

Презентация по  
теме:

# «Ольмеки»



**Выполнил:**  
Шевченко Любомир  
*Ученик МОУ СОШ №20*  
**Руководитель:**  
Светлана Воробьева

2011г  
г.



**Olmec  
Heartland**



# Содержание



Кратко о главном



Появление Ольманской цивилизации



Первые находки Ольменской

цивилизации



Культура Ольмеков

Конец  
презентации

Нажми на  
интересующий  
раздел  
содержания



# Кратко о главном

**Ольмеки** - древний народ, живший в Центральной Америке в XVI - XVII вв. до н.э. на территории современной Мексики. Создали первую в Америке цивилизацию, давшую начало всем остальным индейским культурам доколониальной эпохи.





# Появление Ольмекской цивилизации

Первооткрывателем и самым важным человеком изучавшим Ольмеков стал американский учёный по имени - **Майкл Ко**

Майкл Ко считает, что первые ольмекские династии появились ещё в конце второго тысячелетия до н. э. Но если учитывать время появления основных признаков государственности и цивилизации у ольмеков — письменности и городов, то это важное событие, на мой взгляд, совершилось не ранее I века до н. э.



Майкл Ко

Правда, Майкл Ко и *Альфонсо Касо*<sup>1</sup> считают, что могучая империя ольмеков существовала чуть ли не на заре земледельческой эры в Новом Свете; при этом они ссылаются на широкое распространение ольмекских изделий и ольмекоидных влияний по всей Центральной Америке.

**Альфонсо Касо**<sup>1</sup> – величайший мексиканский археолог первой половины XX в.

Далее

В  
содержание



# Появление Ольмекской цивилизации

В ходе раскопок статуй в Сан-Лоренсо было установлено, что все изваяния засыпаны толстым слоем земли, в котором встречаются главным образом черепки глиняной посуды и обломки лепных фигурок этапа Сан-Лоренсо (по радиоуглеродному анализу С14 — это 1200—900 годы до н. э.). Следовательно, захоронение разбитых скульптур тоже производилось в это время.

Все образцы ольмекской иероглифической письменности — *важнейшие показатели цивилизации*.



Обратно  
В  
содержание





# Первые находки Ольмекской цивилизации

В 1869 году в «Бюллетене Мексиканского общества географии и статистики» появилась заметка за подписью Х. М. Мельгара, который утверждал, что в 1862 году ему посчастливилось обнаружить вблизи деревушки Трес-Сапотес (штат Веракрус) на плантации сахарного тростника удивительную скульптуру, не похожую на все известные до

Открытие на этом этапе в изучении этой культуры была находка небольшой нефритовой статуэтки. Она была найдена крестьянином-индейцем около селения Сан-Андрес-Тустла.



Статуэтка изображала антро - поморфное существо с лысой головой, нижняя часть его лица закрыта маской в виде утиного клюва. Со всех сторон она была покрыта иероглифи - ческими знаками.



Далее

В

содержание



# Культура ольмеков

ОЛЬМЕ́КСКАЯ КУЛЬТУ́РА (исп. olmecas), археологическая культура Мексики 2—1 тыс. до н. э. (многие исследователи датируют ее начало лишь 8 в. до н. э.).

Ольмеки создали первую в Америке цивилизацию, давшую начало всем остальным индейским культурам доколониальной эпохи. И по этому в Латинской Америке она называется "cultura madre" (исп. "материнская культура").



Далее

В

содержание



# Культура ольмеков

Ольмекскую культуру выделяют по ряду специфических черт изобразительного искусства, выражавшего религиозные мотивы. Наиболее регулярно встречающиеся — изображения ягуара-ребенка, маски ягуара, каменные головы в шлемах. Среди элементов материальной культуры — гигантские каменные головы, гробницы со стенами и перекрытиями из базальтовых колонн или песчаниковых плит, резьба по базальту, совершенная обработка нефрита и серпентина, мозаичные площадки из блоков серпентина и нефрита, зеркала из полированного камня.

Наиболее известные центры ольмекской культуры — Сан-Лоренсо, Ла-Вента, Трес-Сапотес, Серро-де-лас-Монте...



Обратно  
В  
содержание