




Способности

- Лекция
- Автор доц.Киреева Н.Н.



Понятие

- Способности –это такая совокупность (врождённых и приобретенных) индивидуально-психологических функциональных свойств, которая позволяет при прочих равных условиях успешно овладевать знаниями, умениями и навыками, существенно важными для данной продуктивной деятельности, и является внутренним условием её успешного выполнения.



Три признака способностей (по Б.М.Теплову):

1. **Способности – это индивидуально-психологические особенности, отличающие одного человека от другого.**
2. **Только те особенности, которые имеют отношение к успешности выполнения деятельности.**
3. **Способности не сводимы к знаниям, умениям и навыкам, имеющимся у человека, хотя и обуславливают легкость и быстроту их приобретения.**



Определение способностей В.Д.Шадрикова

Способности – свойства функциональных систем , реализующих отдельные психические функции, имеющих индивидуальную меру выраженности, проявляющихся в успешности и качественном своеобразии освоения и реализации отдельных психических свойств.

Индивидуальная мера выраженности – производительность, качество, надёжность.



Основанием развития способностей являются задатки.

Задатки - это некоторые генетически определенные (врожденные) анатомо-физиологические особенности нервной системы, составляющие природную основу формирования и развития способностей.

Задатки неспецифичны. На основе одних и тех же задатков могут развиваться различные способности, в зависимости от характера требований, предъявляемых деятельностью.

Человек, обладающий хорошим слухом и чувством ритма, может стать музыкальным исполнителем, дирижером, танцором, певцом, педагогом, композитором и т.д.



Успешность выполнения какой-либо деятельности определяется сочетанием различных способностей.

«Одной из важнейших особенностей психики человека является возможность чрезвычайно широкой компенсации одних свойств другими, вследствие чего относительная слабость какой-нибудь одной способности вовсе не исключает возможности успешного выполнения даже такой деятельности, которая наиболее тесно связана с этой способностью. Недостающая способность может быть в очень широких пределах компенсирована другими, высокоразвитыми у данного человека. (Б.М.Теплов)




Способности существуют в постоянном процессе развития

Уровни развития способностей:

- **Одаренность** – своеобразное сочетание способностей, которое обеспечивает человеку возможность успешного выполнения какой-либо деятельностью.
- **Талант** – высокий уровень развития специальных способностей (музыкальных, художественных, литературных, математических и т.д.)
- **Гениальность** – высший уровень развития способностей.



Виды способностей

- 
- **Общие способности**, определяют успехи человека в самых различных видах деятельности и общения (умственные способности, развитые память и речь, творческие способности и т.д.). Общие способности, обеспечивающие относительную легкость и продуктивность в овладении знаниями в различных видах деятельности, называют одаренностью.
 - **Специальные способности**, определяют успехи человека в отдельных видах деятельности и общения, где необходимы особого рода задатки и развитие (способности математические, технические, литературно-лингвистические, художественно-творческие, спортивные и т. д.). Эти способности могут дополнять и обогащать друг друга.



Формула способностей

- Объективная

Способность – продуктивность / «цена»

- Субъективная

Способность – успешность / трудность



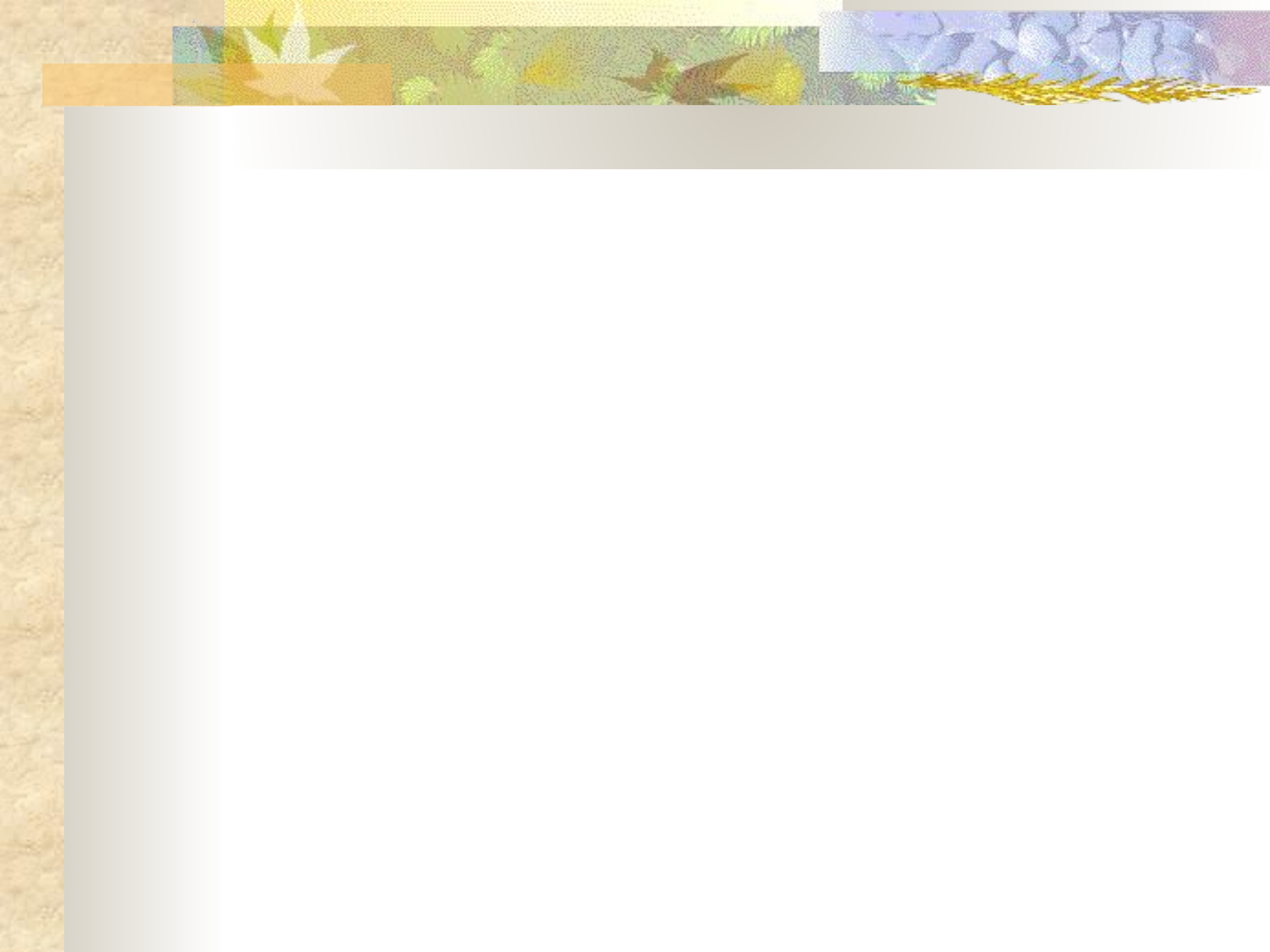
Неспособных людей нет!


- Есть люди активные и пассивные
- Есть люди трудолюбивые и ленивые

Всё можно и нужно развивать!



Спасибо за внимание!





Интеллект (Векслер) – это общая
способность человека

- **Рационально мыслить**
- **Целесообразно действовать**
- **Эффективно функционировать в социальной среде**




КЛАССИФИКАЦИЯ КОЭФФИЦИЕНТОВ ИНТЕЛЛЕКТА ПО Д. ВЕКСЛЕРУ IQ

Уровень интеллекта

Процент проявления

- | | | | |
|---|-------------------|--------------------------------|-------------|
| ■ | 130 и выше | Очень высокий интеллект | 2.2 |
| ■ | 120-129 | Высокий интеллект | 6.7 |
| ■ | 110-119 | «Отличная норма» | 16.1 |
| ■ | 90-109 | Уровень большинства лиц | 50.0 |
| ■ | 80-89 | Сниженная норма | 16.1 |
| ■ | 70-79 | Пограничный класс | 6.7 |
| ■ | 69 и ниже | Умственный дефект | 2.2 |





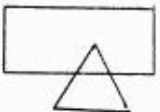






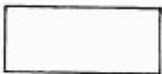





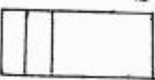



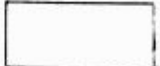



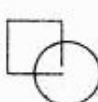
Дж. Гилфорд в начале 50-х годов выделил 4 характеристики креативности :

- 1. беглость мысли - количество идей, возникающих в единицу времени**
- 2. гибкость мысли, способность переключаться с одной идеи на другую**
- 3. оригинальность, способность производить идеи, отличные от стандартных.**
- 4. способность к разработке гипотезы**



Измерение способностей

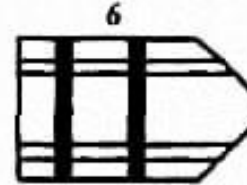
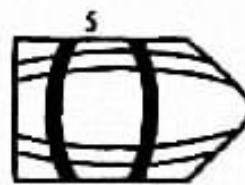
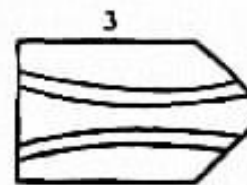
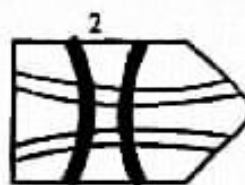
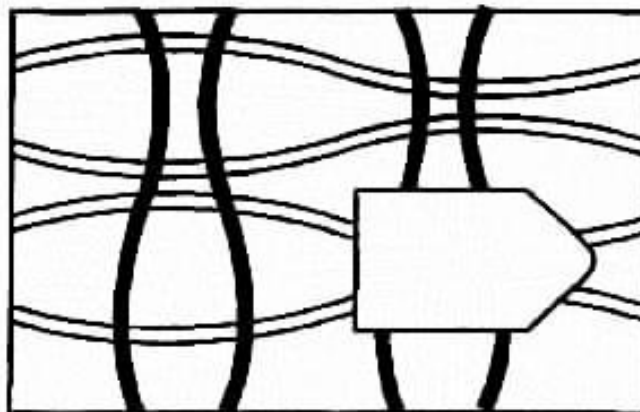
Методика "Интеллектуальная лабильность"

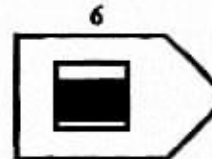
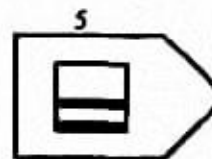
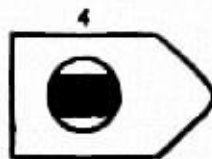
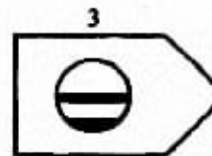
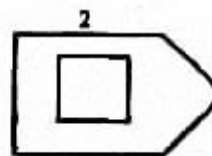
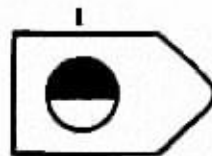
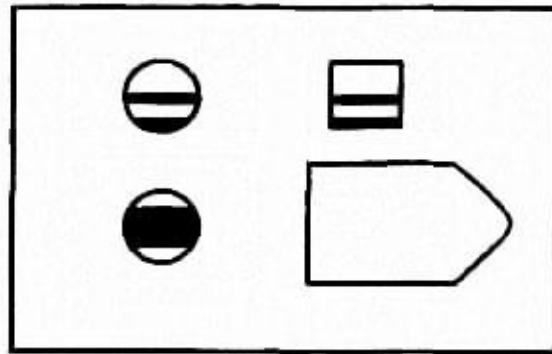
1	4 	5 	6 ①②③④	7 	8 ○○○○○	10
12 	13  	15 БНЛЕОШАК	16 ==== ==== ====	17 	18  	
19 ○○○	20 1. 2. 3. 4. 5.	21 7954283_395+ +283	22 ==== ==== • a	23  1 2 3 4 5	24 594162	25  
26 ABC	27  	28 	29 VIIIVVII	30	31 САЛЮТ ДОЖДЬ	32 
33 12345678	34 ① ③ ⑤	35 КПАИРО	36  	37 	39 	40 5166347
41 —	42 МК○	43   	44 46359	45 	46 1 ^ 7 6 2 C	47 7 4 9

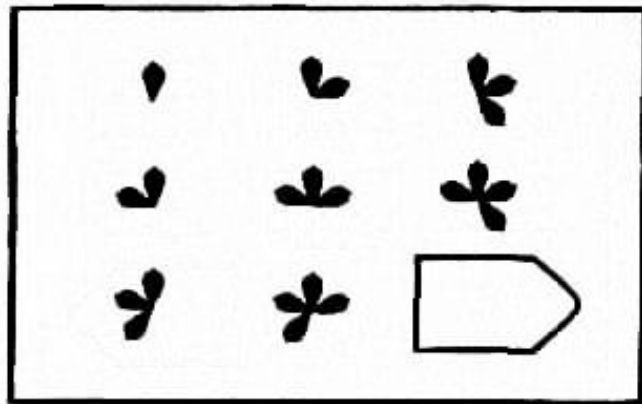
Примеры заданий.

- 1. (Квадрат 1). Напишите первую букву имени Сергей и последнюю букву первого месяца года (3 сек.).
- 4. (Квадрат 6). Проведите линию от первого круга к четвертому так, чтобы она проходила под кругом № 2 и над кругом № 3 (3 сек.).
- 5. (Квадрат 7). Поставьте плюс в треугольнике, а цифру 1 в том месте, где треугольник и прямоугольник имеют общую площадь (3 сек.).

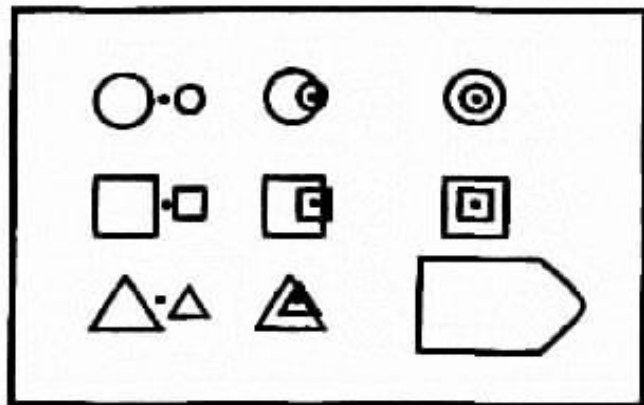
ПРОГРЕССИВНЫЕ МАТРИЦЫ РАВЕНА.




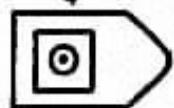






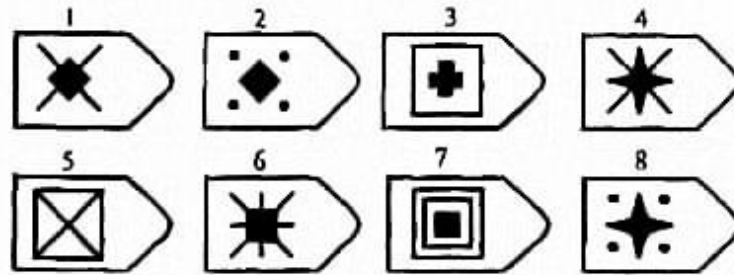
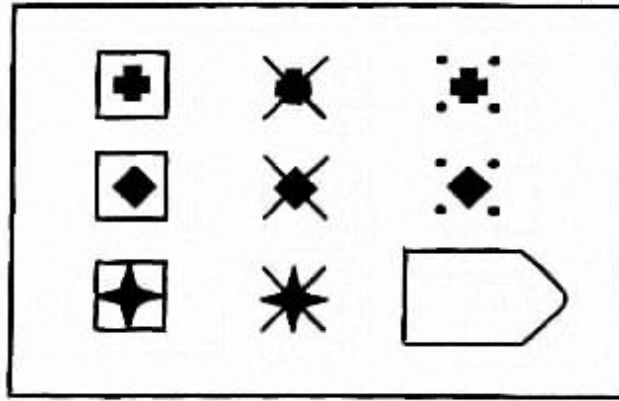




- 1. Arrow box with 4 leaves
- 2. Arrow box with 5 leaves
- 3. Arrow box with 1 leaf
- 4. Arrow box with 3 leaves
- 5. Arrow box with 6 leaves
- 6. Arrow box with 2 leaves
- 7. Arrow box with 5 leaves
- 8. Arrow box with 4 leaves



- 1 
- 2 
- 3 
- 4 
- 5 
- 6 
- 7 
- 8 





ЛИТЕРАТУРА:

- 1.Лейтес Н.С. Умственные способности и возраст. — М., 1971.
- 2.М.И. Еникеев, О.Л. Кочетков. Общая, социальная и юридическая психология.—М.,1997
- 3.Общая психология под ред. В.В. Богославского, А.Г. Ковалева, А.А.Степанова.—М.,1981
- 4.Психология. Словарь. Под общей ред. А.В. Петровского, М.Г.Ярошевского.—М.,1990
- 5.Рубинштейн С.Л. Общая психология. СПб.,200.
- 6.Теплов Б.М. Проблемы индивидуальных различий.—М.,1961.
8. Р.С. Немов. Психология.—М.,1990.