

# Технология «Дебаты»

*"Побеждать - глупейшее занятие.*

*Не победить ,*

*а убедить -*

*вот что достойно славы."*

*В. Гюго*

## Лирическое отступление.

### *«Нужно ли владеть технологией «Дебаты»?»*

#### СКАЗКА.

- Ехал Иван Царевич на вороном коне и повстречал в темном лесу злого Великана. «Все теперь я тобой пообедаю,»- сказал Великан с хриплым смехом. Вытащил Иван Царевич меч и решил встретить свою смерть достойно, но передумал. Произнес Иван убедительную речь, в которой доказывал, что вооруженный конфликт – не лучший способ решить проблему. Великан был сражен словами Ивана и отпустил его. А все потому, что Иван Царевич в совершенстве владел технологией «Дебаты».

- Дебаты берут свое начало в Древней Греции, где они были важным элементом демократии. Сейчас дебаты используют для получения знаний и умений, необходимых для преуспевания в современном демократическом обществе.

- Дебаты представляют собой надежный способ достижения успеха. Кроме всего прочего, дебаты – это прежде всего общение. Арсенал дебатов весьма разнообразен – от личного обаяния до психологической совместимости и риторической искусности, от остроумия и находчивости, до гибкости и уступчивости. Умение управлять общением – важная особенность дебатов.

Интеллектуальная игра.

Образовательная педагогическая технология.

Дебаты как интеллектуальная игра развивают

- Логическое и критическое мышление
- Навыки устной речи
- Уверенность в себе
- Способность работы в команде
- Способность концентрироваться на сути проблемы
- Эмпатию и терпимость к различным взглядам

# Законы «дебатёров»:

- *Научился сам – научи другого.*
- *Твоя идея – идея команды.*
- *Совершенствуй свою речь.*
- *Спорь, но выслушай другого.*
- *Будь культурным слушателем.*
- *Будь корректен.*
- *Будь уверен в успехе.*
- *Уступай достойно.*

# Сценарий игры

- **Суть дебатов** – убедить судей в том, что ваши аргументы лучше, чем аргументы вашего оппонента.
  - **Действующие лица игры:**
    - Команда** – 2 человека, которых называют спикерами. Команда, защищающая тему игры – утверждающая, а команда опровергающая тему – отрицающая.
    - Судьи** – решают, какая команда была более убедительной.
    - Таймкипер** – следит за соблюдением регламента.
    - Тренеры** – учителя, работающие с командой.
- Элементы дебатов:**
- Тема** – формируется как утверждение
  - Утверждающая сторона** – убеждают судей в правильности своей позиции
  - Отрицающая сторона** – доказывают, что позиция утверждения неверна или имеет недостатки.
  - Аргументы** – убеждают судью, что ваша позиция наилучшая.
  - Поддержка и доказательства** – свидетельства (цитаты, факты статистика), подтверждающие аргументы.
  - Перекрестные вопросы** дают возможность отвечать на вопросы спикера-оппонента. Вопросы могут быть уточняющими и выявляющими ошибки у противника.
  - Решение судей** – выносятся после игры. Цель судей – обучать (указывать на недостатки, поддерживать справедливое течение игры и сохранять позитивную рабочую атмосферу)

- **Принципы дебатов**
  - Уважение необходимо
  - Честность обязательна
  - Проигравших нет

# Оценка.

- Содержание (тема)
- Структура (организация)
- Способ (презентация)

# Судьи.

Цели:

- Обучать
- Поддерживать справедливость
- Сохранять позитивную атмосферу игры

# Период подготовки для обеих сторон.

- Почему мы соглашаемся с темой?
- Какие сильные доводы мы можем привести в поддержку (отрицание) темы?
- Какие основные проблемы содержит тема?
- Какие вопросы возникают в связи с этой темой?
- Каковы могут быть опровергающие аргументы?

# Построение сюжета доказательств

- Приветствие судей
- Представление команды и самого себя
- Вступление (обоснование актуальности темы)
- Определение понятий темы
- Выдвижение критериев
- Аргументация
- Заключение
- Благодарность за внимание

# Стратегии отрицания:

- Опровержение определений темы;
- Опровержение критерия;
- Опровержение аргументов;
- Доказательства и поддержка.

- Современные подходы к обновлению школьного образования, основывающиеся на инновационных идеях, позволяют рассматривать дебаты как эффективную педагогическую технологию.
- Программа направлена на формирование и развитие у школьников навыков цивилизованной дискуссии, в том числе:
  - терпимости и уважения к различным взглядам;
  - способности концентрироваться на сути проблем;
  - ораторского искусства;
  - умения работать в команде;
  - выступления работать в команде;
  - работы с непопулярными идеями и убеждениями

# Дебаты как педагогическая технология.

- Как модель урока
- Как элемент урока
- Как форма аттестации и тестирования учащихся

# В зависимости от цели различаются

- Классические дебаты
- Экспресс-дебаты
- Модифицированные

## ЧАСТЬ 2.

Классный час

С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ТЕХНОЛОГИИ «Дебаты».

- **Предмет:** воспитательная работа
- **Уровень:** седьмой класс.
- **Использованы методы:**  
эвристическая беседа, дебаты,  
синквейн.

- **Вызов.**
- **А.**
- На доске тема классного часа «Нужна ли школа?».
- Учащиеся высказывают мнение родителей, приводят данные опроса учащихся школы, ответы учителей.
- Беседа в парах (Что такое школа?)
- Работа в группах (суммирование знаний)
- **Б.** выбор команд, группы поддержки (3 + 1)

## ● 2. Дебаты

- Дебаты на тему «Нужна ли школа?»
- - каждая команда выдвигает и отстаивает свой тезис:
- У – «Школа нужна».
- О – «Школа не нужна».

- **Рефлексия.**
- Звучат песни о школе.
- Слово классного руководителя о школе, о традициях школы...

(Проанализируйте свою деятельность по подготовке «Дебатов». Определите наиболее успешные и проблемные этапы их подготовки. Назовите основные трудности и способы, которыми вы их преодолевали. В чем главный образовательный результат на этапе подготовки «Дебатов», полученный каждым из участников этой подготовки? Аналогичным образом выполните анализ проведенных «Дебатов»).

## **Составление синквейна:**

- Школа.
- Открытая, любимая.
- Обучает, сплачивает, объединяет.
- Школа – к мудрости ступенька.
- Знания.

# «Дебаты».

- **Деба́ты** (англ. *debate, debating*) — это формальный метод ведения спора, при котором стороны взаимодействуют друг с другом, представляя определенные точки зрения, с целью убедить третью сторону (зрителей, судей и т. д.)



# Критерий.

- Структурный элемент сюжета доказательств, который служит для упрощения логических связей между аргументами и тезисом темы.
- Критерий можно понимать двояко:
- Как признак, характеризующий тему;
- Как цель или ценность.



# Аргумент.

Отвечает на вопрос:

- «Чем нужно доказывать тезис?»

Структура аргумента:

- Тезис
- Раскрытие
- Доказательство

