

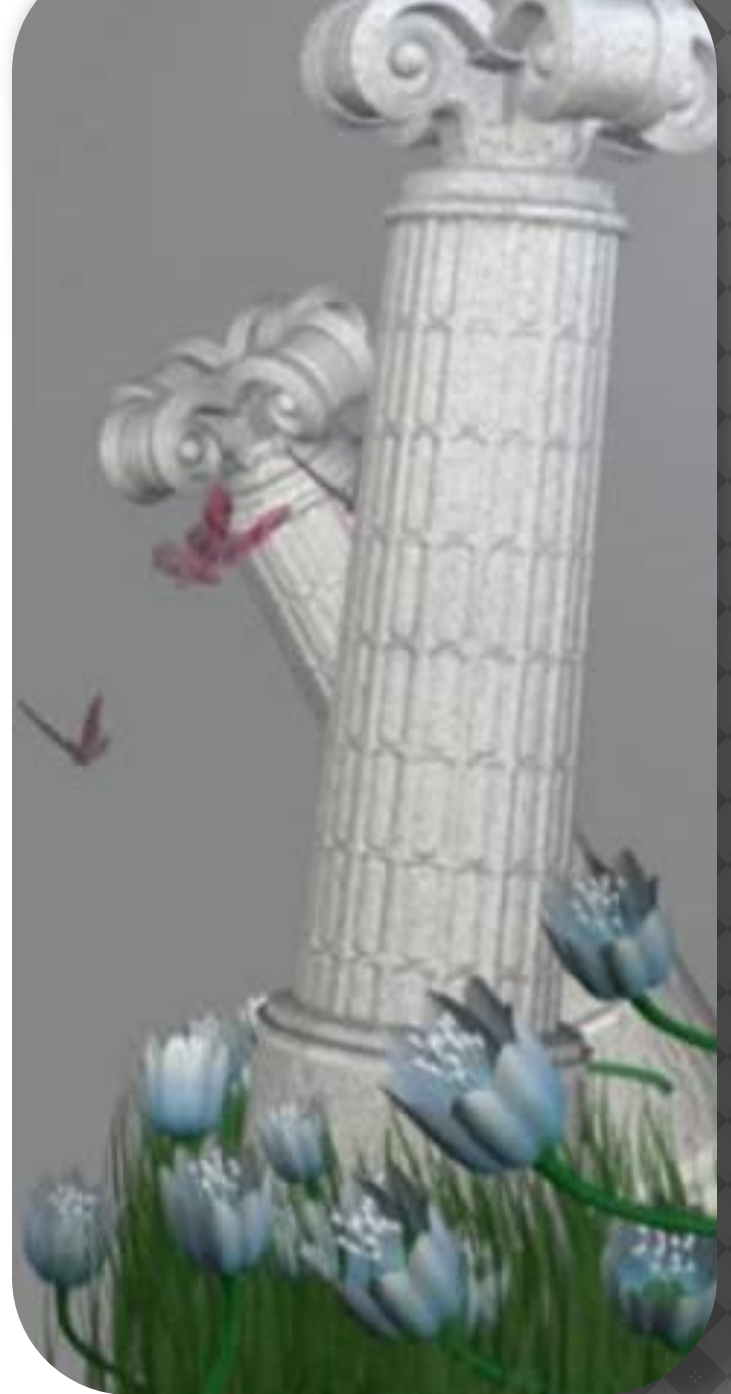
Тема урока: «Архитектура Древней Греции»»

4класс

Изо и художественный труд по
программе Неменского Б. М.

Учитель изобразительного искусства
Гильдт Валентина Степановна

Древняя Греция – Эллада.



АРХИТЕКТУРА-
ИСКУССТВО
ПРОЕКТИРОВАНИЯ
И СТРОЕНИЯ
ЗДАНИЙ.

Архитектор-
специалист
по проектированию
и
строительству
зданий.

Афины



Afni.jpg

Да ты - чурбан, когда Афин не видел.

Осёл - коль видя их, не восторгался.

Когда ж охотно кинул их - верблюду.

Акрополь



Парфенон - храм богини Афины Паллады.



ЛЕГКИЙ

ТЯЖЕЛОВЕСНЫЙ

УГРЮМЫЙ

СТРОЙНЫЙ

ВЕЛИЧЕСТВЕННЫЙ

МАССИВНЫЙ

СТРОГИЙ

КРАСИВЫЙ

МОГУЧИЙ

ТОРЖЕСТВЕННЫЙ

ВОЗДУШНЫЙ

СВЕТЛЫЙ

ПУГАЮЩИЙ

ДИКИЙ

СУРОВЫЙ

ИЗЯЩНЫЙ



Фидий -
древнегреческий
скульптор,
живший в 5 веке
до н. э.



ΠΑΡΦΕΗΟΝ

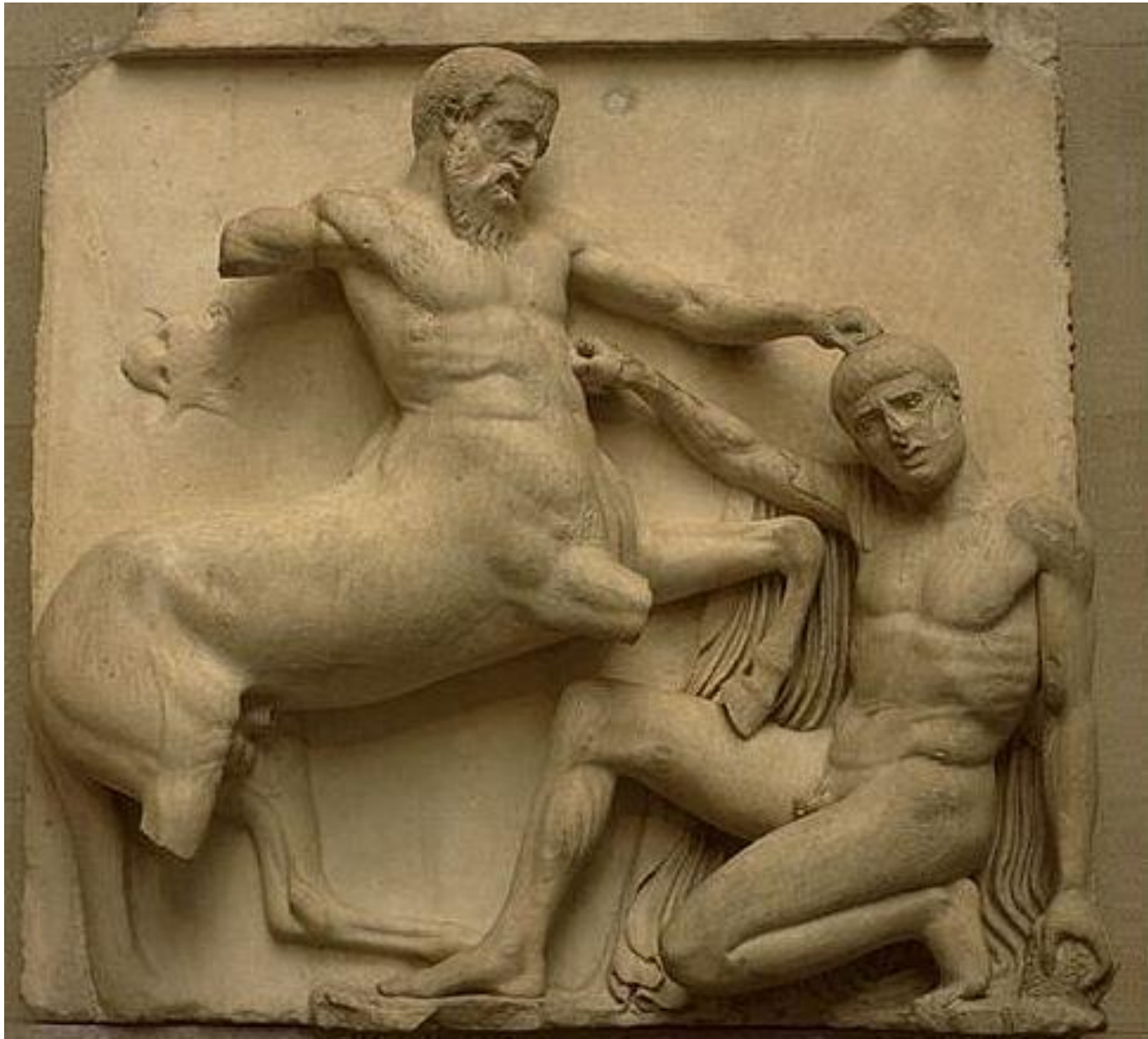


Фронтон-
треугольная часть фасада,
ограниченная двускатной крышей.

Фриз-

часть здания под карнизом
со скульптурными изображениями.





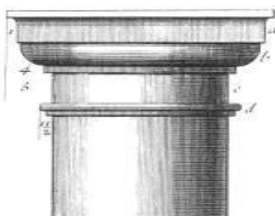
Афина Паллада
–
богиня войны
и победы,
а также
мудрости,
знаний, искусств
и ремёсел.



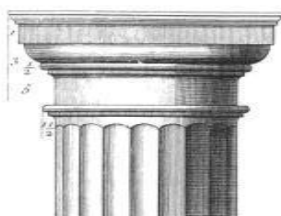
**Одер – система
архитектурных элементов
здания с колоннами,
несущими крышу,
соответствующая
характеру сооружения.**

Capiteaux des cinq Ordres, avec le Capiteau Ionique Moderne.

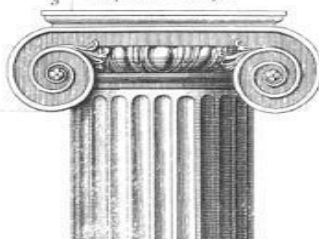
Capiteau Toscan.



Capiteau Dorique.



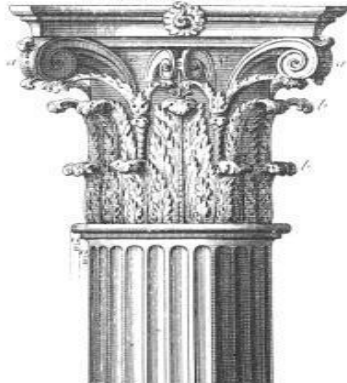
Capiteau Ionique.



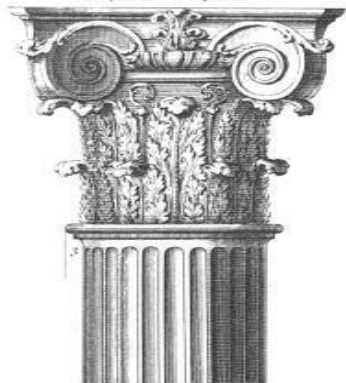
Capiteau Ionique Moderne.



Capiteau Corinthien.



Capiteau Composite.

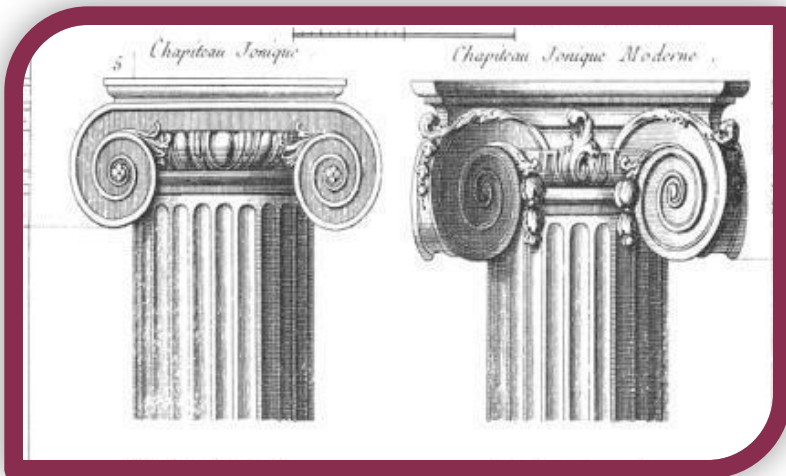
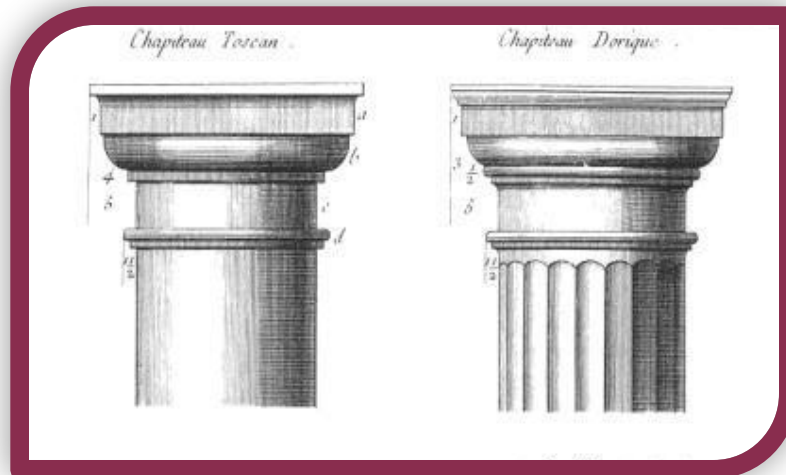


2 Modules, ou 26. modules.

Architecture.

Капитель-
венчающая
часть
колонн

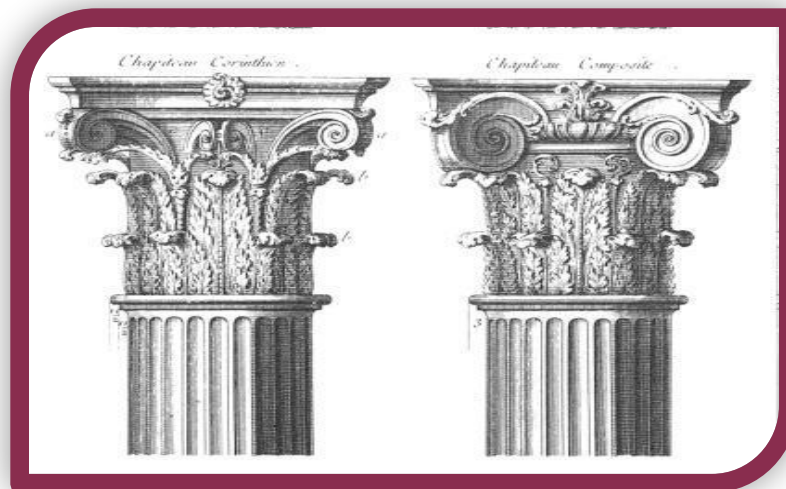
Дорический стиль

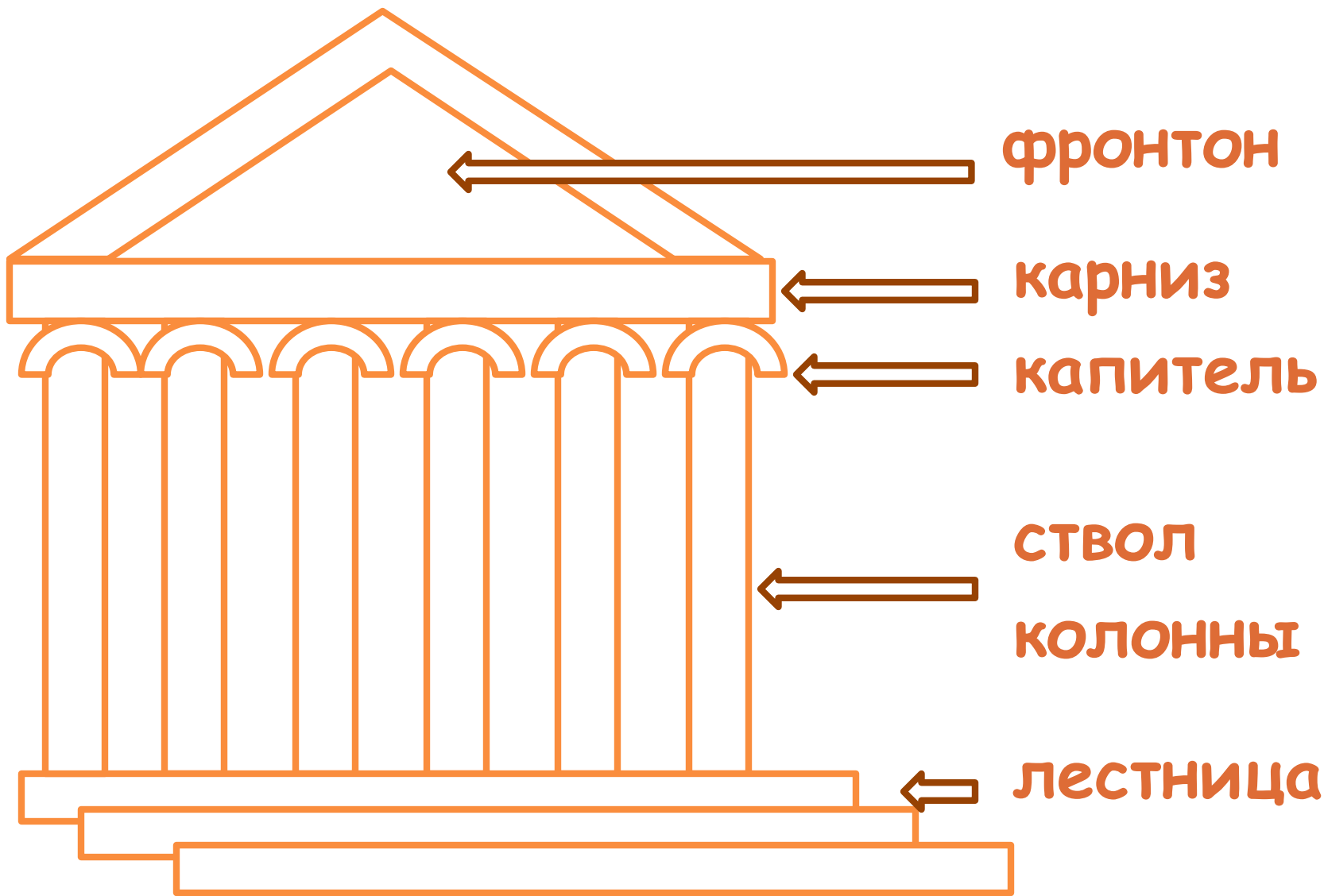


Ионический стиль



Коринфский стиль







Большой театр
Москва



Ватикан Рим
Италия

Этапы работы:

1. Складывание двускатной крыши
2. Конструирование карниза
3. Изготовление колонн
4. Изготовление капителей
5. Складывание ступеней
6. Украшение фронтона (по желанию)

СПАСИБО
ЗА УРОК!