

# Образы античной мифологии в мировой художественн ой культуре

Итоговый тест 5  
класс

## АНТИЧНАЯ МИФОЛОГИЯ

ЭНЦИКЛОПЕДИЯ



• БОГИ • ГЕРОИ • СУЕВЕРИЯ •  
• РИТУАЛЫ • НАУКИ И ИСКУССТВА •  
• ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ • НАЧАЛА РЕЛИГИИ •  
• ГОСУДАРСТВО •

**Назови произведение искусства, автора дай имена тем, кого оно изображает.**

Впервые контрольная работа в картинах и иллюстрациях.

Для неуверенных есть небольшие подсказки.

# №1

Название картины  
– синоним  
словам «зияние»,  
«бездна»,  
«беспорядок».  
Так его изобразил  
русский художник  
– маринист.



№  
2  
Семнадцатиметровая  
скульптура была  
выполнена в 435 году  
до н.э., Цицерон  
написал о нём так:  
Бог ли на землю  
сошёл  
и явил тебе...свой  
образ  
Или на небо ты сам,  
бога чтоб видеть,  
взошёл?



№3

Герой этой  
картины был  
наказан за  
похищение  
божественног  
о огня



## №4

Одна из многочисленных копий скульптуры той богини, которая своим рождением принесла боль самому Зевсу.



# №5

Его называли  
многоликим, а  
она пострадала  
от его любви.



№6

В который  
раз от  
любви  
богов  
пострадал  
простой  
человек,  
пастух





# №7

Он отличается  
вероломством и  
хитростью,  
предпочитал войну  
коварную, войну ради  
самой войны



№8



№  
9



И.С.Тургенев о ней написал:«К равнине водяной  
припал Зефир: в тот миг таинственный и нежный  
Родилась красота из пены белоснежной...»

# №10

В этой картине  
представлено  
ироническое  
отношение к  
античному  
искусству  
французского  
художника



№11

Он побеждает  
всех  
и даже  
Добродетель

...



# Проверь себя.

1. «Хаос»(сотворение мира) 1841 г. И.К.Айвазовский
2. **Зевс**. Античная **скульптура**. Санкт-Петербург, Государственный **Эрмитаж**. Копия скульптуры Фидия
3. «Прикованный Прометей» Питер Рубенс и Франс Снейдерс 1618-1620
4. Скульптура Афина Парфенос. Фидий.
5. Аполлон и Дафна. Полайоло (италия) 15 век.
6. «Артемида и спящий Эндимион» Н.К.Калмаков 1917г.
7. «Марс» Диего Веласкес. 1639-1642 гг.
8. «Вакх» Караваджо 1593-1594 гг.
9. «Рождение Венеры» Сандро Боттичелли. 1485 г.
10. «Нарцисс» Оноре Домье. Литография 1841-1843
11. «Амур-победитель» Караваджо 1638 г.

# Об авторе

Елена Владимировна Козибекова,  
учитель русского языка, литературы,  
МХК МОУ Бобровская СОШ  
муниципального района Кинельский  
Самарской области

Желаю успехов!