

Своеобразие художественной культуры древнейших цивилизаций

**Где вы, о древние народы!
Ваш мир был храмом всех богов,
Вы книгу Матери – природы
Читали ясно без очков.**

Ф.Тютчев

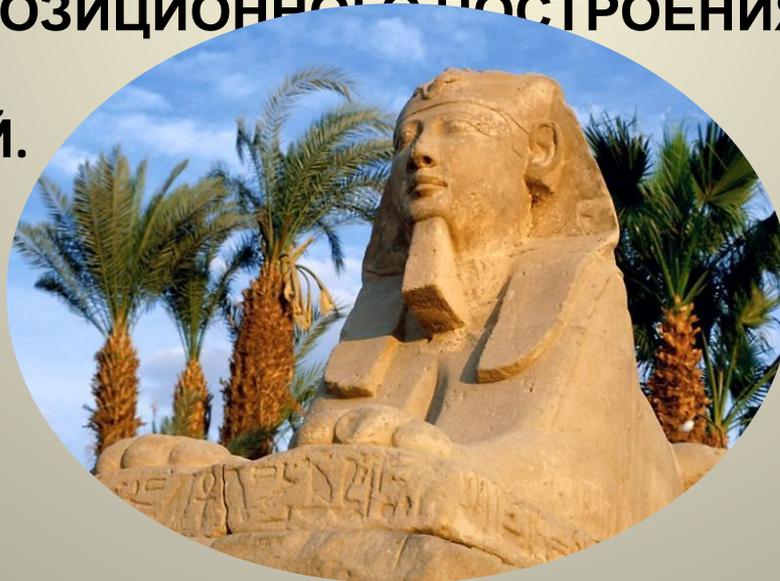
Культура Древнего Египта

УЧЕБНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ:

- ПРИОБЩИТЬСЯ К ЦЕННОСТЯМ МИРОВОЙ КУЛЬТУРЫ;
- РАЗВИВАТЬ ГУМАНИТАРНУЮ КУЛЬТУРУ;
- ПОЗНАКОМИТЬСЯ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРОЙ ЕГИПЕТСКОГО НАРОДА.

УЧЕБНЫЕ ВОПРОСЫ:

- РАЗВИТИЕ АРХИТЕКТУРЫ, СКУЛЬПТУРЫ, ЖИВОПИСИ;
- КАНОНЫ КОМПОЗИЦИОННОГО ПОСТРОЕНИЯ ДРЕВНИХ РОСПИСЕЙ И ИЗОБРАЖЕНИЙ.





Египет – страна древнейшей культуры, колыбель мировой цивилизации.

Кемет дар Хаппи.

Нил – Хаппи, **Египет** – Кемет «черная земля». Имя Египет дали стране, расположенной в долине Нила, греки.

Жизнь страны зависела от разливов реки.

Наблюдения за разливами легли в основу **календаря**. Землю орошали, поэтому развивались **строительные искусства и точные науки**.

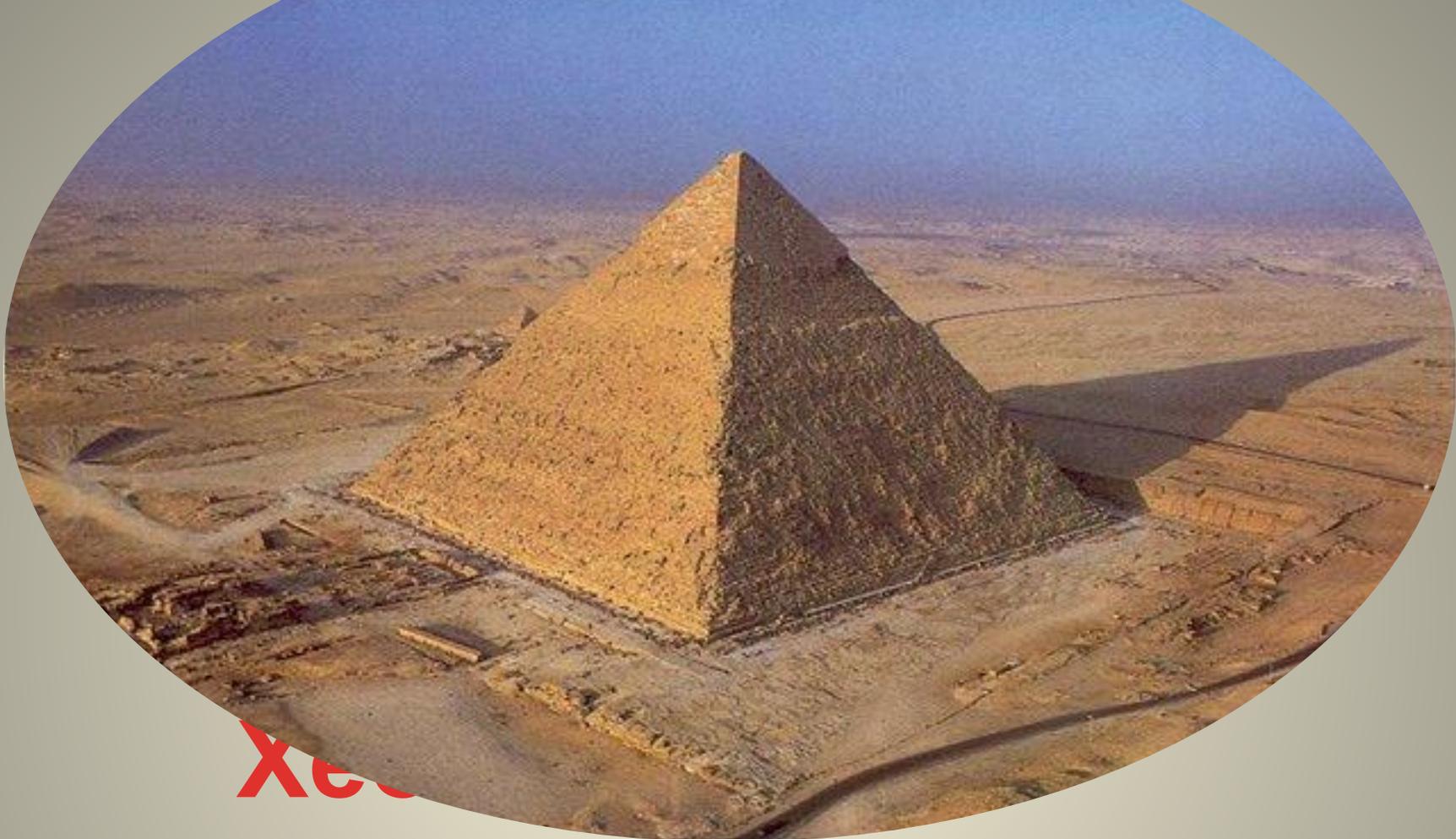
В Египте изобрели **папирус, книги** и **иероглифы**, определили **площадь круга, вычислили объем** пирамиды, разделили сутки **на 24 часа**, составили солнечный календарь и **знаки зодиака**.

фараонов.



Шедевры строительного искусства – **пирамиды**.

В Гизе, недалеко от Каира, стоят уже более 40 веков гробницы фараонов.



Самое высокое сооружение среди каменных построек всего мира.

Высота – 146 м, длина основания каждой грани – 230 м.

Пирамида – сплошной массив из каменных плит, многолетний каторжный труд сотен тысяч рабов.



Пирамида Хефрена





Сфинкс, лев с лицом фараона Хефрена

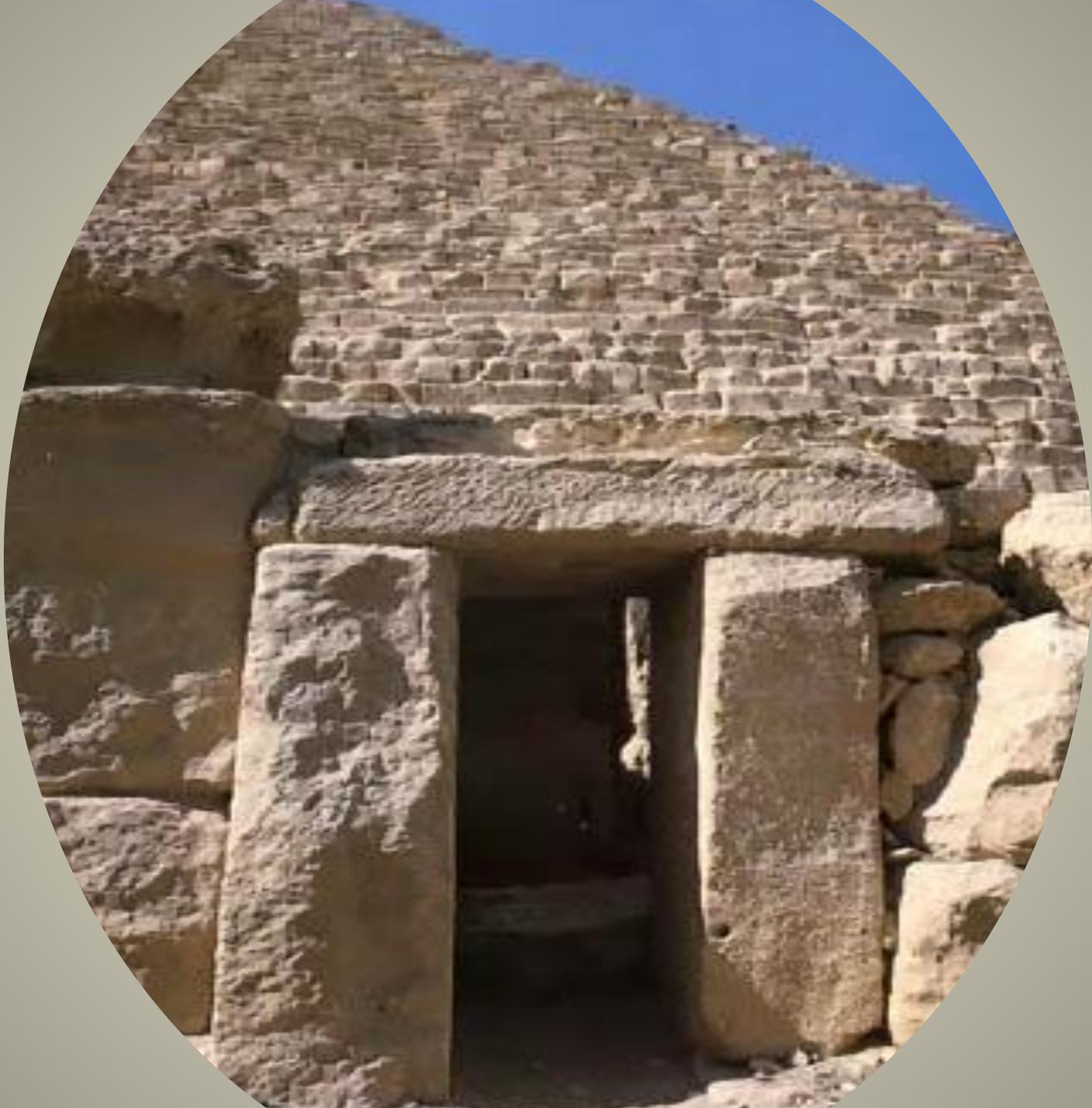




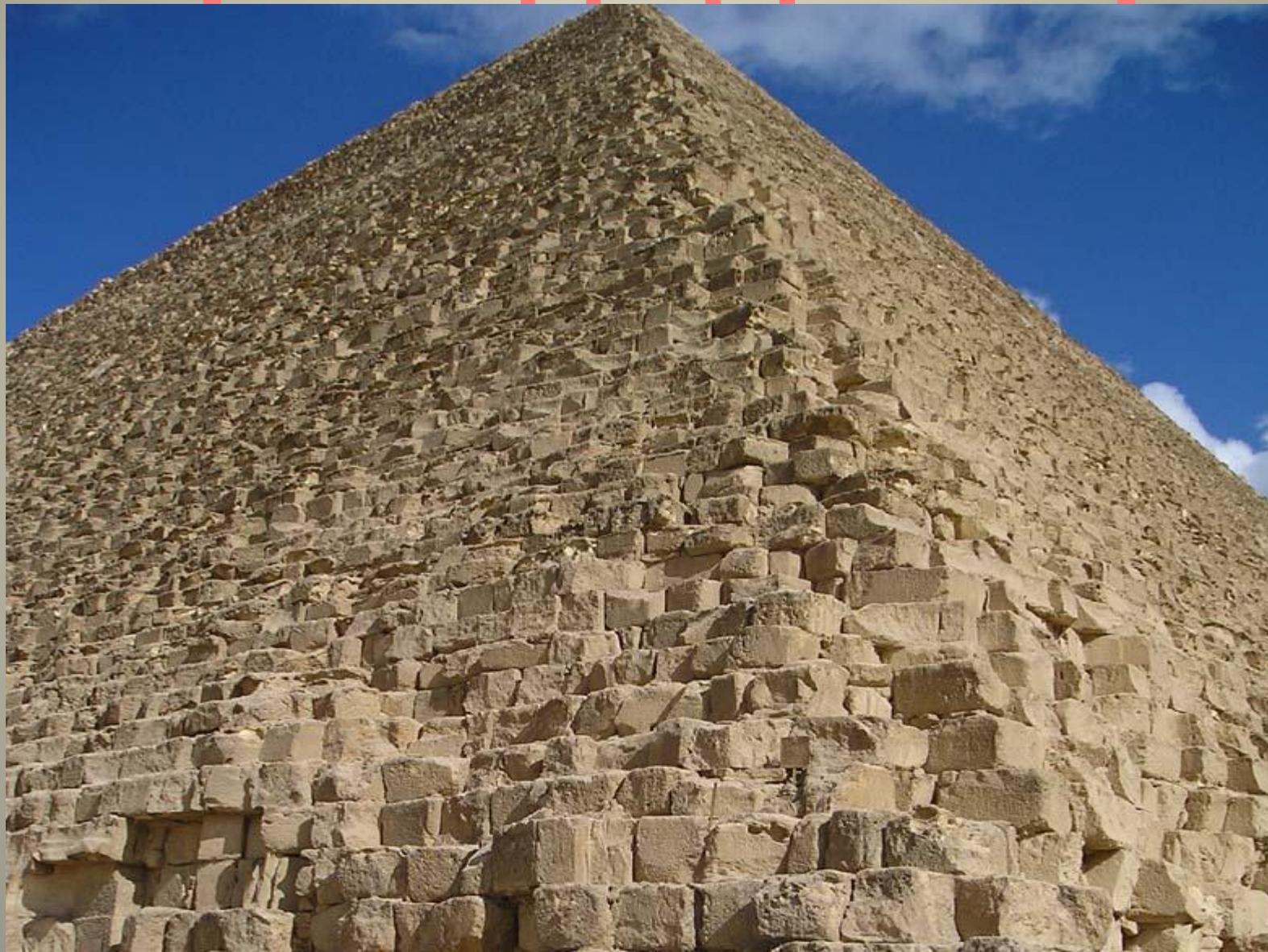


Пирамида Микерина





Пирамида Джосера

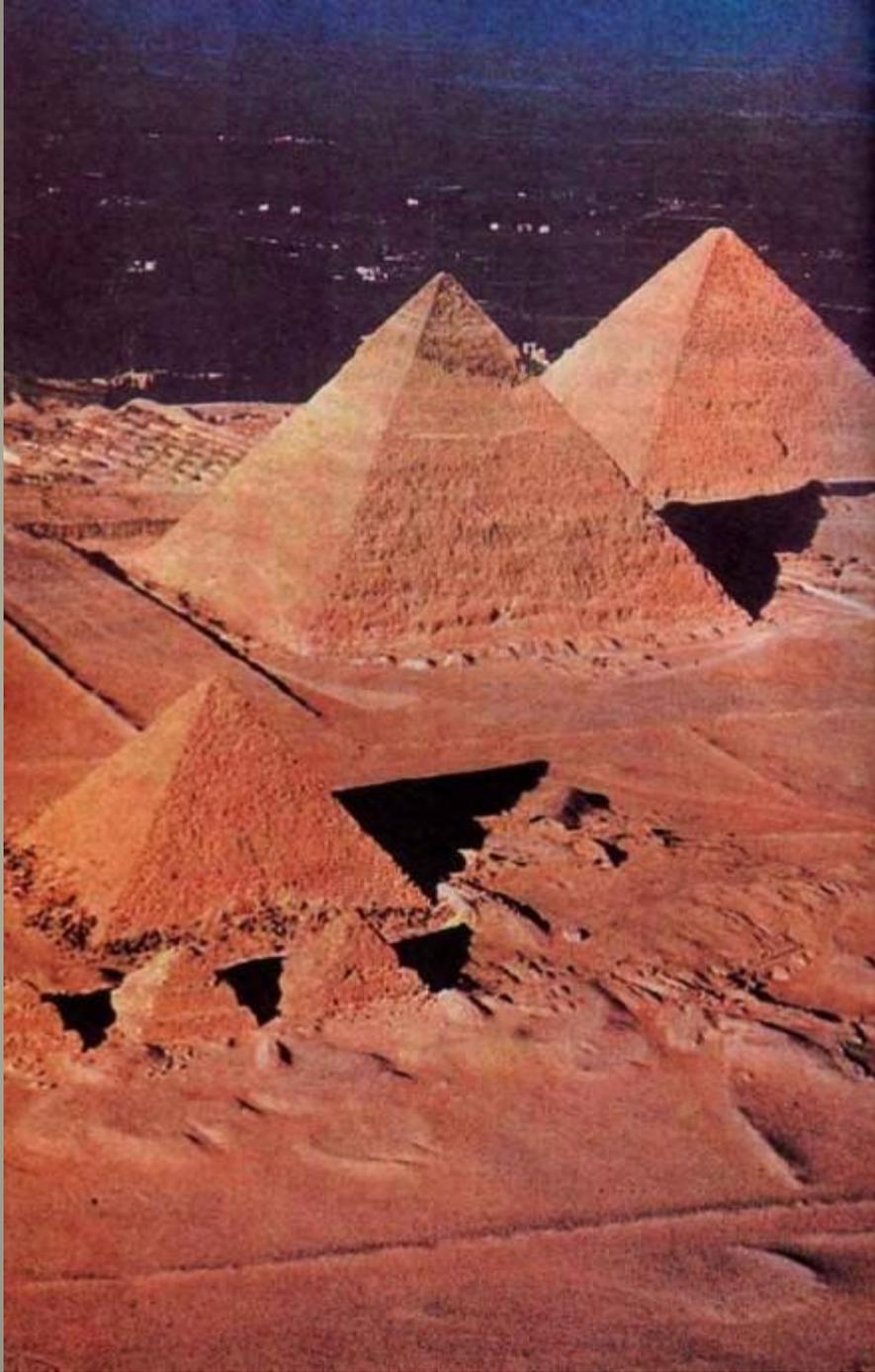




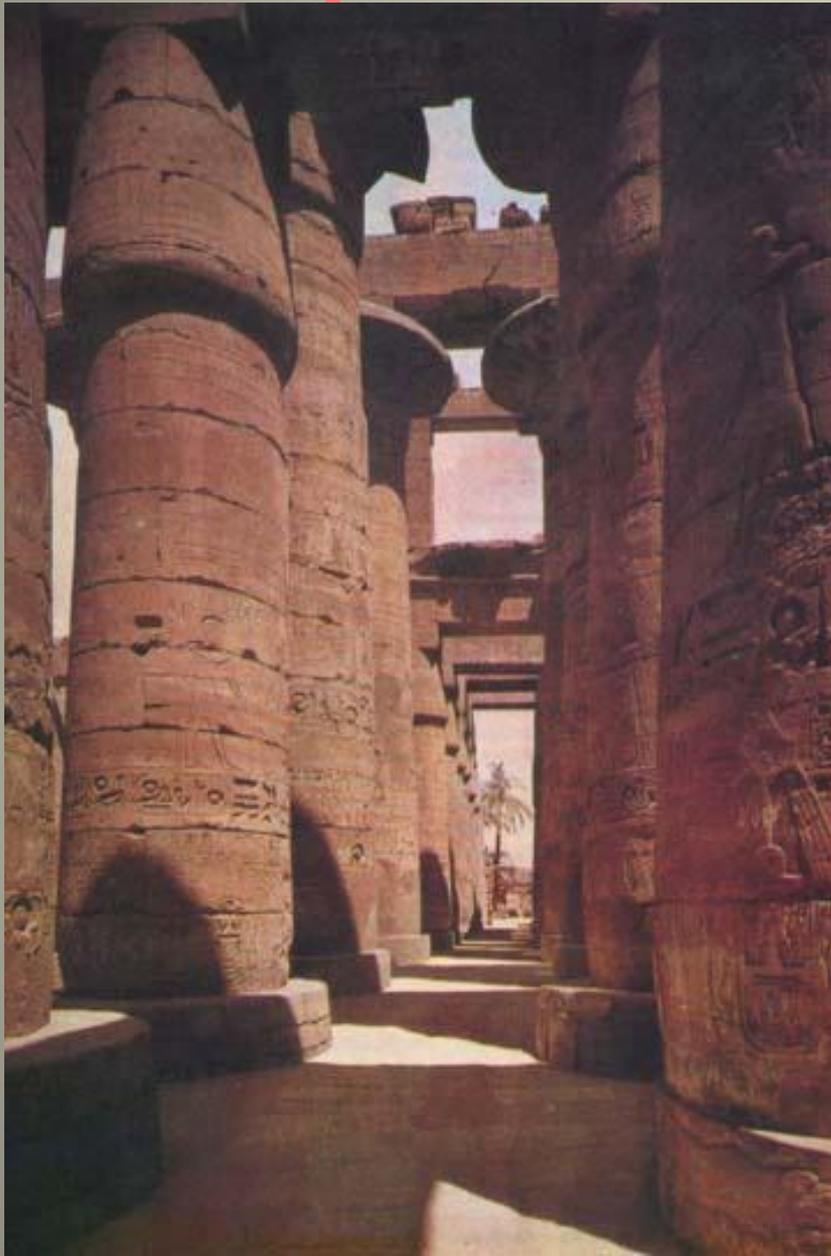


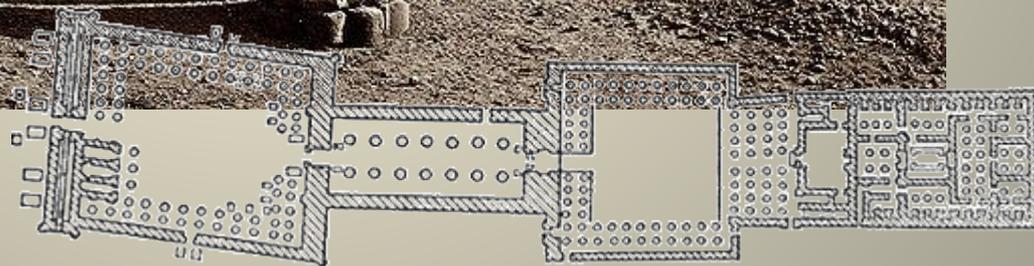




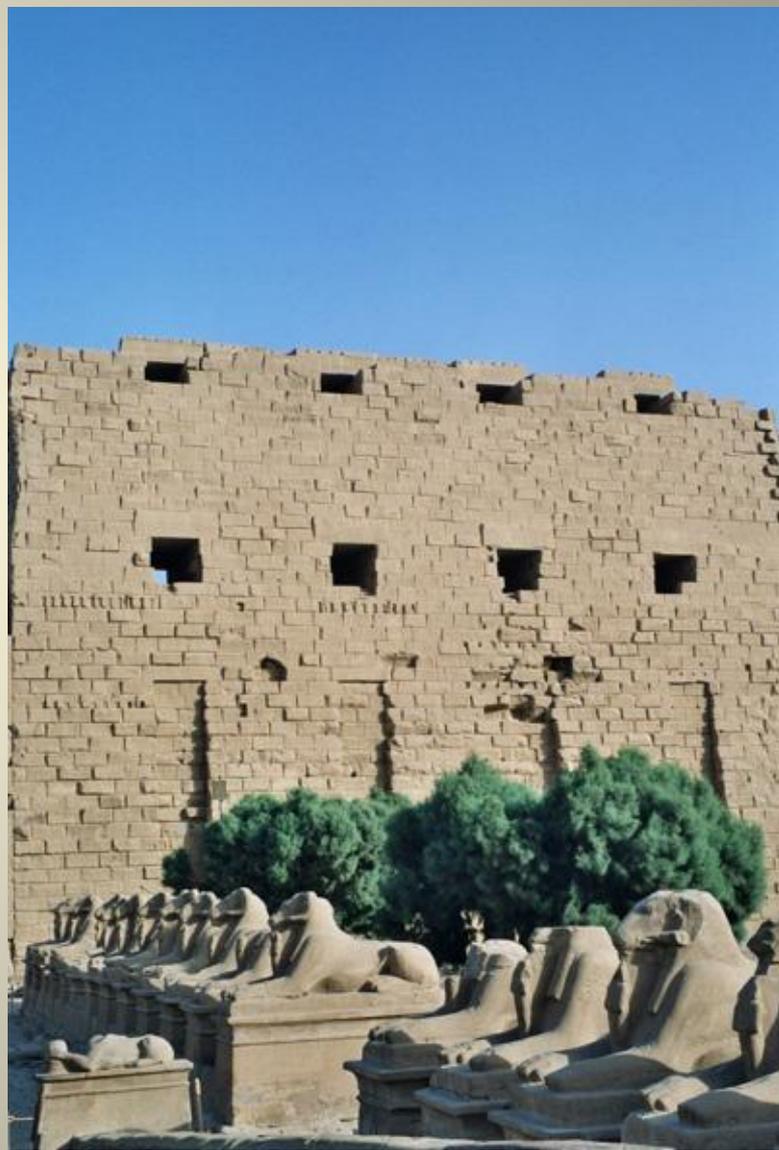


Храм Амон – Ра в Луксоре





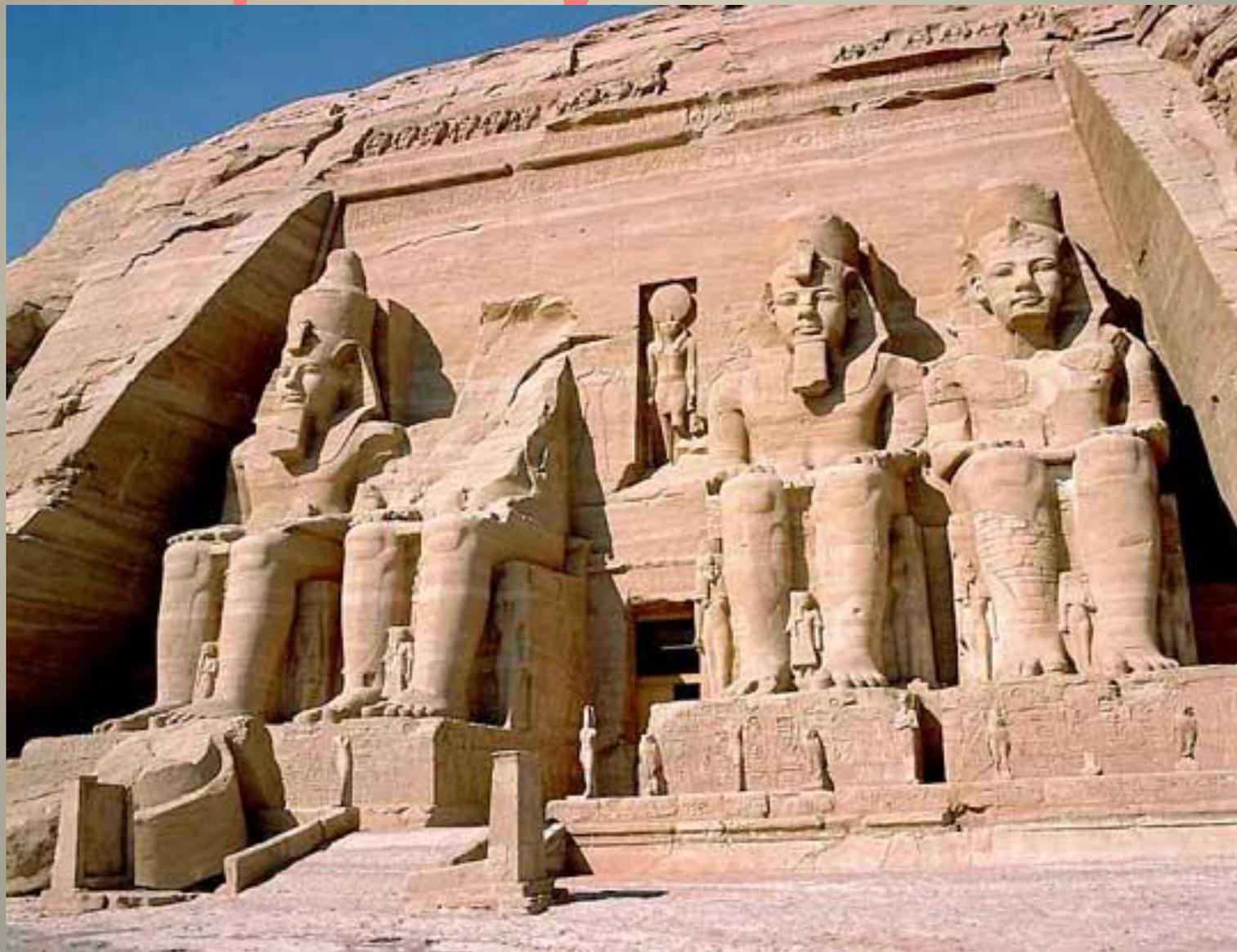
Храм Амон-Ра в Карнаке

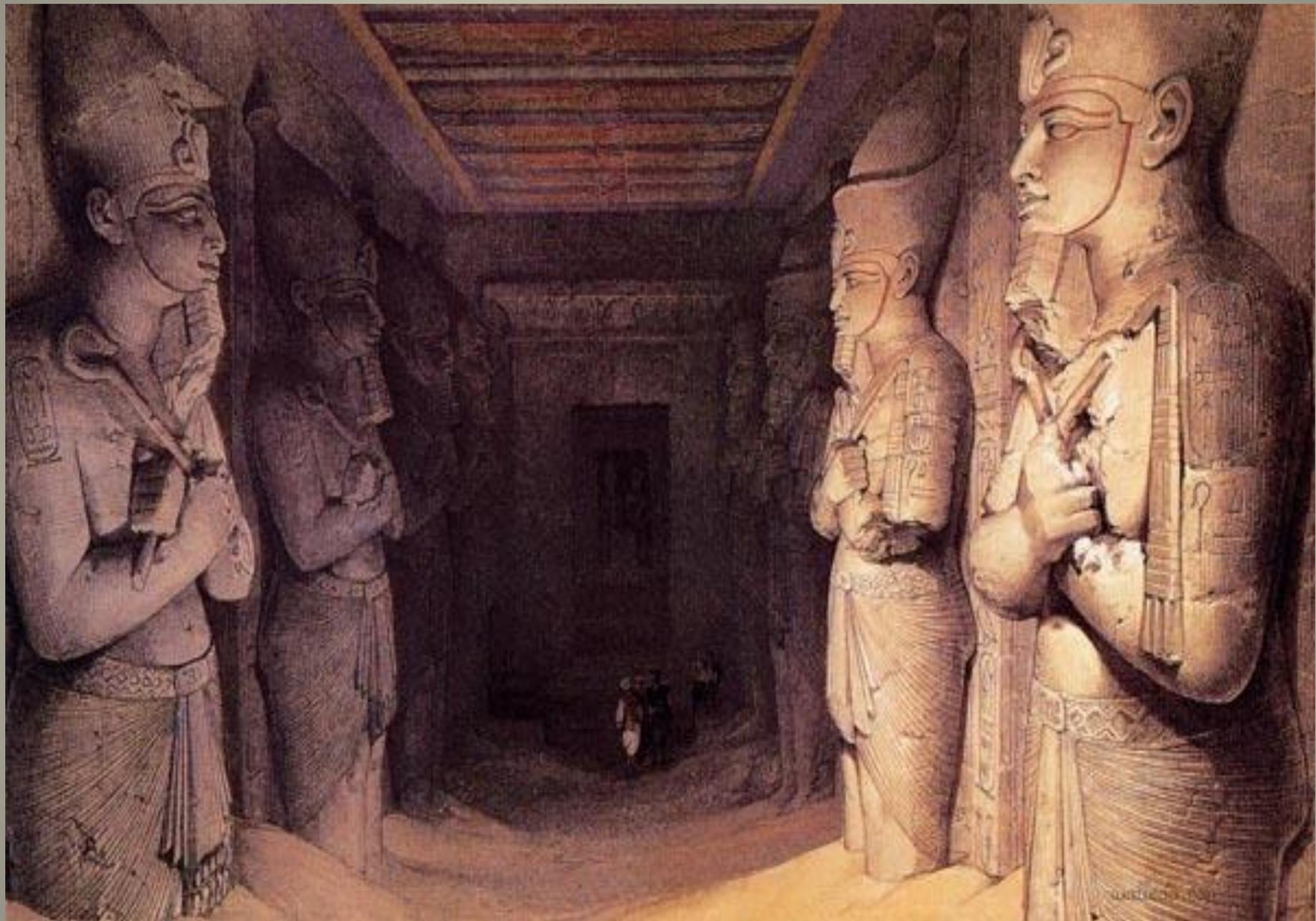




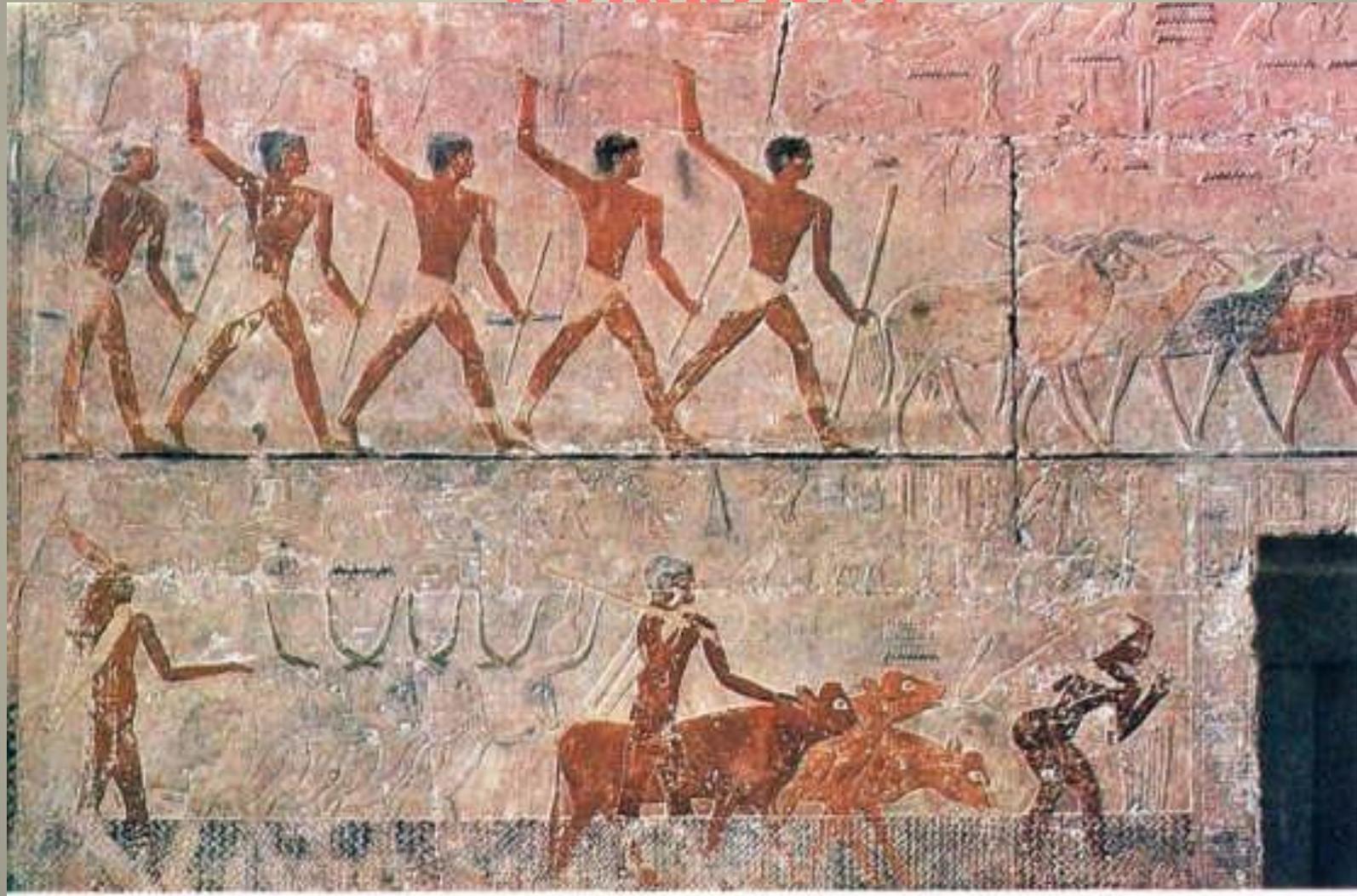


Храм Абу - Симбел





Рельеф из гробницы в Саккара



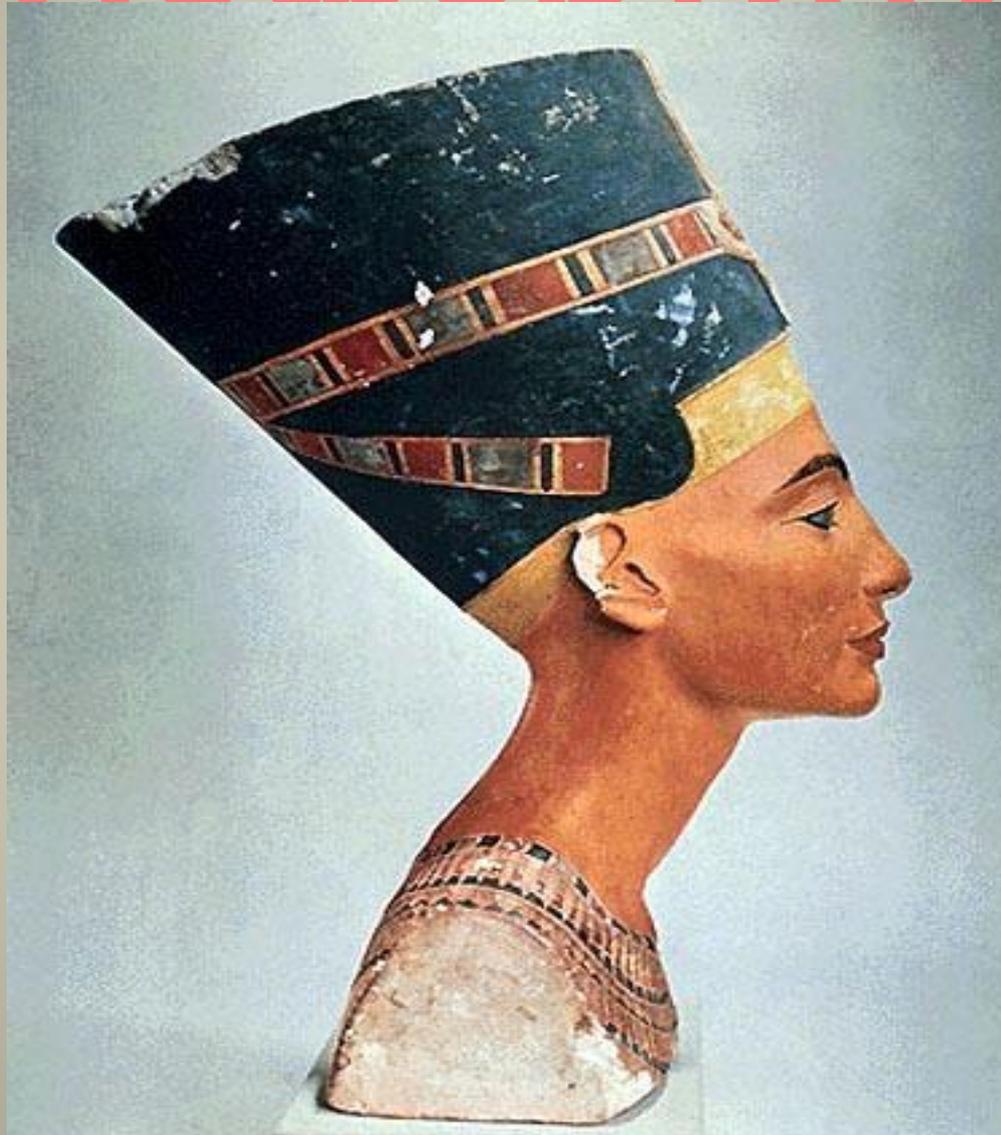
Шиферная таблетка фараона Нармера

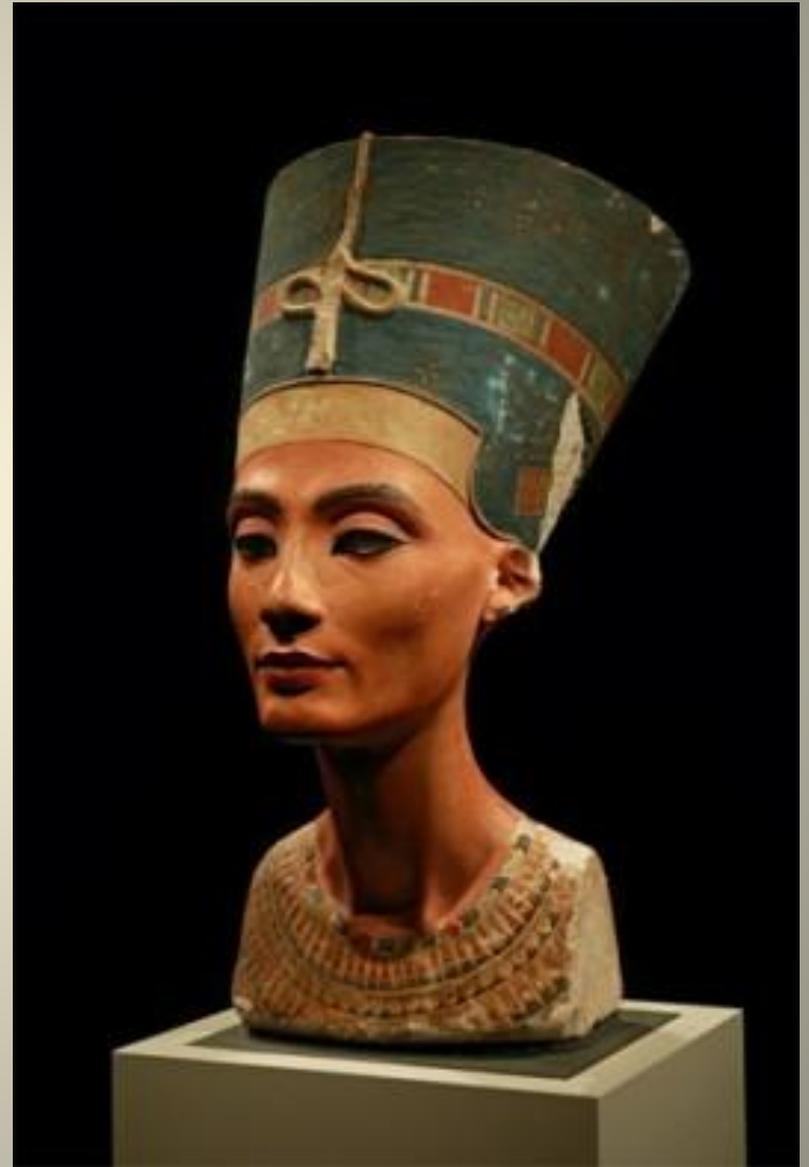
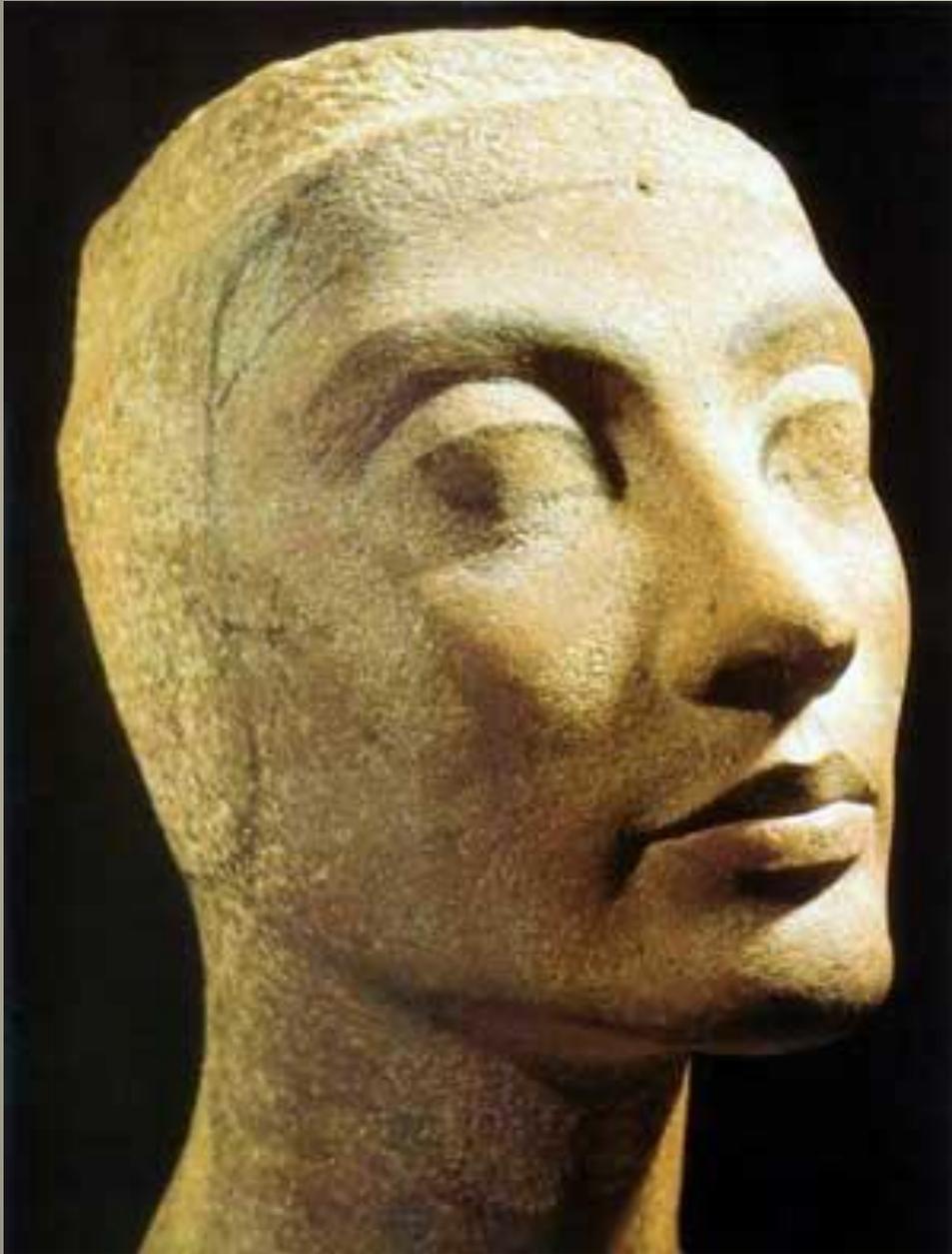
«Царь вывел 6
тысяч
пленных из
равнинной
страны»

«Царь разрушает
крепости,
уничтожает
врага»



Нефертити











Храм царицы Хатшепсут







Статуи Рахотепа и Нофрет



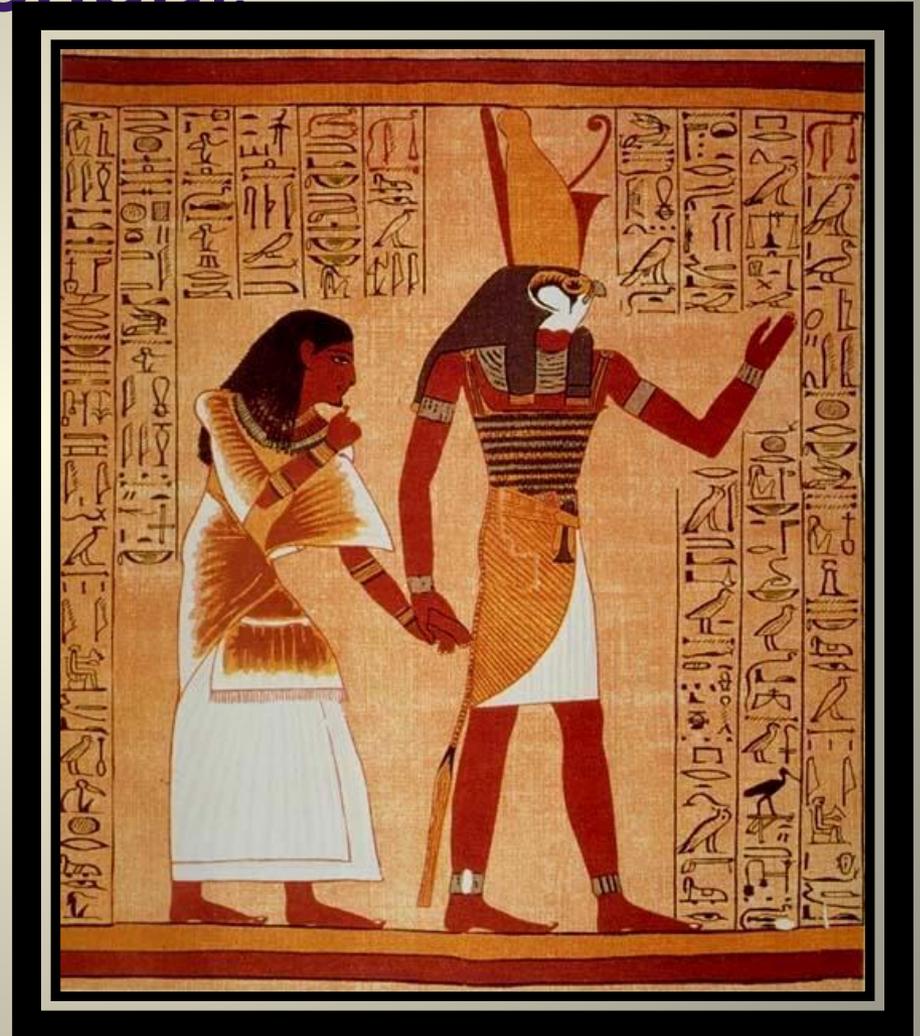
Тутанхамон



ДРЕВНЕЕГИПЕТСКИЕ ХУДОЖНИКИ ПРИМЕНЯЛИ РЯД УСЛОВНЫХ ПРИЕМОВ (КАНОНОВ):

- Изображение земли – линия.
Фигуры людей как бы «стоят на горизонте».

Изображения людей и животных не «повисают» в воздухе, под их ногами показана **опорная линия**.

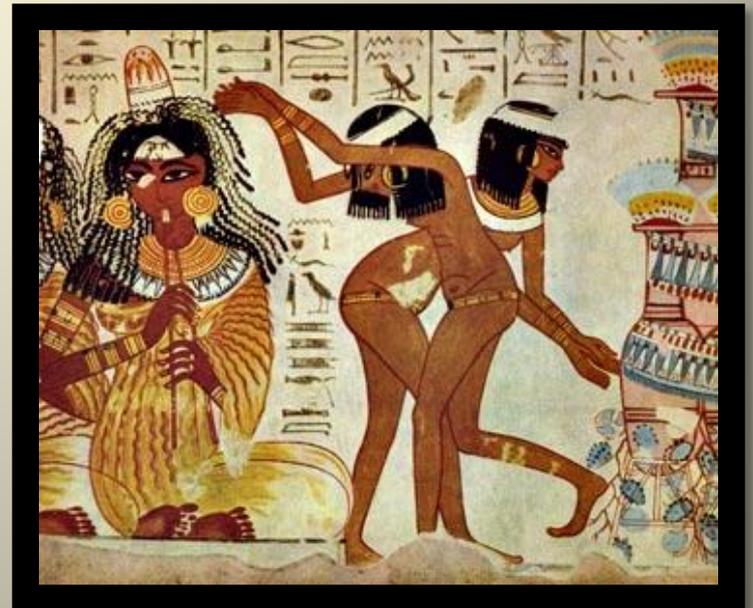
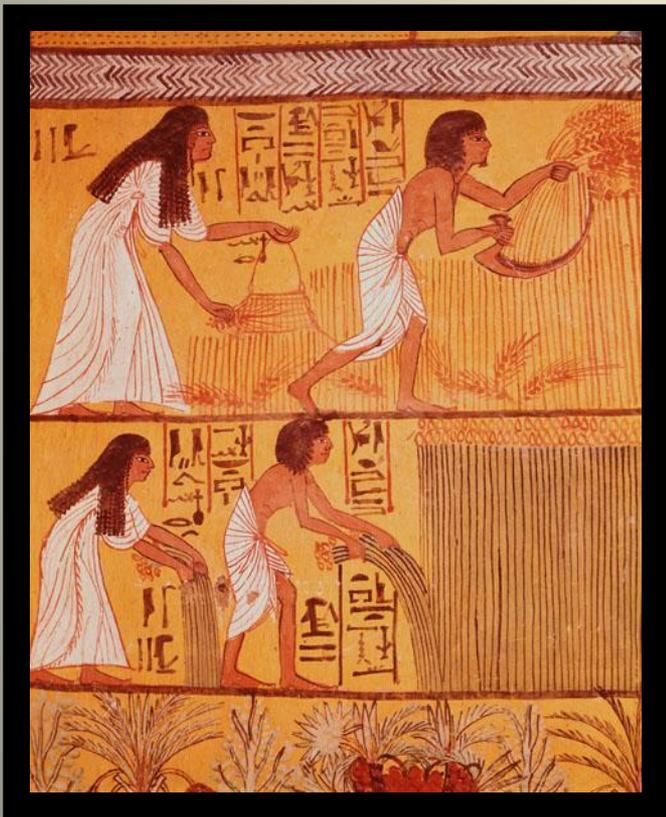
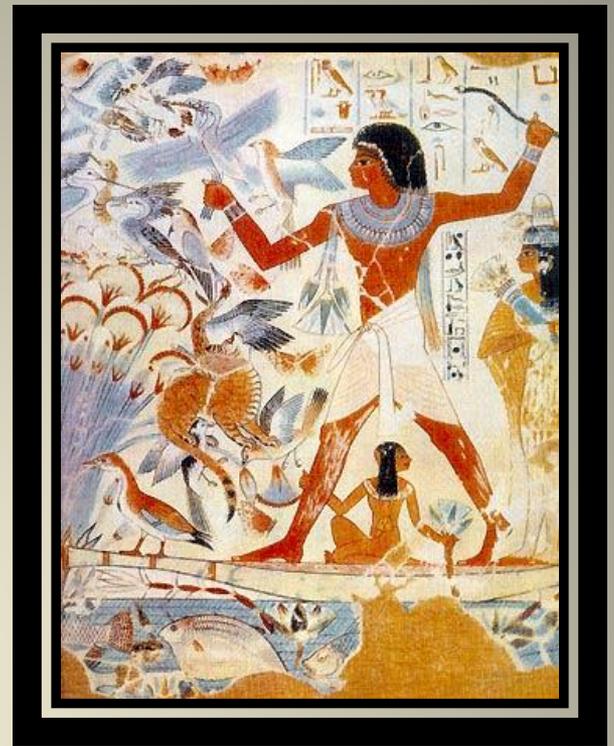


- Условные повороты изображения.

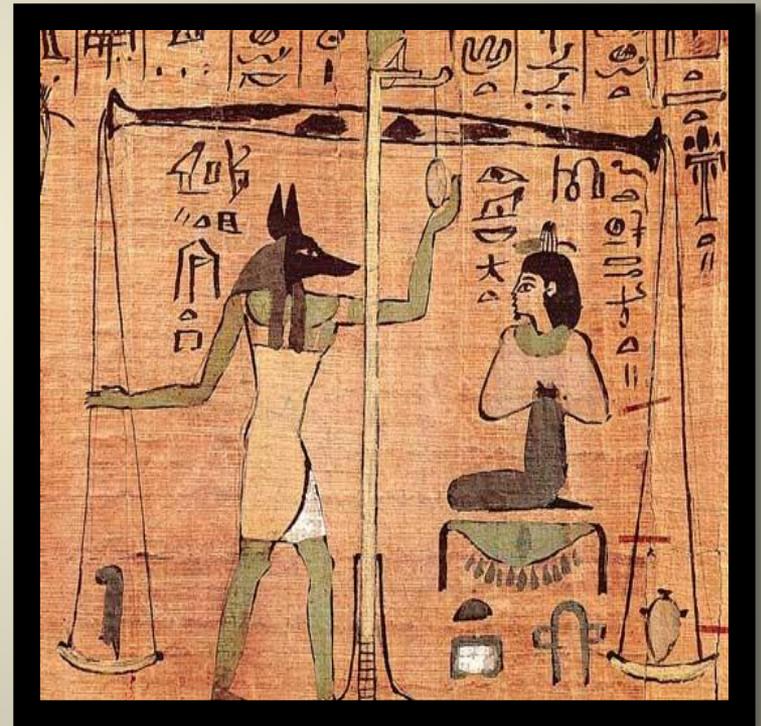
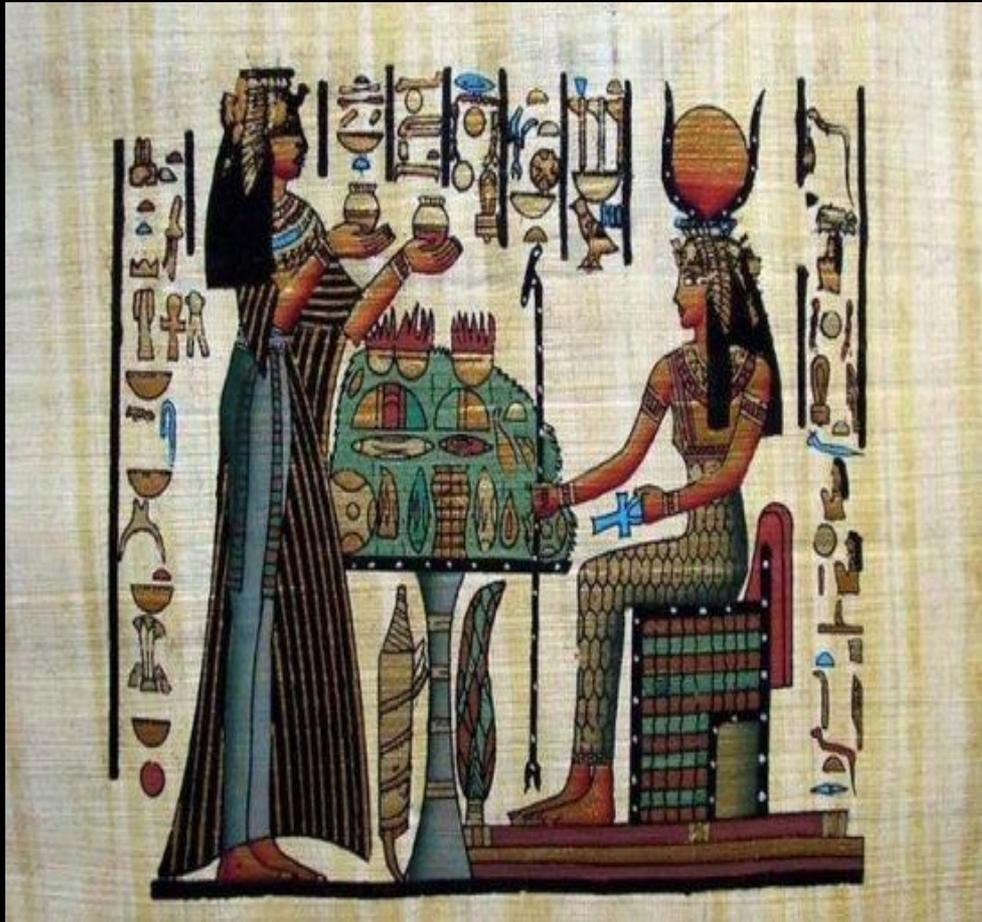
Плечи, глаза – фас (вид спереди)

Ноги, тело, голова – профиль (вид сбоку)

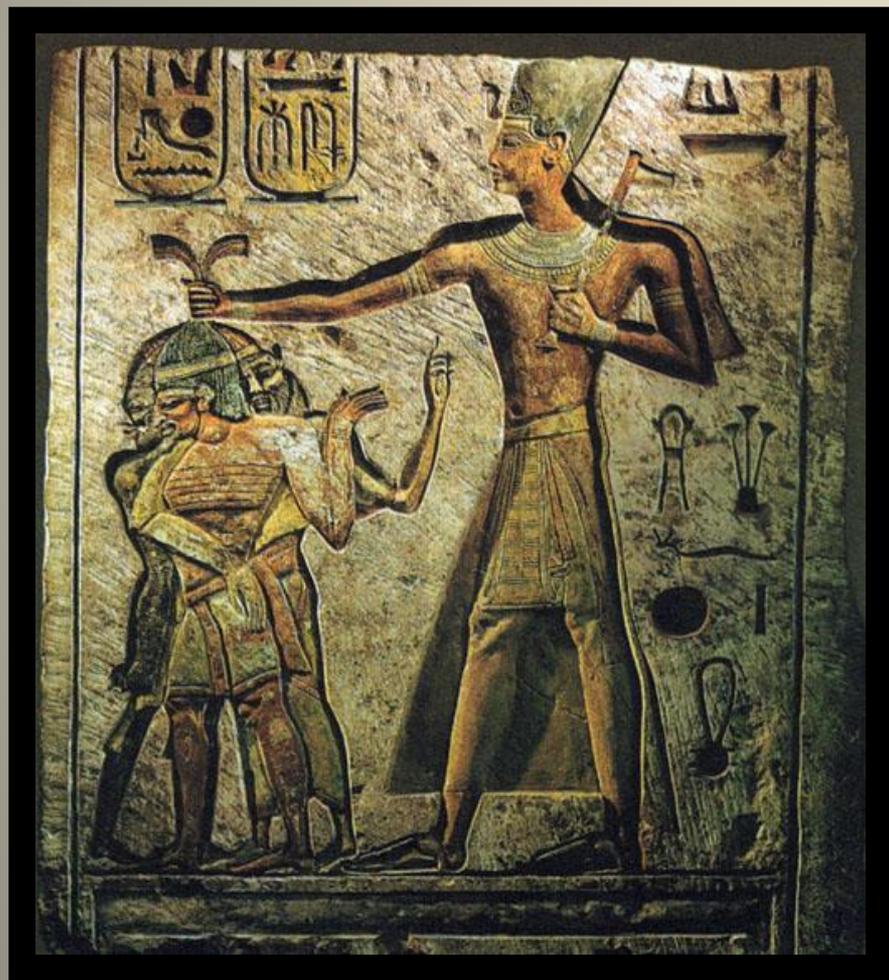
Отклонения от канона допускались при изображении профессии (пахарь, арфист)



Разрезы увеличивают информативность изображения



Сдвиг позволяет показать то, что скрыто от зрителя



Разномасштабность изображения

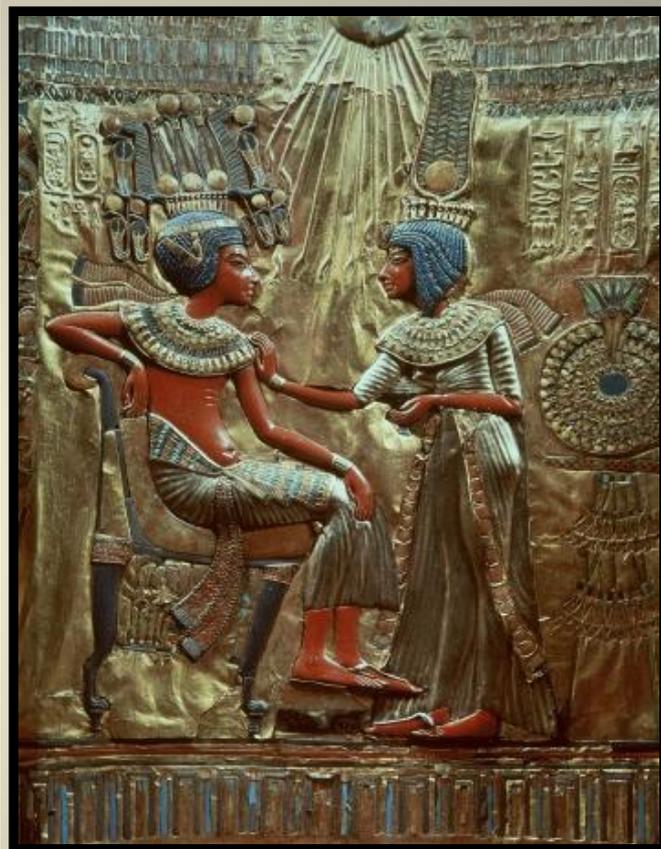
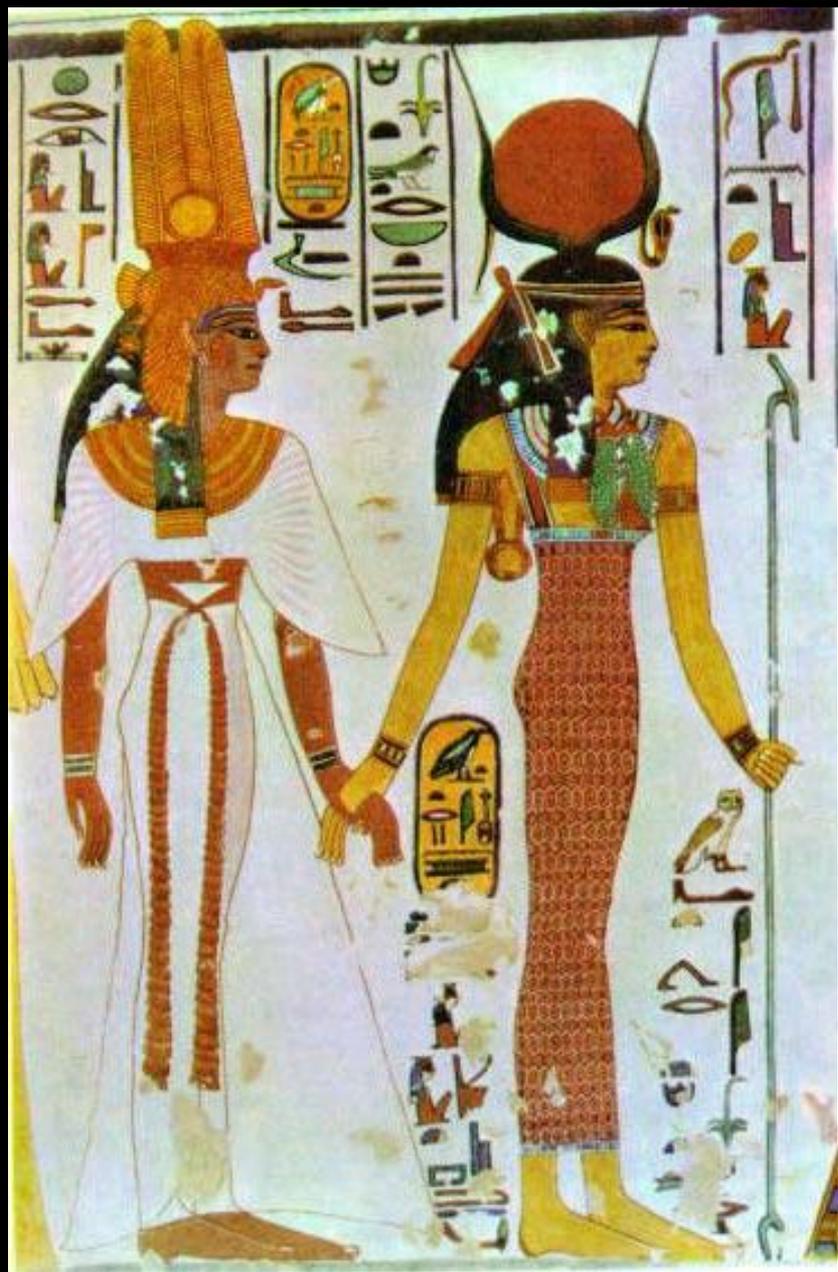
Фигура фараона больше других на рисунках.

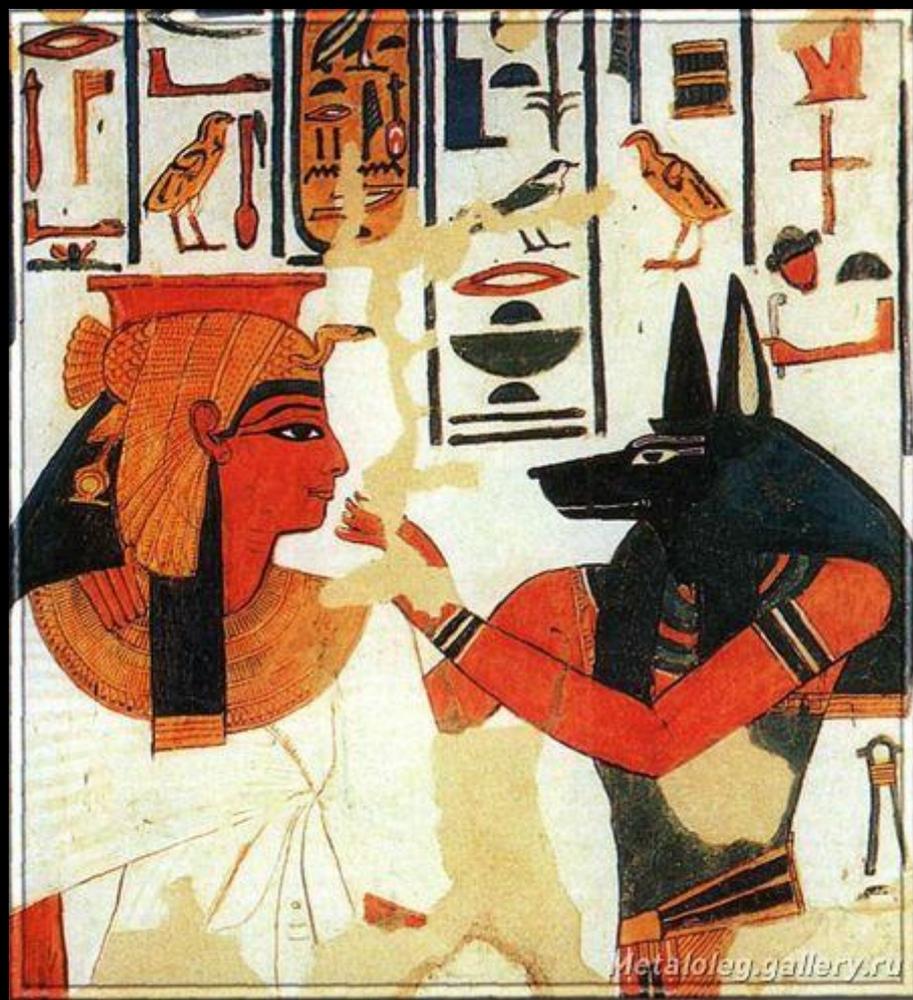
Ряды рисунков – направление «близко-далеко»



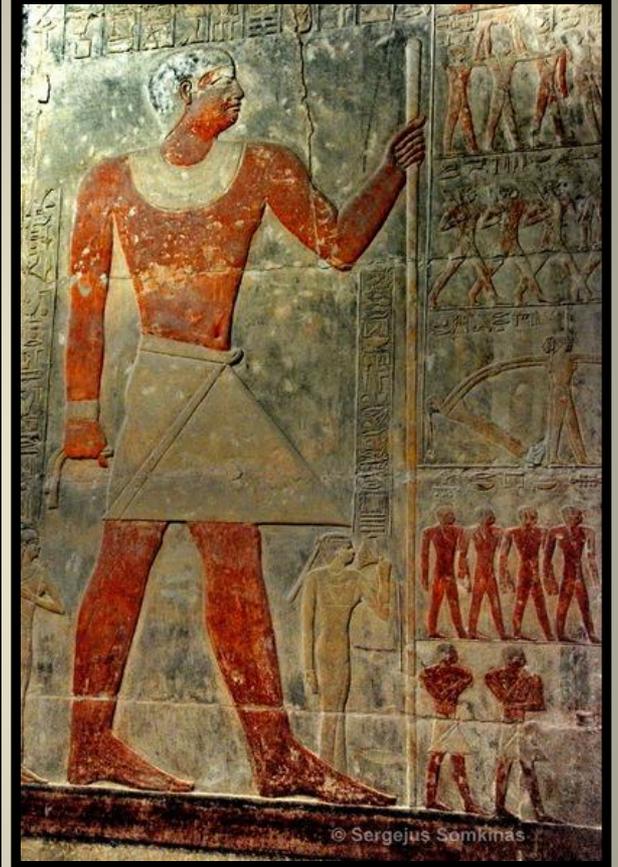








Metafoleg.gallery.ru

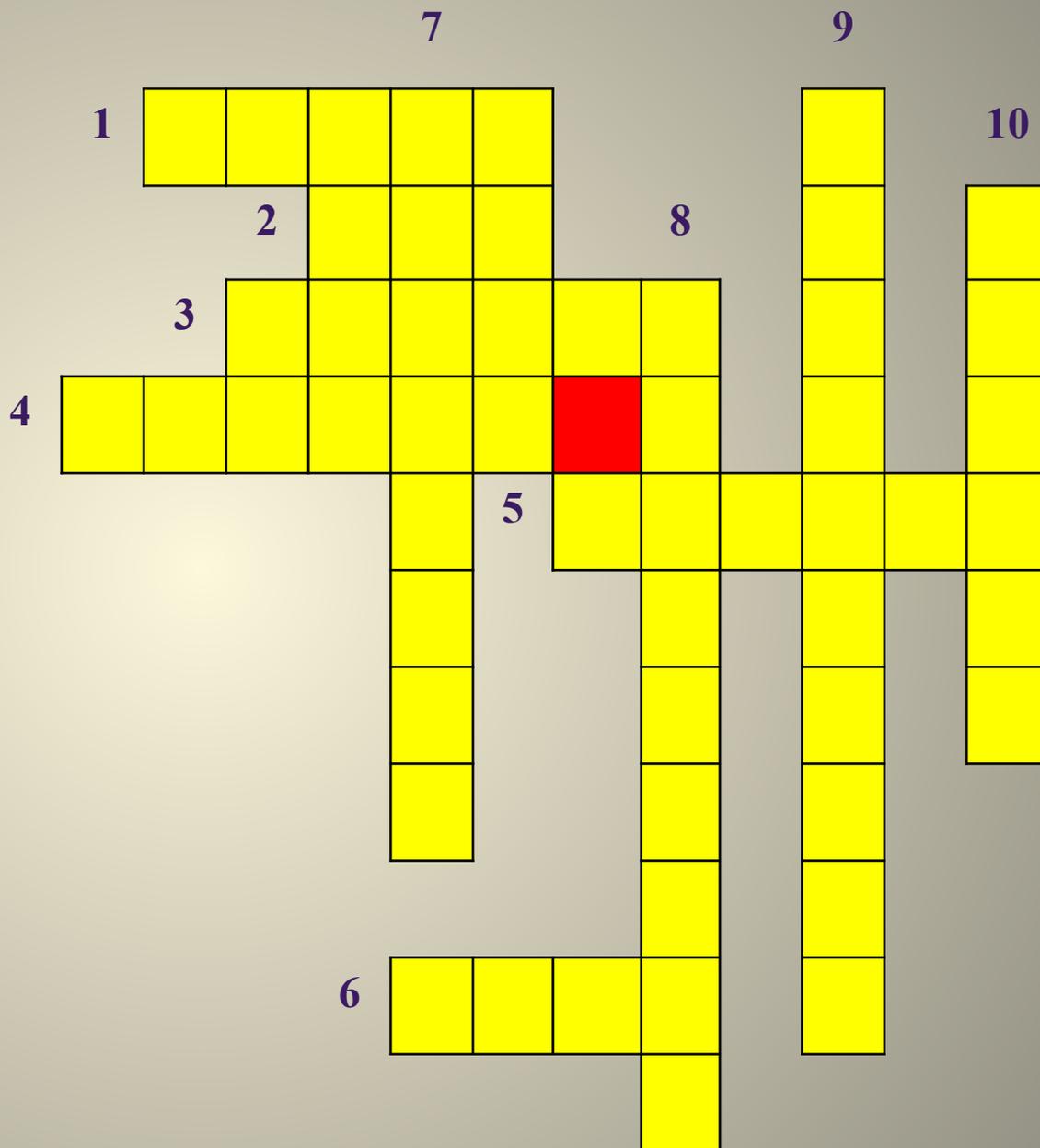


© Sergejus Samkinas



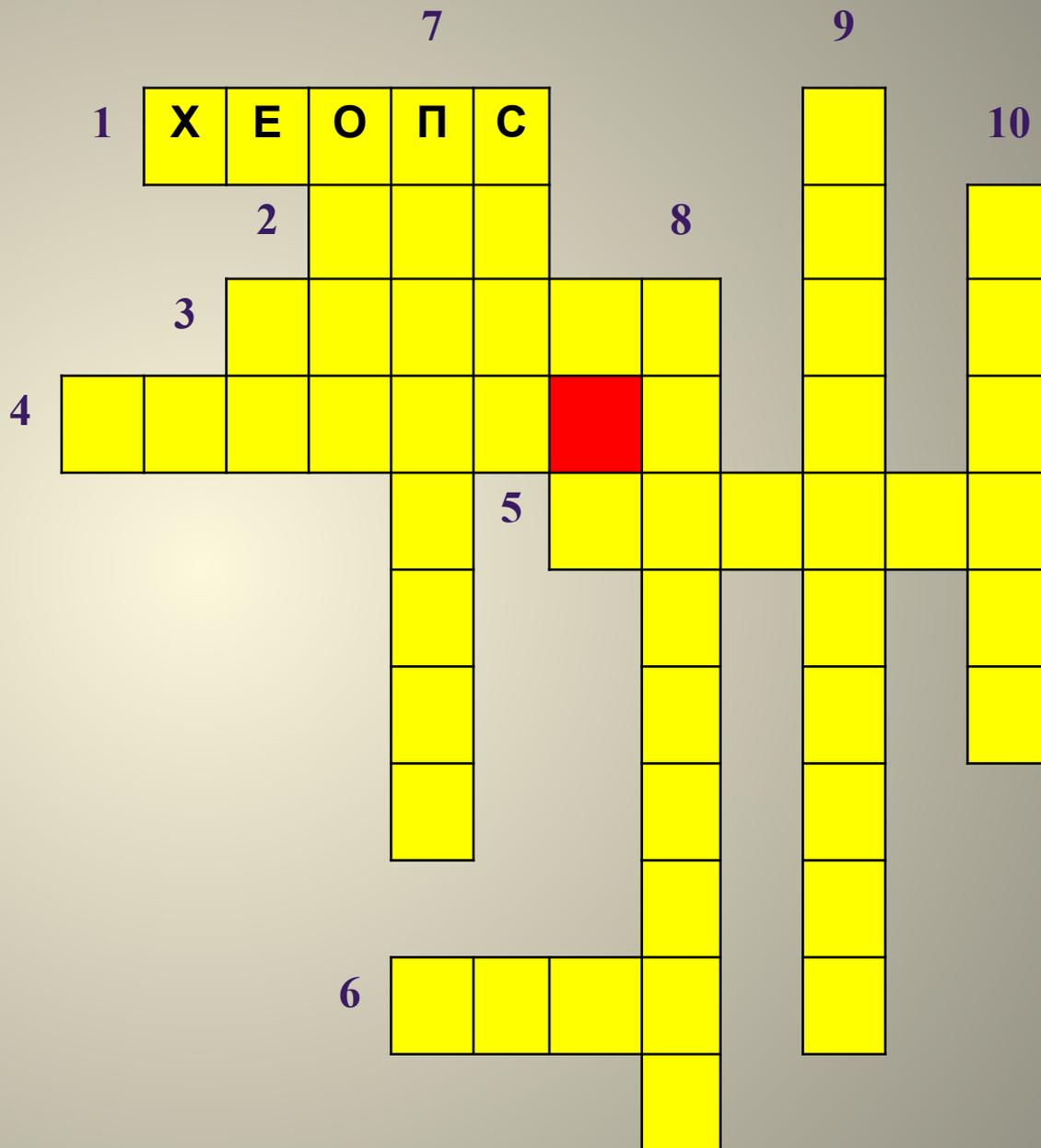
КРОССВОРД

1. Его имя носит самая большая гробница.
2. Главная река Египта.
3. Царь Египта.
4. Место, где построен храм Амону-Ра.
5. Главный хранитель пирамиды.
6. Как называется скульптурное изображение самой красивой царицы Египта.
7. Одно из семи чудес света.
8. Символ женской красоты Египта.
9. Самый известный царь Египта.
10. Место, где построен храм Амону-Ра.



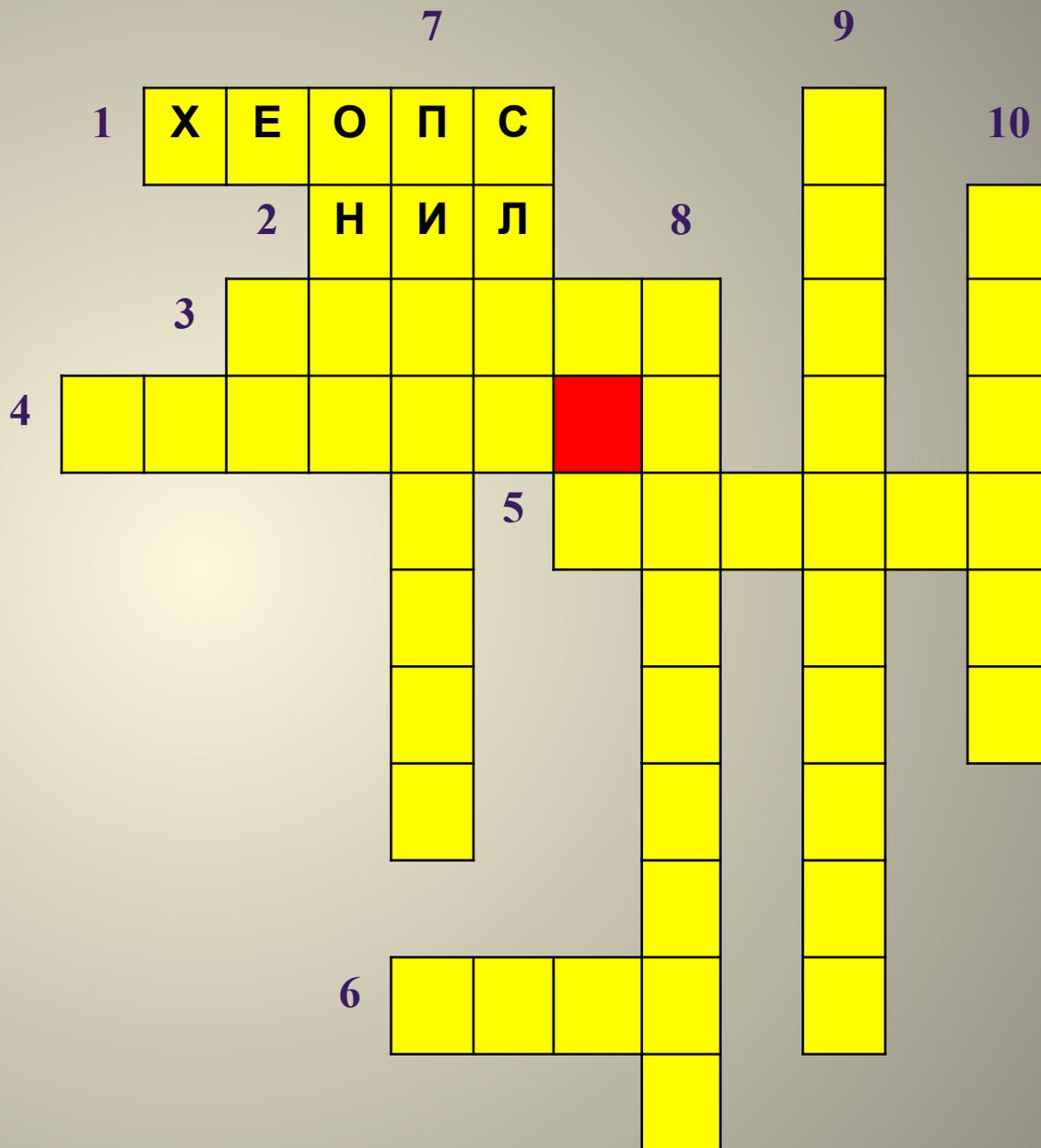
КРОССВОРД

1. Его имя носит самая большая гробница.
2. Главная река Египта.
3. Царь Египта.
4. Место, где построен храм Амону-Ра.
5. Главный хранитель пирамиды.
6. Как называется скульптурное изображение самой красивой царицы Египта.
7. Одно из семи чудес света.
8. Символ женской красоты Египта.
9. Самый известный царь Египта.
10. Место, где построен храм Амону-Ра.



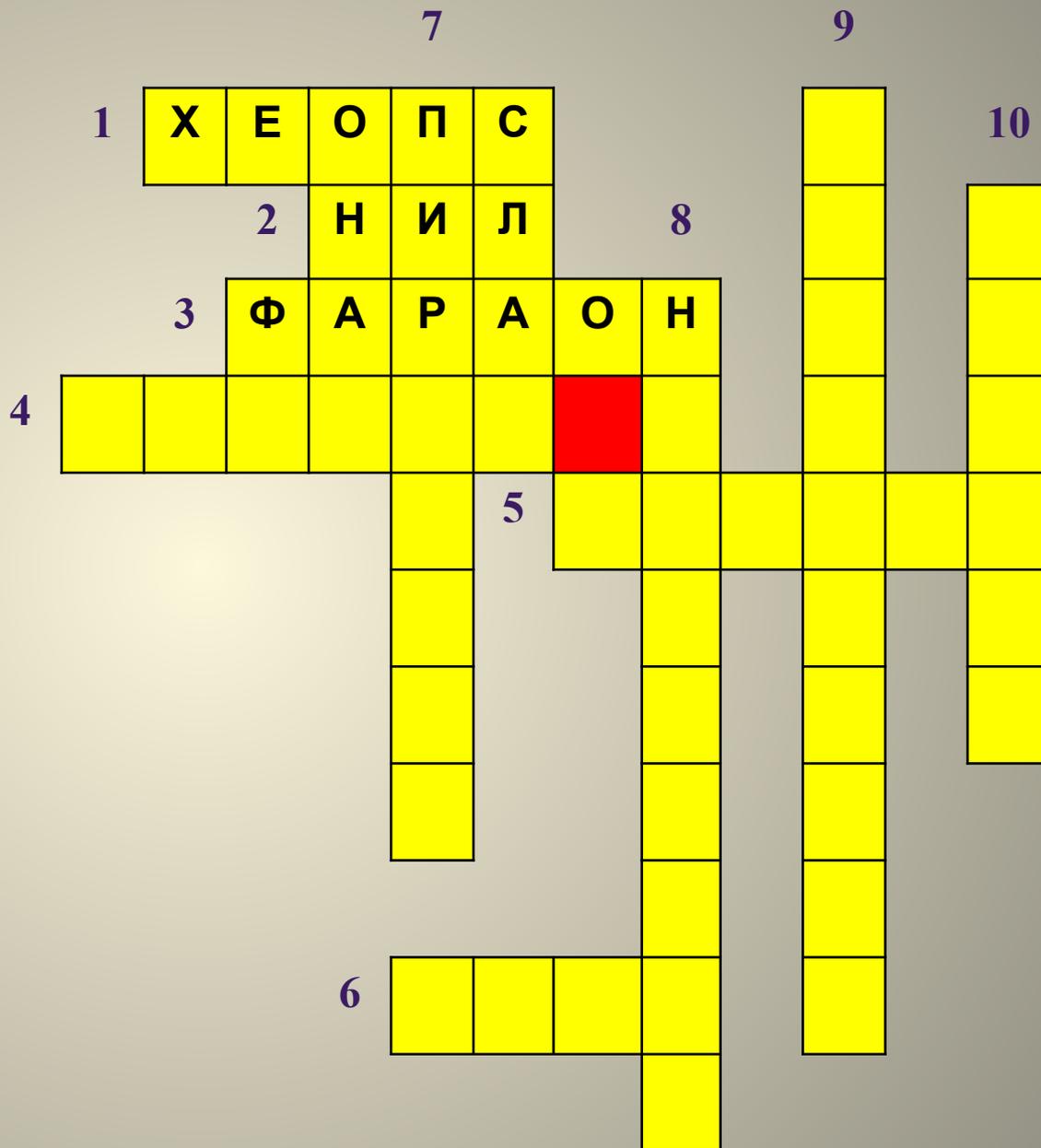
КРОССВОРД

1. Его имя носит самая большая гробница.
2. Главная река Египта.
3. Царь Египта.
4. Место, где построен храм Амону-Ра.
5. Главный хранитель пирамиды.
6. Как называется скульптурное изображение самой красивой царицы Египта.
7. Одно из семи чудес света.
8. Символ женской красоты Египта.
9. Самый известный царь Египта.
10. Место, где построен храм Амону-Ра.



КРОССВОРД

1. Его имя носит самая большая гробница.
2. Главная река Египта.
3. Царь Египта.
4. Место, где построен храм Амону-Ра.
5. Главный хранитель пирамиды.
6. Как называется скульптурное изображение самой красивой царицы Египта.
7. Одно из семи чудес света.
8. Символ женской красоты Египта.
9. Самый известный царь Египта.
10. Место, где построен храм Амону-Ра.

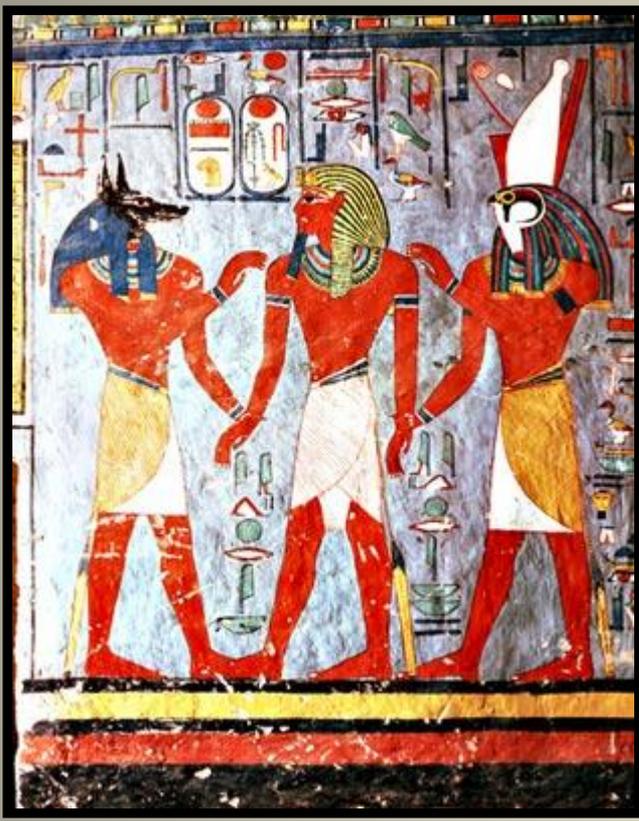


КРОССВОРД

1. Его имя носит самая большая гробница.
2. Главная река Египта.
3. Царь Египта.
4. Место, где построен храм Амону-Ра.
5. Главный хранитель пирамиды.
6. Как называется скульптурное изображение самой красивой царицы Египта.
7. Одно из семи чудес света.
8. Символ женской красоты Египта.
9. Самый известный царь Египта.
10. Место, где построен храм Амону-Ра.



- **Задания:**



1. «Сфинкс как символ вечности в искусстве» (лепка, рисунок).
2. Как рисовали египтяне (канон).
3. Роспись в египетском храме (рельеф из соленого теста в цвете).
4. Самостоятельное творческое задание по теме.

**Все боится времени, а
время боится пирамид...**



Успехов в работе!

Презентация подготовлен
для урока МХК
учителем
Путиловой Еленой Леонидов
моу сош № 25 г.Нижний Тагил.

