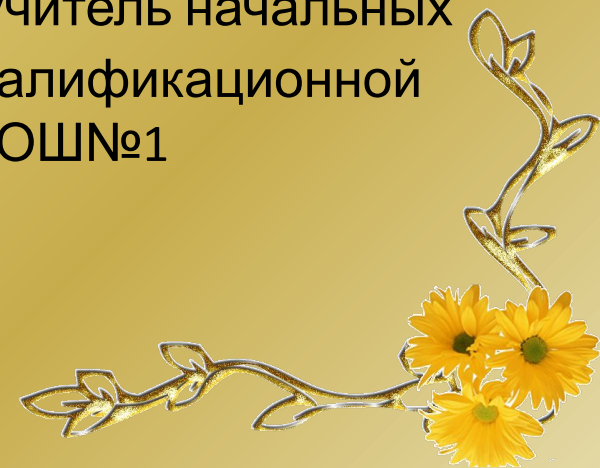




# Современный урок в начальной школе в условиях ФГОС

Поплавская Е.Г.- учитель начальных  
классов первой квалификационной  
категории МБОУСОШ№1



# Классно-урочная система.

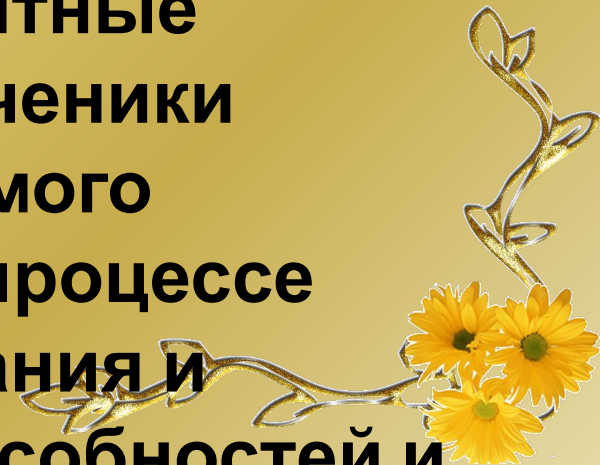
## Преимущества урока как формы организации педагогического процесса:

- сочетание фронтальной, групповой и индивидуальной работы;
- позволяет учителю систематически и последовательно излагать материал, управлять развитием познавательных способностей и формировать научное мировоззрение учащихся;
- стимулирует другие виды деятельности школьников, в том числе внеклассную и домашнюю;
- на уроке ученики овладевают не только системой знаний, умений и навыков, но и самими методами познавательной деятельности;
- урок позволяет эффективно решать воспитательные задачи через содержание и методы педагогической деятельности



# Урок

- это такая форма организации педагогического процесса, при которой педагог в течение точно установленного времени руководит коллективной познавательной и иной деятельностью постоянной группы учащихся (класса) с учетом особенностей каждого из них, используя виды, средства и методы работы, создающие благоприятные условия для того, чтобы все ученики овладевали основами изучаемого предмета непосредственно в процессе обучения, а также для воспитания и развития познавательных способностей и



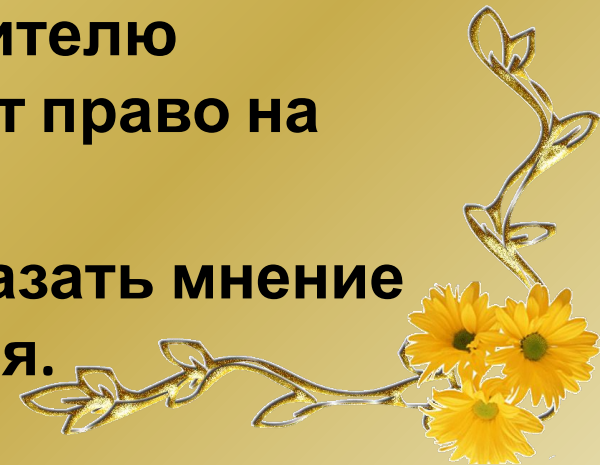
# Специфические признаки урока:

- постоянная группа учащихся;
- руководство деятельностью школьников с учетом особенностей каждого из них;
- овладение основами изучаемого непосредственно на уроке.



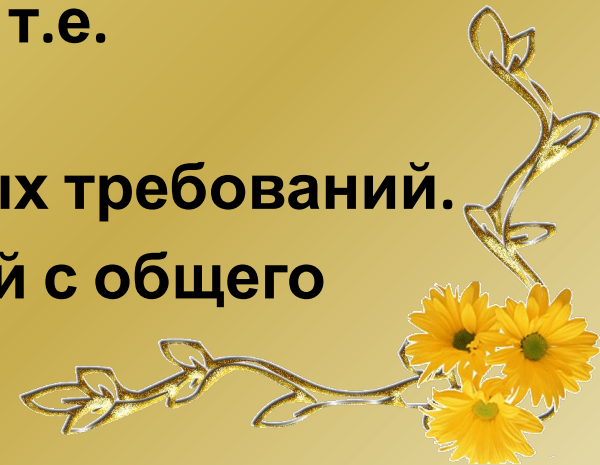
# Организационные основания урока:

1. Работают все и работает каждый.
2. Интересно мнение каждого и радуют успехи каждого.
3. Все благодарны каждому за его участие, и каждый благодарен всем за свое продвижение к знаниям.
4. Доверие к учителю как к руководителю групповой работы, но каждый имеет право на инициативное предложение.
5. Все и каждый имеют право высказать мнение относительно проведенного занятия.



# Система организационных правил на уроке.

1. Доводить педагогические требования до своего логического конца.
2. Сопровождать педагогическое требование инструкцией, раскрывающей легкий способ исполнения требуемого.
3. Раскрывать положительную программу действий и избегать негативных требований, т.е. требований не делать чего-либо.
4. Не предъявлять детям непосильных требований.
5. Переакцентировать внимание детей с общего требования на его детали.



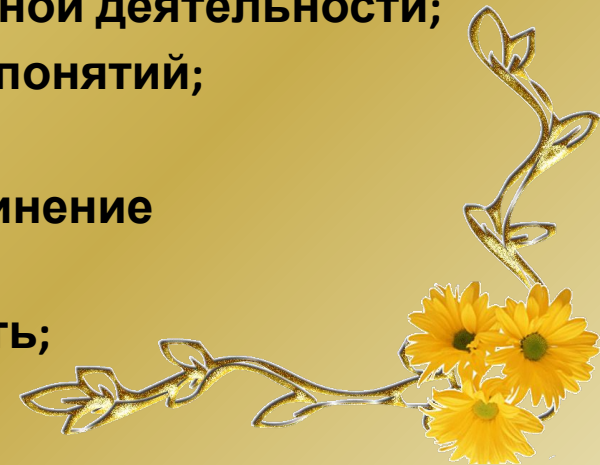
# Правила совместного общения на уроке.

1. НЕ произносить резких, категоричных суждений
2. НЕ подчеркивать интеллектуальное превосходство кого-либо
3. НЕ пренебрегать мнением других
4. НЕ перебивать выступающего, но и самому быть лаконичным и четким в высказываниях
5. НЕ допускать фамильярности по отношению к кому-либо
6. Отмечать индивидуально-ценностное в работе каждого
7. Выражать благодарность в адрес присутствующих



# Характеристики качественной работы учителя

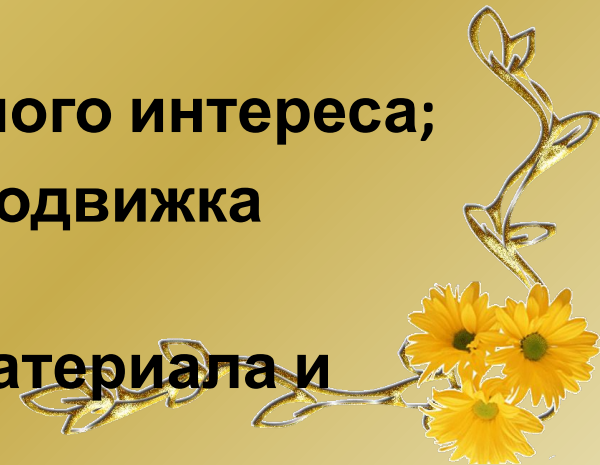
- целенаправленность его деятельности на уроке;
- характер отношений с учащимися;
- индивидуально-личностный подход к учащимся;
- дифференцированный подход к обучению;
- умение педагога приводить в соответствие содержание учебного материала, методы обучения и формы организации познавательной деятельности учащихся;
- работа учителя по формированию и развитию общеучебных навыков и умений;
- работа по развитию познавательного интереса;
- работа учителя по формированию знаний, умений и навыков и вооружению учащихся способами познавательной деятельности;
- сфокусированность усилий на формировании понятий;
- развитие общих способностей учащихся;
- объективность оценки знаний учащихся, соединение использования оценки и отметки;
- эффективность усилий, развивающих личность;
- эффективность воспитывающих влияний.





# Характеристики качественной работы учащегося

- уровень самостоятельности, самодеятельности учащихся на уроке;
- отношение учащихся к учебному труду;
- отношение учащихся к предмету, к учителю, друг к другу;
- объективная направленность деятельности учеников на образование и развитие своей личности;
- наличие у учащихся познавательного интереса;
- воспитательная и развивающая подвижка личности, возникшая в ходе урока;
- знание учениками фактического материала и уровень его усвоения.



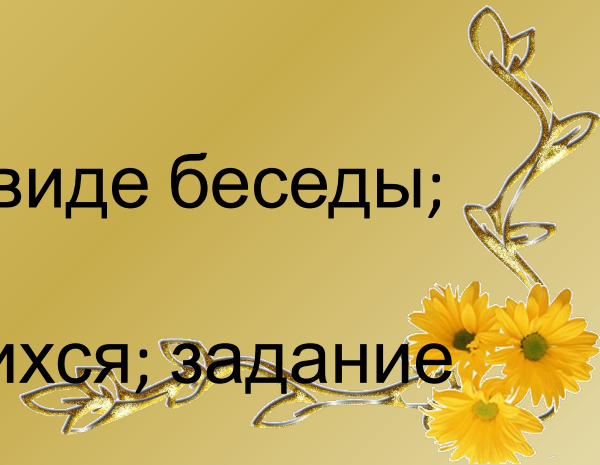
# Типология уроков.

- Урок ознакомления учащихся с новым материалом или сообщения (изучения) новых знаний
- Урок закрепления знаний
- Урок выработки и закрепления умений и навыков
- Урок обобщения знаний
- Урок проверки знаний, умений и навыков (контрольные)



# Комбинированный урок

- проверка домашней работы и опрос учащихся;
- изучение нового материала;
- первичная проверка усвоения;
- закрепление новых знаний в ходе тренировочных упражнений;
- повторение ранее изученного в виде беседы;
- проверка и оценка знаний учащихся; задание на дом



# **Структура урока в начальных классах**

**I этап. Организация класса (оргмомент)**

**II этап. Актуализация ранее усвоенных знаний и умений (повторение)**

**III этап. Формирование новых знаний и умений (изучение нового материала)**

**IV этап. Применение полученных знаний и умений (решение учебных задач)**

**V этап. Рефлексия. Итог урока**



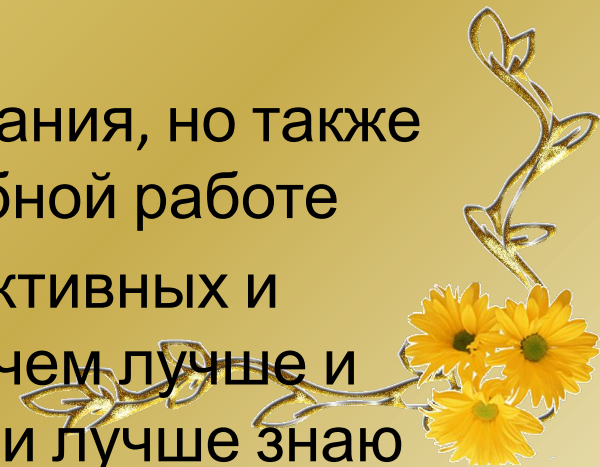
# Формы организации урока

- **Фронтальная**
- **Групповая (звеньевая, дифференцированно-групповая...)**
- **Индивидуальная**



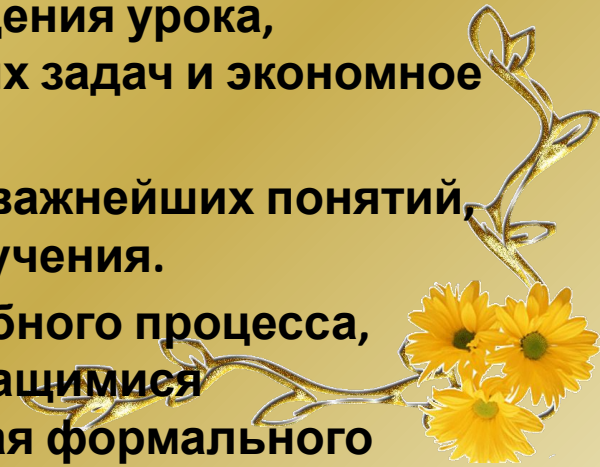
# Особенности организации коллективной работы.

- каждый участник занятий попеременно выступает в своеобразной роли то «ученика», то «учителя»
- ближайшая цель каждого участника занятий и «ученика» и «учителя» – учить всему тому, что он знает или изучает сам
- деятельность каждого участника занятий имеет отчетливо общественно полезную окраску, так как он не только учится, но и постоянно обучает других
- основной принцип работы – все по очереди учат каждого и каждый всех
- каждый отвечает не только за свои знания, но также за знания и успехи товарищей по учебной работе
- полное совпадение и единство коллективных и личных, индивидуальных интересов: чем лучше и больше я обучаю других, тем больше и лучше знаю



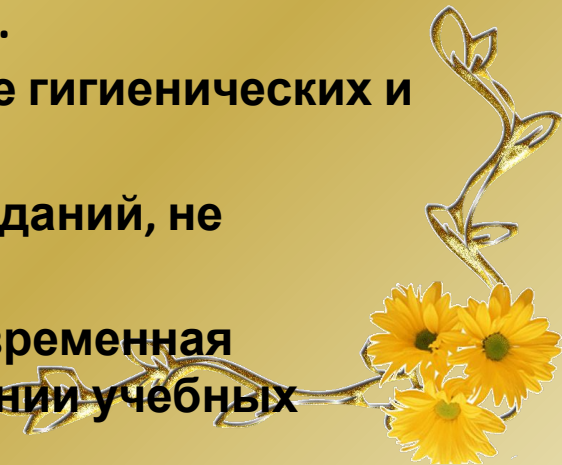
# Требования к современному уроку.

1. Точное и творческое выполнение программно-методических требований к уроку; грамотное определение типа урока, его места в разделе, курсе, системе внутрикурсовых связей, видение особенностей каждого урока.
2. Учет реальных учебных возможностей учащихся уровня их воспитанности, уровня сформированности классного коллектива, учет интересов, склонностей, потребностей и запросов учащихся; целенаправленность в ликвидации пробелов в знаниях.
3. Продумывание и решение в единстве задач образования, воспитания и развития; выделение важнейших, доминирующих задач урока, их конкретизация с учетом особенностей и возможностей коллектива.
4. Выбор рациональной структуры и темпа проведения урока, обеспечивающих успешное решение поставленных задач и экономное использование времени урока.
5. Концентрация внимания учащихся на усвоении важнейших понятий, положений, выделение главного в содержании обучения.
6. Обеспечение практической направленности учебного процесса, создание реальных возможностей применения учащимися полученных знаний, умений и навыков, не допуская формального усвоения теоретических сведений.



# Требования к современному уроку.

7. Расширение арсенала выбора методов преимущественно за счет методов активного, проблемного обучения, которые способны активизировать познавательную деятельность учащихся.
8. Сочетание общеклассных форм работы на уроке с групповыми и индивидуальными, стремление к организации учебного труда как коллективной деятельности.
9. Формирование у всех учащихся осознанного и активного отношения к своей учебной деятельности, навыков рациональной организации учебного труда на уроке; использование воспитательных и развивающих возможностей.
11. Общение с учащимися на основе сочетания высокой требовательности с уважением к личности школьника, опора в работе на классный коллектив, стремление добиваться действенного воспитательного влияния личности самого учителя.
12. Соблюдение благоприятных для работы на уроке гигиенических и эстетических условий.
13. Определение содержания и объема домашних заданий, не допуская перегрузки учащихся.
14. Четкое следование замыслу плана урока и одновременная готовность гибко перестраивать его ход при изменении учебных ситуаций.





# Подготовка учителя к уроку:

1. Проектирование (обдумывание) урока
2. Определение темы урока
3. Определение целей урока (обучающая, развивающая, воспитательная)
4. Отбор содержания урока
5. Определение типа и формы урока
6. Выполнение всех заданий, отобранных к уроку
7. Выбор форм организации урока
8. Определение методических приемов урока
9. Определение наглядных пособий и средств обучения
10. Описание урока
11. Оснащение урока необходимыми средствами обучения



# Дополнительные формы организации урока:

- Экскурсия
- Практикумы, практические занятия, предметные уроки
- Дополнительные занятия
- Консультации



# Вспомогательные формы организации урока:

- **Факультативы**
- **Занятия в кружках**
- **Клубы по интересам**

