



Русская икона

Презентация к уроку изобразительного искусства

**Учитель начальных классов
МАОУ «СОШ №26 г.Сыктывкара» Республики Коми
Ковалева Анжела Владимировна**

г. Сыктывкар, 2013

Слово икона (по-гречески «образ») пришло к нам из Византии вместе с православием. Иконами называют созданные по особым правилам изображения Бога, святых и событий христианской истории. Это образы, предназначенные для молитвы в храме или в доме верующего человека. Первые иконы появились в V – VI веках в Византии.



Самые древние иконы на Руси были написаны византийскими мастерами. Авторство многих замечательных икон приписывают Феофану Греку. Среди них знаменитая Богоматерь Донская, ставшая национальной святыней Руси.



Феофан Грек (1340-1410) - родился в Византии (отсюда прозвище Грек), до приезда на Русь работал в Константинополе, генуэзских Галате и Кафе (ныне Феодосия в Крыму) . Вероятно, прибыл на Русь в возрасте 35—40 лет вместе с митрополитом Киприаном.

К этому времени Феофаном было расписано сорок каменных церквей в Константинополе, Халкидоне и Галате. Из Византии мастер перебрался в Кафу (Феодосия), а оттуда — в Новгород. В 1378 году он начал работу над росписью церкви Спаса Преображения .

**САМЫМ ГРАНДИОЗНЫМ ИЗОБРАЖЕНИЕМ В
ХРАМЕ ЯВЛЯЕТСЯ ИЗОБРАЖЕНИЕ СПАСА
ВСЕДЕРЖИТЕЛЯ В КУПОЛЕ.**



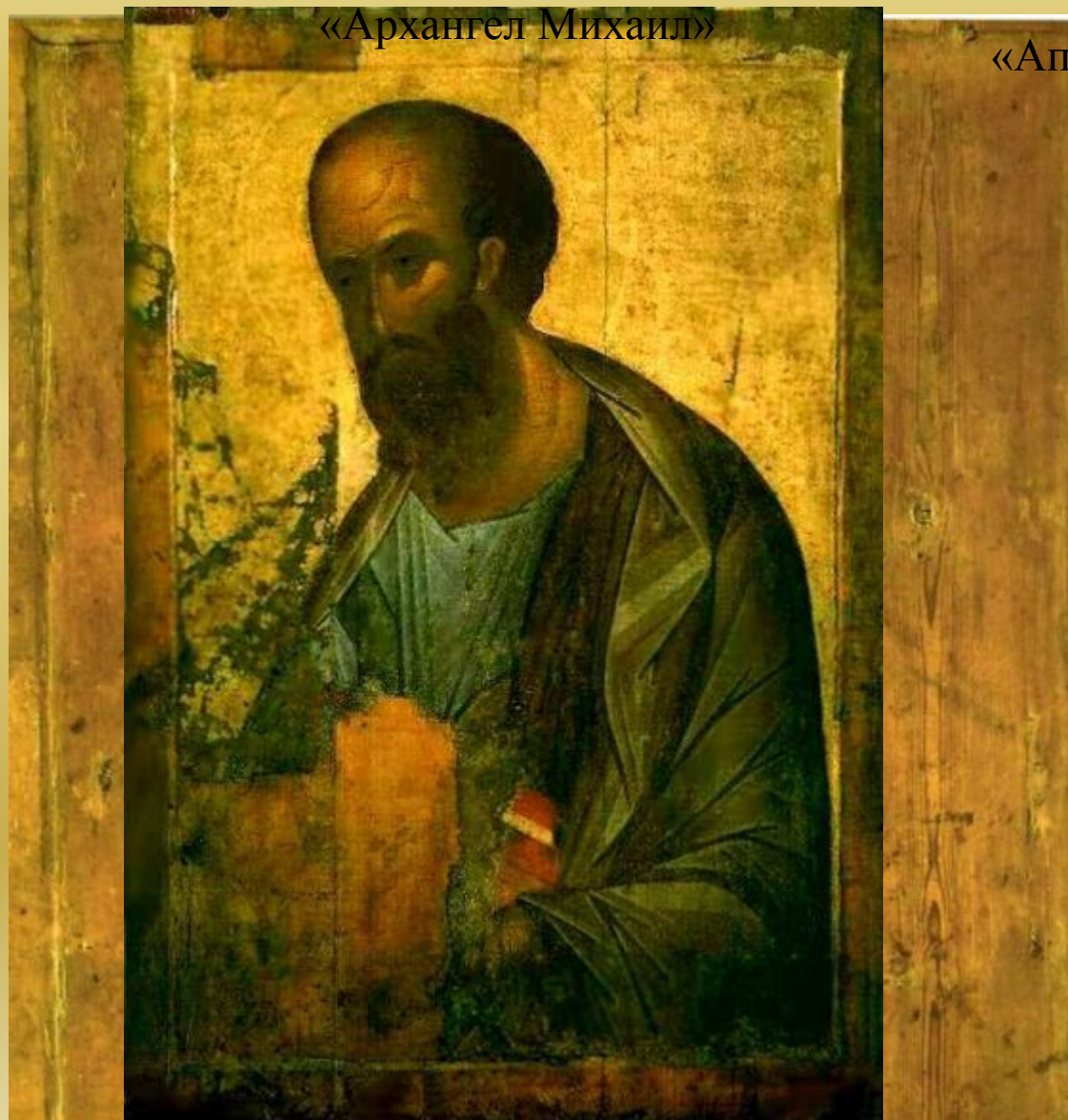
Спас Вседержитель.
Роспись [купола](#) церкви
Спаса Преображения на
Ильине улице в [Новгороде](#)
[Великом.](#) [Феофан](#)
[Грек.](#) 1378 г

Российские иконописцы
быстро учились у
византийских мастеров.
Неизвестный
новгородский мастер
написал удивительную
икону «чудо о Флоре и
Лавре» с грациозными,
разноцветными конями на
золотом фоне.



В 1918 году в Звенигороде были чудом найдены под грудой дров три почти черные доски с осыпавшейся краской. После их расчистки ученые определили, что это иконы Андрея Рублева.

«Спас»

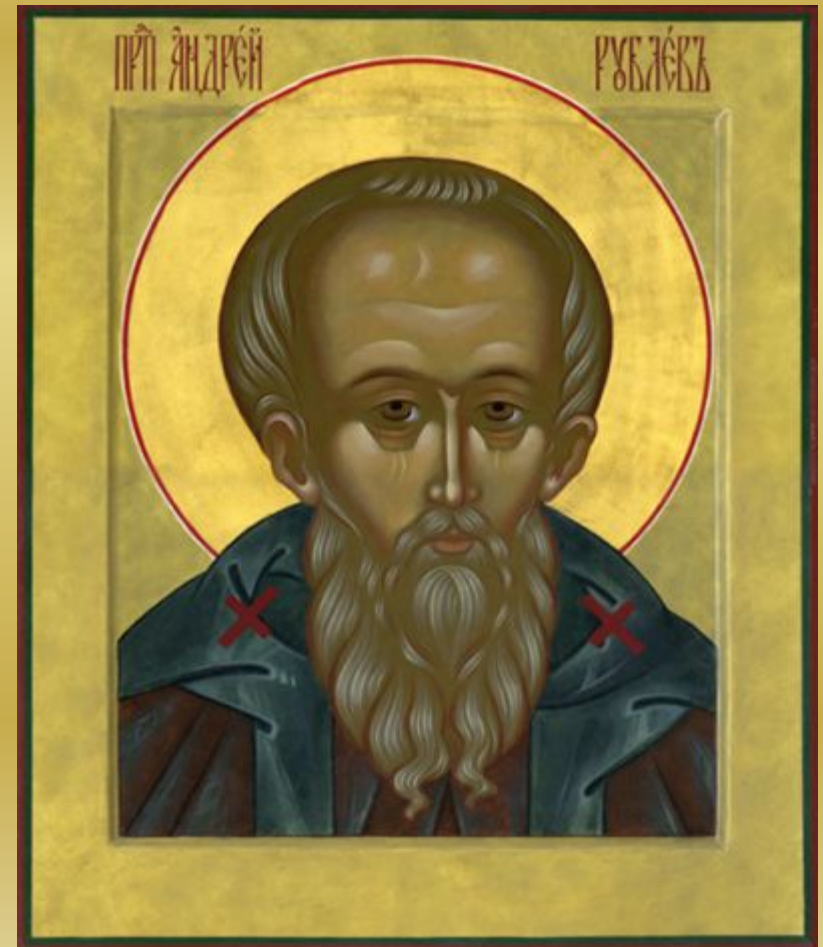


«Архангел Михаил»

«Апостол Павел»

Андрей Рублёв — наиболее известный и почитаемый мастер московской школы иконописи, книжной и монументальной живописи XV века. Канонизирован Русской православной церковью в лике преподобных.

Биографические сведения о Рублёве крайне скудны: скорее всего, родился он в Московском княжестве (по другим сведениям — в Великом Новгороде) вероятно в конце 1370-х гг



Домашнее задание:

1. Что ты чувствуешь, когда смотришь на иконы работы Андрея Рублева?
2. Подбери подходящие цвета и попробуй выразить с помощью красок на бумаге радостное настроение.

Спасибо за внимание!

Интернет ресурсы:

1. <http://www.hram-bal.ru/> - алтарь;

2. http://www.icon-art.info/masterpiece.php?lng=ru&mst_id=171 - Богоматерь Донская

3. http://www.icon-art.info/masterpiece.php?lng=ru&mst_id=808 Чудо о Флоре и Лавре

4. http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Ilyina_Transfiguration_church,_Novgorod.JPG?uselang=ru
Церковь Спаса Преображения

5. http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Spas_Vsederzhitel_Feofan_Grek_Novgorod.jpg?uselang=ru
пас Вседержитель. Роспись купола церкви Спаса Преображения на Ильине улице в Новгороде Великом. Феофан Грек. 1378 г.

6. <http://www.nearyou.ru/rublev/zspas.html> Спас Вседержитель

7. <http://www.nearyou.ru/rublev/zarh.html> **Андрей Рублёв**

Архангел Михаил

8. <http://www.nearyou.ru/rublev/zpavel.html> **Андрей Рублёв**

Апостол Павел

9. <http://hristiane.info/page/4875/> андрей рублев