

# Замки Луары





# Замок Шамбор

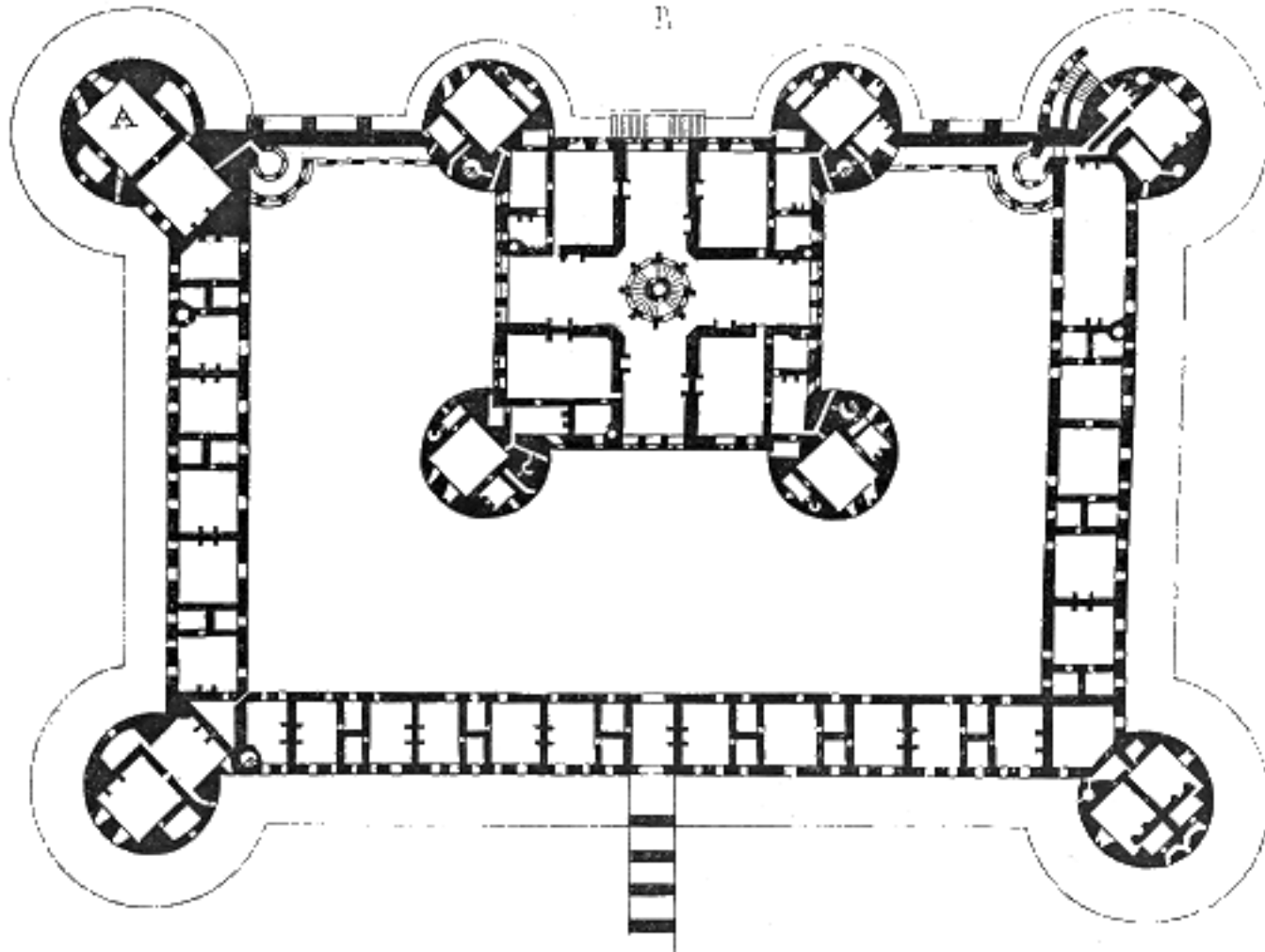




**Шамбор - один из самых узнаваемых и крупных сооружений из всех замков Луары, архитектурный шедевр эпохи Ренессанса. Длина фасада 156 м, ширина 117 м, в замке 426 комнат, 77 лестниц, 282 камина и 800 скульптурно украшенных капителей.**



План замка нарисован вокруг центрального объекта - ДОНЖОНА .  
Донжон, главная, отдельно стоящая башня феодального замка,  
четырёхугольная или круглая в плане, поставленная в самом  
недоступном месте и служившая убежищем при нападении  
неприятеля.





**Двойная, двухзаходная винтовая лестница в самом центре замка -это стиль Леонардо да Винчи. Двухзаходная — из двух лестниц спиралью, поворачивающихся в одном и том же направлении, но ни разу не пересекающихся, так чтобы спускавшиеся могли избежать встречи с теми, кто поднимался им навстречу, и наоборот.**

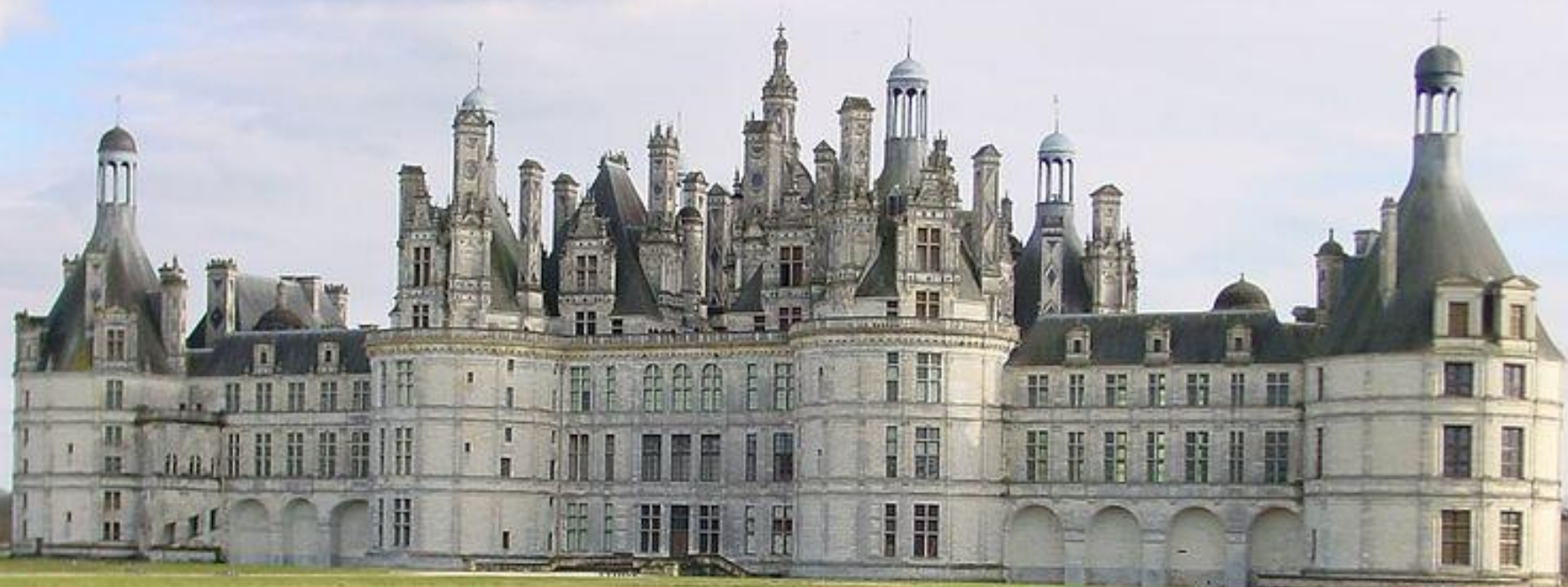




**Опоясанная самой длинной стеной во Франции протяженностью 32 км территория в 5 441 гектар, из них 1000 га открыты для публики, — это самый большой огороженный парк лесного типа в Европе.**







**Строительство началось в 1519 г. и стало одной из самых крупных строек Возрождения. Рассказывают, что на стройке было занято до 1700—1800 рабочих. Потребовалось около 220 000 тонн камня.**



# Замок Шенонсо





**Замок Шенонсо — один из наиболее любимых, известных и посещаемых замков Франции.**





С именем Шенонсо связаны судьбы сразу нескольких женщин, имена которых сохранила история. Первой была жена Томаса Бойе — Екатерина Боне.





Второй блистательной владелицей замка становится Диана де Пуатье — видная дама при дворе. Диана становится фавориткой будущего короля Генриха II будучи старше его на 19 лет.





**Третьей дамой, чья история связана с замком Шенонсо, была жена короля Генриха III Луиза де Водемон, за которой история закрепила прозвище**



**“белой дамы”, так как она до конца своих дней соблюдала траур по своему мужу, который был убит.**





**Еще одной  
незаурядной  
женщине  
посчастливилось  
стать  
обладательницей  
замка в XVIII веке  
— ею стала мадам  
Дюпэн,**

**жена богатого  
землевладельца-  
банкира Клода  
Дюпэна,  
которому в 1733  
году замок  
достался от  
герцога  
Бурбонского.**





**Сегодня замок Шенонсо полностью восстановлен и открыт для посещений публики. В служебных помещениях размещается Музей восковых фигур, в котором воспроизведены сцены из жизни замка с некоторыми наиболее известными историческими персонажами.**

