

---

# Речь младших школьников и пути её развития





## Проблема:

---

Недоразвитие речи школьников –  
низкий показатель духовной  
культуры личности.

# Развитие речи

---

Постоянно протекающий в течение всей жизни человека процесс овладения речью и её механизмами в непосредственной взаимосвязи с духовным становлением личности, обогащением её внутреннего мира.



# Основная цель уроков литературного чтения

---

- Помочь ребенку стать читателем: подвести к осознанию богатого мира отечественной и зарубежной детской литературы как искусства художественного слова; обогатить читательский опыт



# Задачи уроков литературного чтения:

---

- Развивать умения «видеть» слово в тексте, наблюдать за его значением.
  - Понимать, почему данное слово отобрал писатель, как оно характеризует героя.
  - Различать переносное образное значение.
  - Учить использовать в собственной речи меткие слова и выражения.
  - Обучать пониманию текста.
  - Развивать навыки выразительного чтения, культуры речи, творчества.
-

# Методы и приёмы:

---

- Комментирование
  - Интерпретация
  - Анализ содержания и формы
  - Выразительное чтение
  - Драматизация произведения
  - Практические действия
  - Изобразительная деятельность
  - Игровые приёмы
  - Письмо
  - Различные формы устной речи**
-

# Различные формы устной речи

---

- Составление высказываний
- Описания
- Сравнительные характеристики
- Пересказы
- Отзывы на книгу
- Аннотации



# Речь- форма общения людей посредством языка

---

Речевое общение организует совместную деятельность людей, способствует познанию друг друга, является существенным фактором в развитии межличностных отношений.







---

***Речь тесно связана  
с другими  
психическими  
процессами:***

- Восприятием
- Запоминанием
- Воспроизведением.



---

**Виды речевой  
деятельности:**

- Внешняя (устная)
  - Внутренняя  
(письменная)
-

# Устная речь

---

□ *Диалог* (разговор)

Обычно не  
полностью  
развернута,  
ситуативна, в ней  
много не  
высказывается, а  
подразумевается.

□ *Монолог*  
(высказывание  
одного человека)

Требует подготовки,  
рассчитана на  
определённую  
аудиторию.

---

# *Различные виды монологических высказываний*

---

- **I. Репродуктивные высказывания (пересказы)**
  - **II Продуктивные высказывания**  
(развернутый устный ответ, сообщение, «слово» о писателе, рассказ о произведении искусства, речь экскурсовода, стихи, самостоятельно сочинённые рассказы, сказки)
-

# Основные направления работы по развитию

---

## Устной речи

1. Работа над пониманием текста
2. Пересказы художественного текста
3. Сообщения

## Письменной речи

1. Дневник читателя
2. Отзыв о книге
3. Аннотация на книгу



# Пересказы художественного текста:

---

- 1. подробный
- 2. краткий (*сжатый*)
- 3. выборочный (*отбор фрагментов на одну тему*)
- 4. пересказ с изменением лица рассказчика



# Требования, предъявляемые к речи учеников младших классов:

---

- Ясность речи
- Выразительность речи
- Правильность речи
- Богатство языковых средств
- Точность речи
- Логичность речи
- Содержательность речи



# Форма ведения (примерная) дневника

---

- 1. Автор. Заглавие
  - 2. Время прочтения книги
  - 3. Тема
  - 4. Основные герои произведения
  - 5. Впечатления, вызванные книгой
  - 6. Строки, которые особенно понравились
-

# План отзыва о книге:

---

- 1. Автор, название, жанр книги
  - 2. Кому, по-вашему, будет интересна книга?
  - 3. Время и место действия книги. О чём она?
  - 4. Основные персонажи книги.
  - 5. Как начинается книга?
  - 6. Каков конфликт? Проблема?
  - 7. Чем интересна книга в целом?
  - 8. Какой эпизод особенно показался интересным?
  - 9. Кто из героев понравился больше? Почему?
  - 10. Какое впечатление произвел стиль автора?
  - 11. Ваше читательское мнение, мысли о книге?
-



# Выпускник начальной школы должен уметь

---

- различать виды пересказа
- Делить текст на смысловые части и составлять простой план,  
по нему рассказывать произведение
- Определять тему. Объяснять развитие событий в тексте.  
находить главную мысль произведения и соотносить её с заглавием
- Описывать героев (их поступки, характер), своё отношение к прочитанному.



**Для ребёнка хорошая речь – залог успешного обучения и развития.**

---

«Язык не может быть плохим или хорошим...Ведь язык – это только зеркало. То самое зеркало, на которое глупо пенять.»

С.Довлатов

***Наилучший источник обогащения словаря – живое общение, речь, устная и письменная, литература: слово в тексте всегда как бы высвечивается семантически и художественно.***

---

# *Учите ребёнка рассказывать!*

