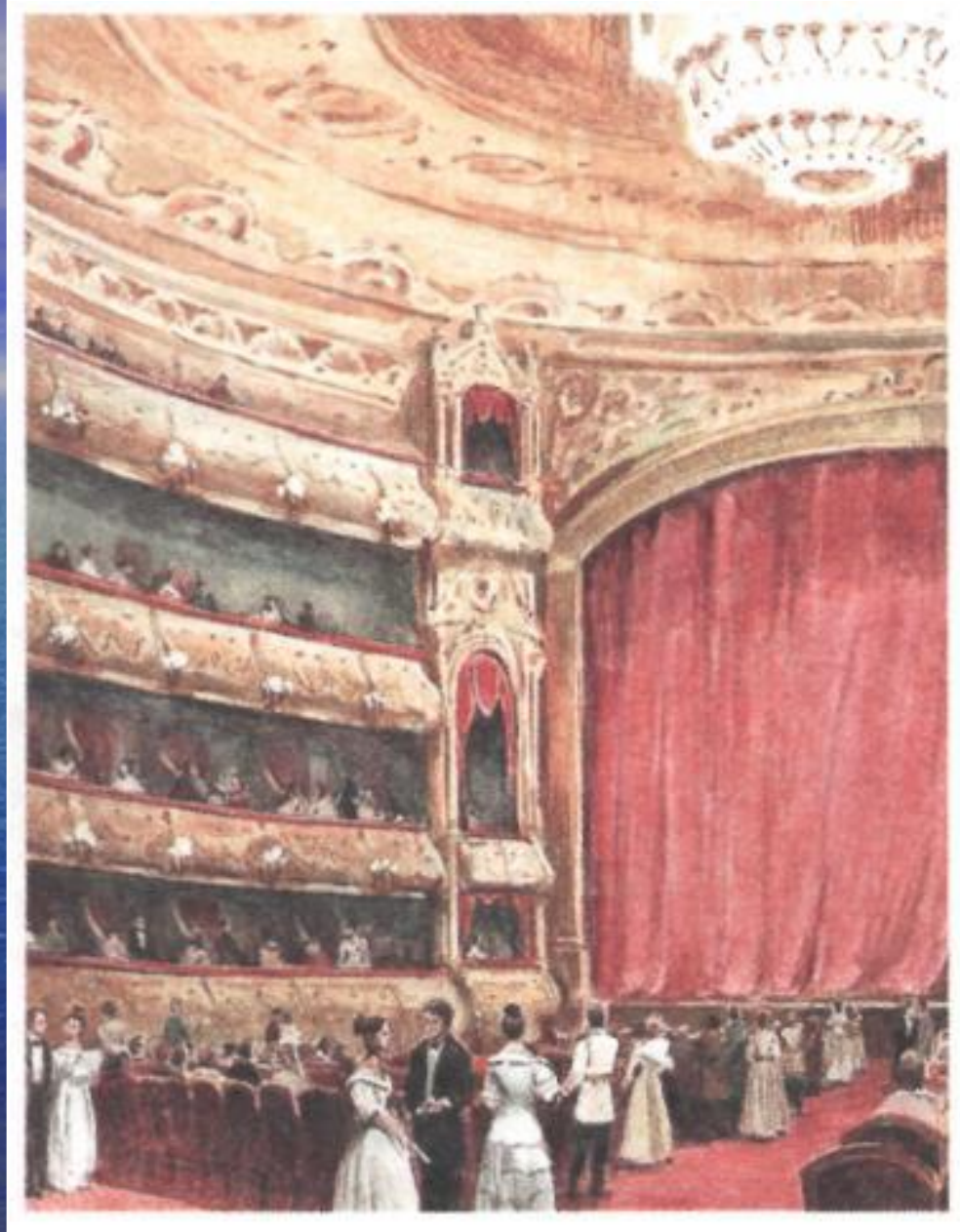
*Большой театр.
Праздничная иллюминация.
По рисунку В.С. Садовникова.*



*Разъезд зрителей из Александринского театра.
Литография Р. Жуковского. 1824 г.*



*Сцена из спектакля «Свадьба Кречинского» (пьеса А. В. Сухово-Кобылина).
Театр Корша, Москва. 1898 г.*



Зрители ждут начала спектакля.



*В.Н. Асенкова в роли Эсмеральды
в спектакле «Собор Парижской Богоматери» (по роману В. Гюго).
Неизвестный художник. 1837 г.*



Памятник А.Н. Островскому у входа в Малый театр, Москва.



*Пелагея Антиповна Стрепетова (1850— 1903),
актриса Александринского театра,
в роли Катерины (пьеса А. Н. Островского «Гроза»).*
Её дарование ярче всего проявилось в трагических ролях.



*Мария Гавриловна Савина (1854—1915)
в роли Верочки в спектакле «Месяц в деревне» (пьеса И. С. Тургенева).
Актриса была организатором Русского театрального общества
(ныне Союз театральных деятелей России).*



Александр Николаевич Островский.



*Г. Н. Федотова в роли Катерины (пьеса А. Н. Островского «Гроза»).
Малый театр, Москва. 1866 г.*



М.Н. Ермолова в роли Жанны д'Арк (пьеса Ф. Шиллера «Орлеанская дева»).
Малый театр, Москва. 1884 г.



Пров Михайлович Садовский — основатель актёрской династии.



Ольга Осиповна Садовская.



Екатерина Семёновна Семёнова.



Театральная площадь, Москва. 1824—1825 гг.



Михаил Семёнович Щепкин.



*Сцена из спектакля «Ревизор». Рисунок Н.В. Гоголя.
Вполне вероятно, что в фигуре Городничего автор изобразил
М.С. Щепкина.*



*П.С. Мочалов в роли Мейнау
(пьеса А. Коцебу «Ненависть к людям и раскаяние»).*



*В.А. Каратыгин в роли Нино
в спектакле «Уголино» (пьеса Н. Полевого). 1837 г.*

ИУДОЖЕСТВЕННО-ОБЩЕДОСТУПНЫЙ ТЕАТРЪ

ВЪ СРЕДУ, 14^ю ОКТАВРЯ,

ЦАРЬ ВЕДОРЪ ИОАННОВИЧЪ

Тверской драмы в 4 д. действияхъ А. К. Толстого.

ИНОСТАНОУЪ РОШЕН

ВЪ СРЕДУ, 14^ю ОКТАВРЯ, ПОКАЗАНІЕ СЛѢДУЮЩЕГО СПЕКТАКЛЯ:
 ПРЕДСТАВЛЕНІЕ НА ДВѢ ДѢИТЕЛЯХЪ...
 КОМЕДИЯ ПОНАВУСЪ...
 КОМЕДИЯ ПОНАВУСЪ...
 КОМЕДИЯ ПОНАВУСЪ...
 КОМЕДИЯ ПОНАВУСЪ...
 КОМЕДИЯ ПОНАВУСЪ...

Начало въ 7 часовъ вечера, окончаніе въ 12 час. ночи.

БИЛЕТЫ ВОСЬ ПРОДАНЫ.

Въ театръ, Петербургъ, въ 24-й разъ, билетъ ЦАРЬ ВЕДОРЪ ИОАННОВИЧЪ,
 Тверской, графа А. К. Толстого.

ВЪСПОМЪЩАЮЩІЙ РЕЦЕПТУАРИУСЪ.

ДВУХЪ ДѢЙСТВІЙ СКАЗКА, Актъ Первый. ПЕРВЫЙ, прѣд. Свѣтъ на воздухъ...
 СКАЗКА, Актъ Второй. ДВОУХЪ ДѢЙСТВІЙ, прѣд. А. К. Толстой. ДВУХЪ
 ДѢЙСТВІЙ СКАЗКА, Актъ Третій. ТРИ ДѢЙСТВІЙ, прѣд. А. К. Толстой.
 ДВУХЪ ДѢЙСТВІЙ СКАЗКА, Актъ Четвертый. ДВУХЪ ДѢЙСТВІЙ,
 прѣд. А. К. Толстой. ДВУХЪ ДѢЙСТВІЙ, прѣд. А. К. Толстой.
 ДВУХЪ ДѢЙСТВІЙ СКАЗКА, Актъ Пятый. ДВУХЪ ДѢЙСТВІЙ,
 прѣд. А. К. Толстой. ДВУХЪ ДѢЙСТВІЙ, прѣд. А. К. Толстой.
 ДВУХЪ ДѢЙСТВІЙ СКАЗКА, Актъ Шестой. ДВУХЪ ДѢЙСТВІЙ,
 прѣд. А. К. Толстой. ДВУХЪ ДѢЙСТВІЙ, прѣд. А. К. Толстой.

Афиша спектакля Художественного Общедоступного театра.



И.М. Москвин в роли царя Фёдора в спектакле «Царь Фёдор Иоаннович».



Антон Павлович Чехов. Фотография, подаренная Чеховым Станиславскому