

ШАГ



ЗА ШАГОМ

РИСОВАНИЕ КРАСКАМИ

Море



5-8 ЛЕТ

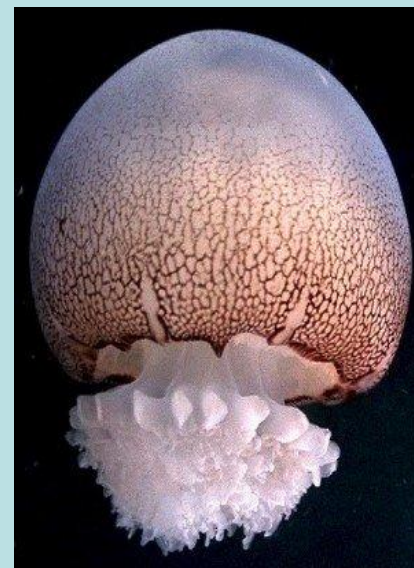
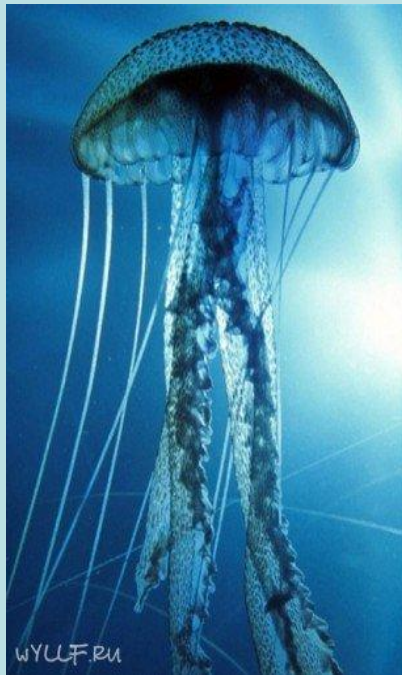


И.А. ЛЫКОВА

МОРЕ

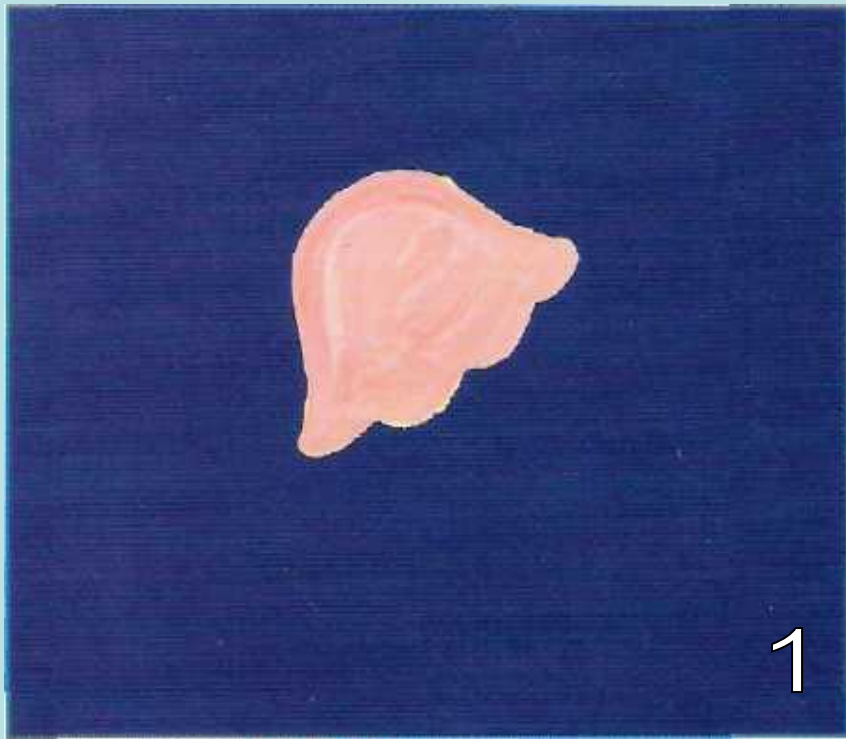
Презентацию
составила:
учитель
начальных
классов
ГОУ СОШ
№ 1743
г. Москвы
Зайцева О.П.

МЕДУЗА-БАЛЕРИНА





**Медуза-
балерина**
Задачи
*художественно-
творческого*
развития.
Создание
выразительного
образа медузы в
сравнении с
танцующей
балериной в
«юбочках».
Создание
композиции
«Медузы
танцуют».



на листе бумаги цвета морской волны рисуем «юбочку» - купол медузы



берём краску другого цвета или оттенка и рисуем вторую «юбочку»



**проводим из-под
«юбочки»
волнистую линию
- одну «ножку»**



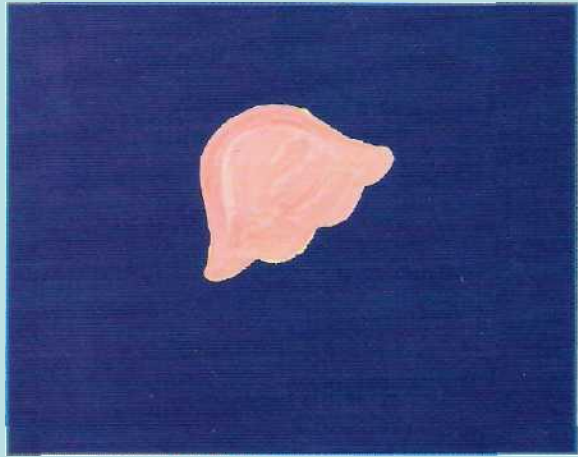
**рисуем еще
несколько
волнистых
«ножек» -наша
медуза танцует**



**берём тонкую-
тонкую кисточку и
украшаем «юбочки»
медузы**



**дополняем картинку
по своему желанию,
рисует ещё одну
медузу**





МОРСКОЙ КОНЁК

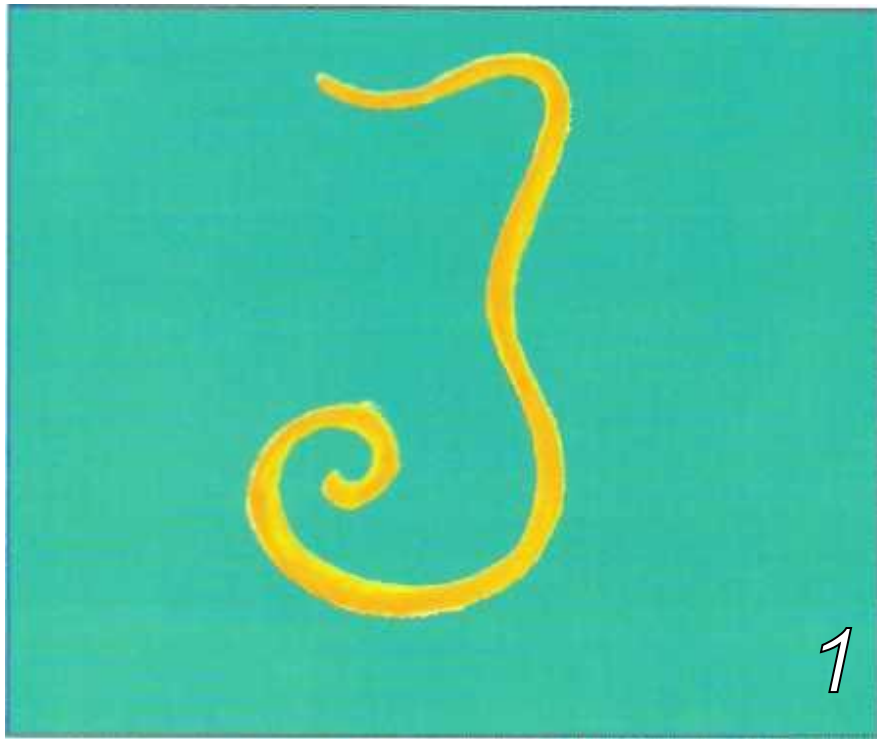




Морской конёк

Задачи художественно-творческого развития.

Обогащение представлений о разнообразии обитателей подводного мира. Создание образа морского конька на основе фигурной линии по ассоциации с цифрой три или буквой «З». Передача особенностей внешнего вида морского конька доступными изобразительными средствами. Создание сюжетной композиции «Морские коньки играют в прятки среди кораллов».



**рассматриваем
картинку с морским
коньком и рисуем
цифру «3»**



**рисуем гибкое
туловище морского
конька, на животе
слегка утолщаем**



**оформляем голову -
рисуем гриву, глаз и
ротик (вид сбоку -
профиль)**



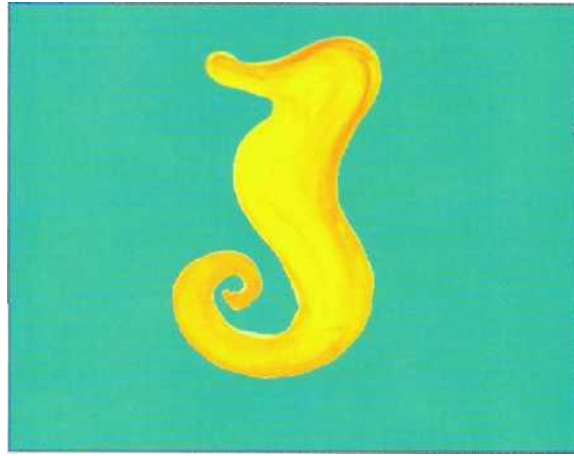
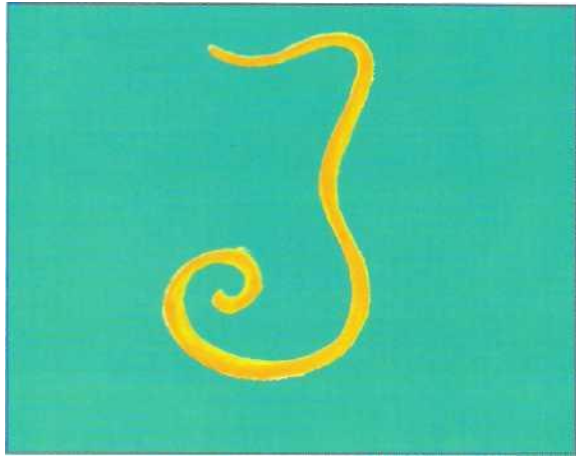
**рисуем плавники,
проводим тонкие
линии на хвосте,
гриве и плавниках**

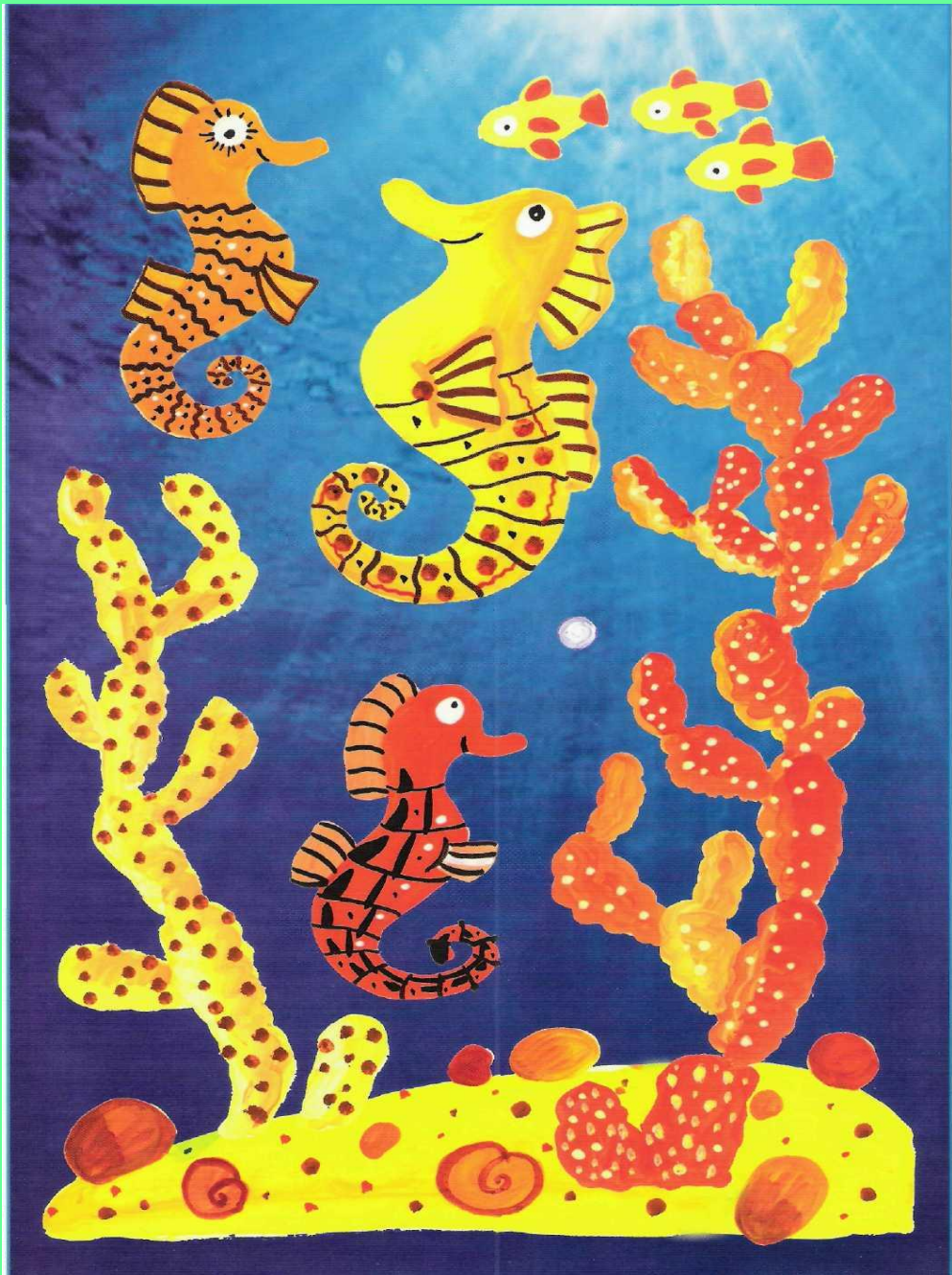


**украшаем
морского конька
чешуйками -
ставим пятнышки**



**«помогаем»
морскому коньку
спрятаться среди
красивых
водорослей**





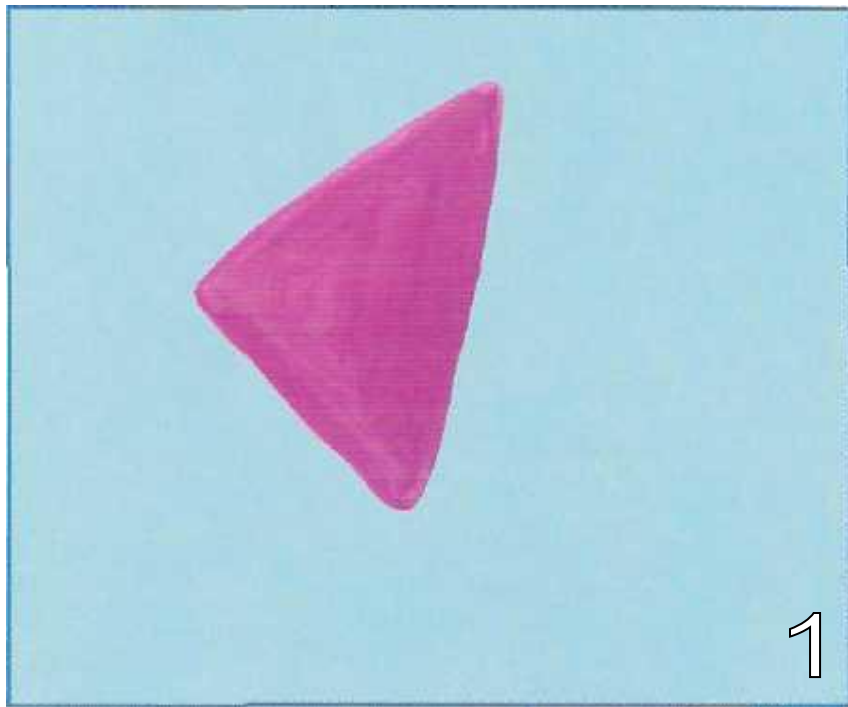
СТАЙКА РЫБОК



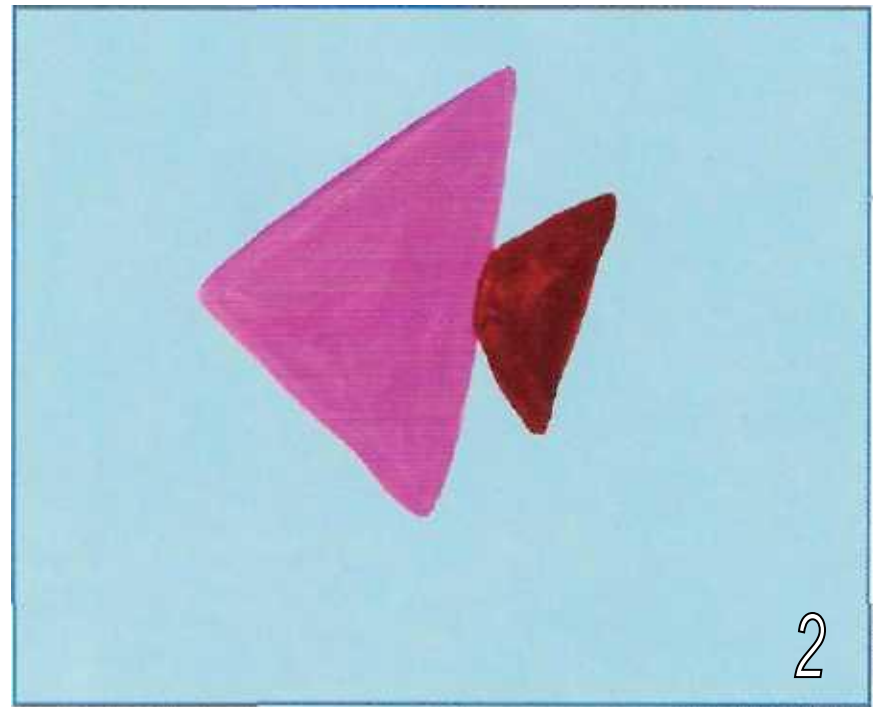


Стайка рыбок

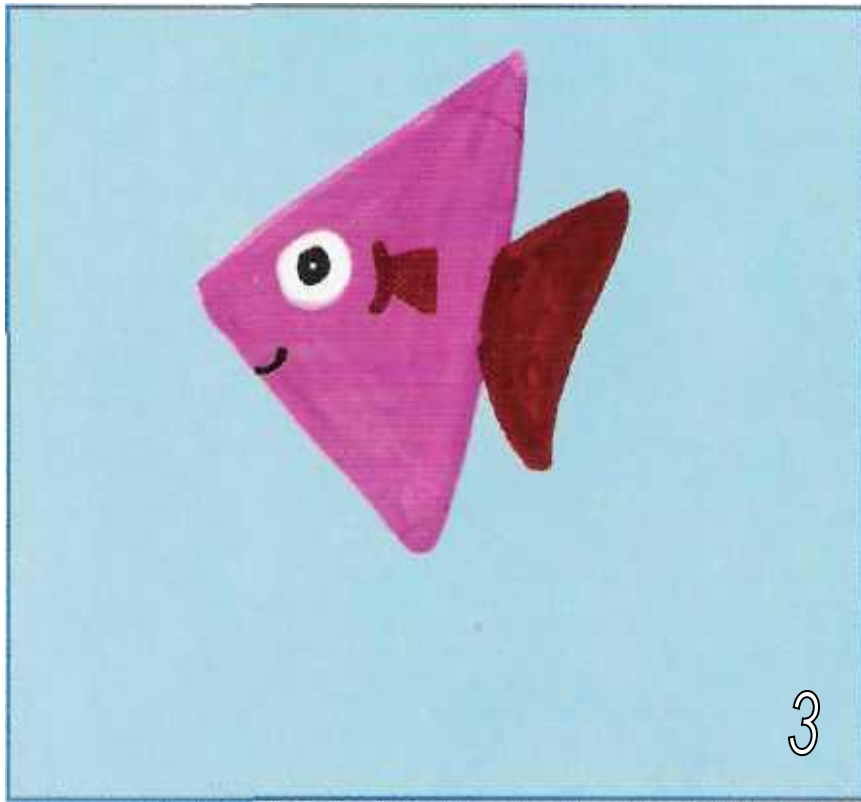
*Задачи
художественно
-творческого
развития.
Рисование
рыбок на
основе
треугольника.
Создание
композиции
«Стайка
рыбок».*



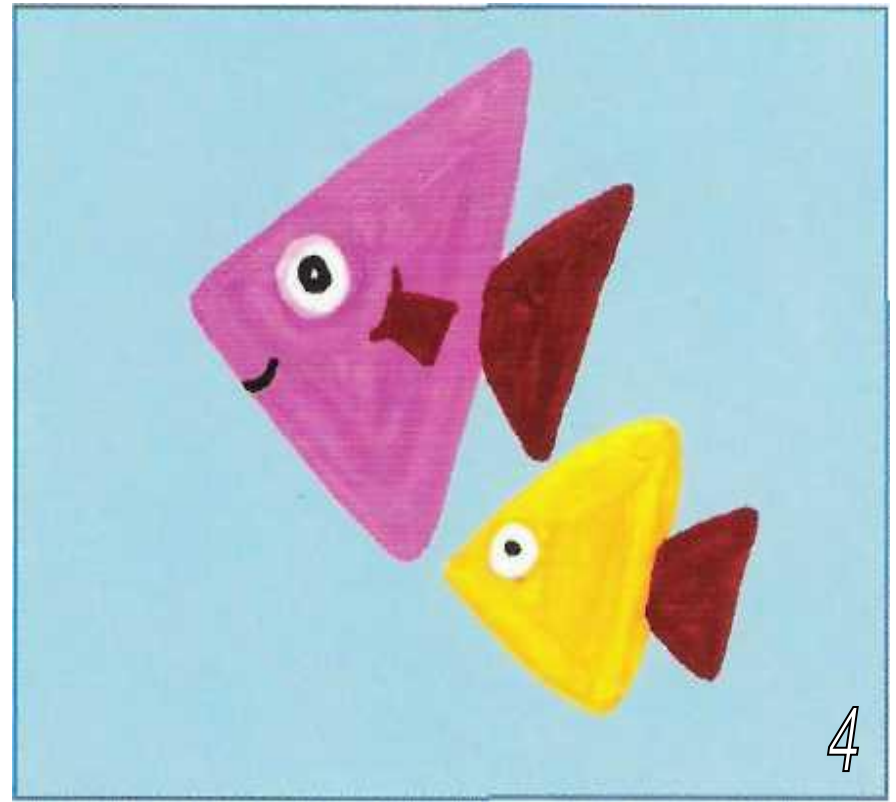
**на листе бумаги
рисуем большой
треугольник -
туловище рыбки**



**другим цветом
рисуем
маленький
треугольник
хвостик рыбки**



**рисуем рыбку в
профиль (вид
сбоку) - глаз, рот и
боковой плавник**



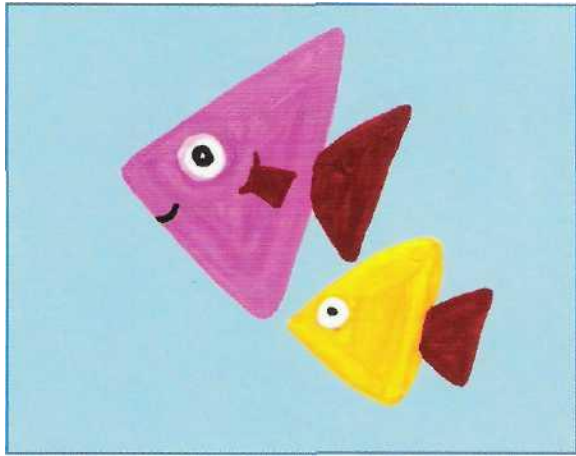
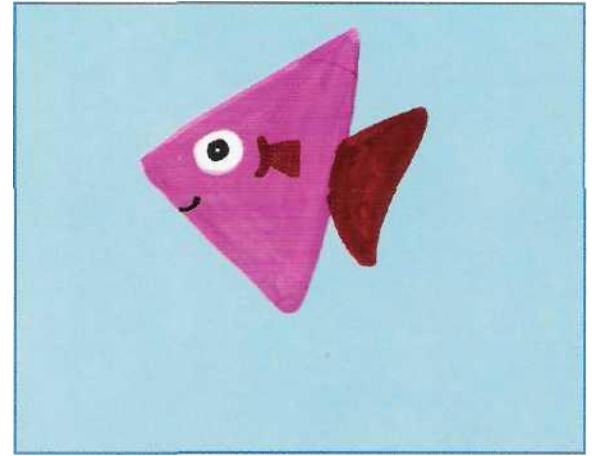
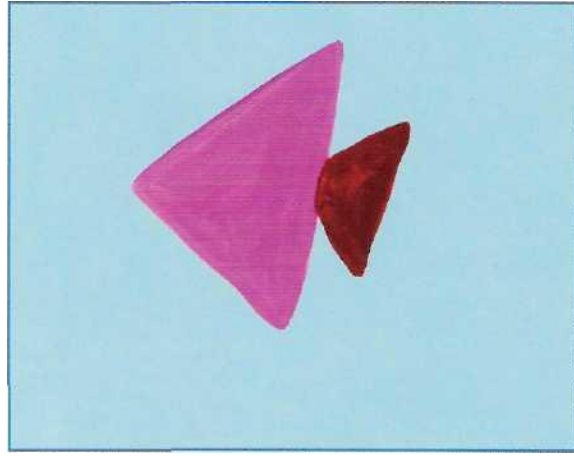
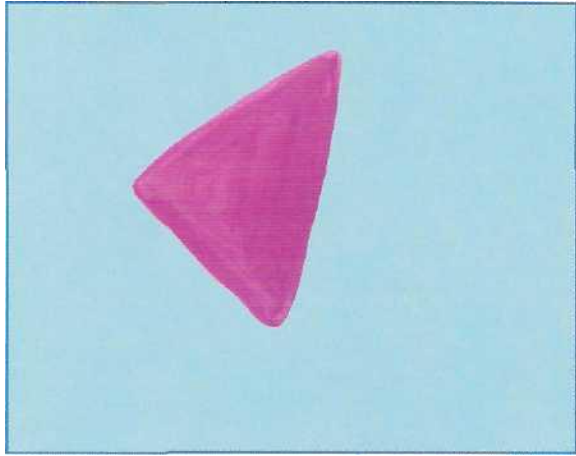
**рисуем ещё одну-
две рыбки такой же
формы, но меньше
по размеру**



**украшаем рыбок
узорами
цветными
пятнышками,
полосками,
волнами**



**дополняем
картинку по
своему замыслу
-рисуем
водоросли**





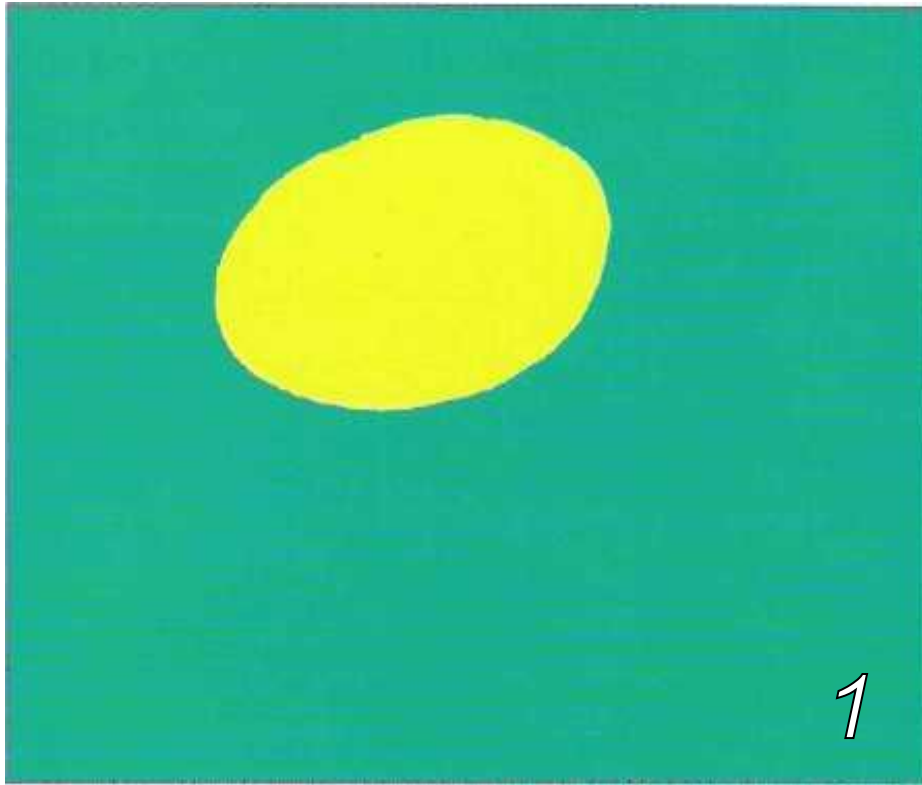
ЗОЛОТЫЕ РЫБКИ



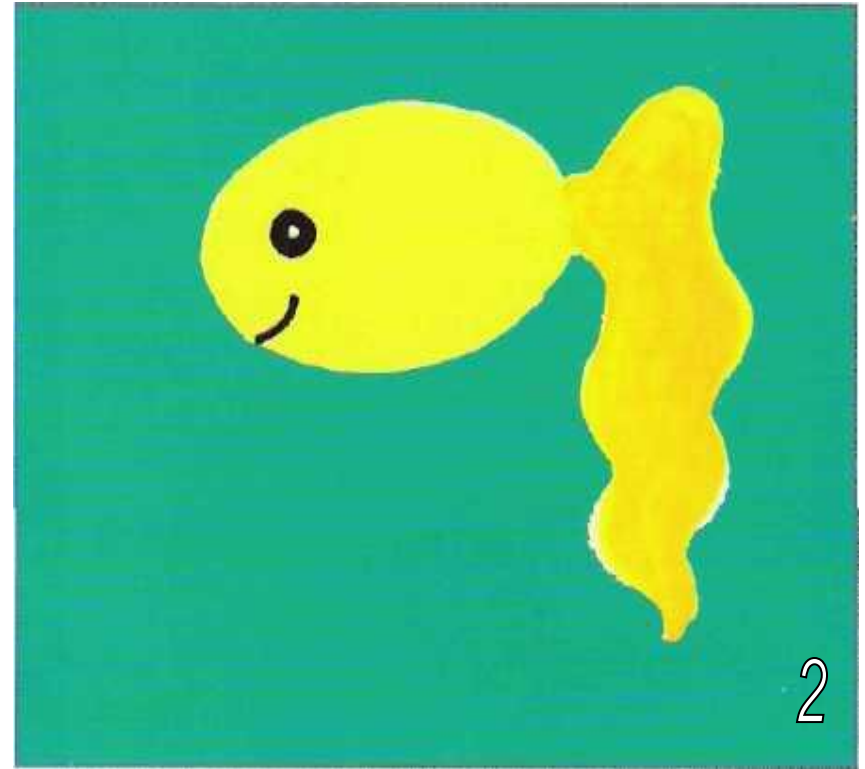


Золотые рыбки

***Задачи
художественно-
творческого
развития.***
**Рисование рыбок
на основе овала с
передачей
характерных
особенностей
внешнего вида
(большой хвост-
вуаль, золотой
цвет). Создание
композиции
«Золотые рыбки».**



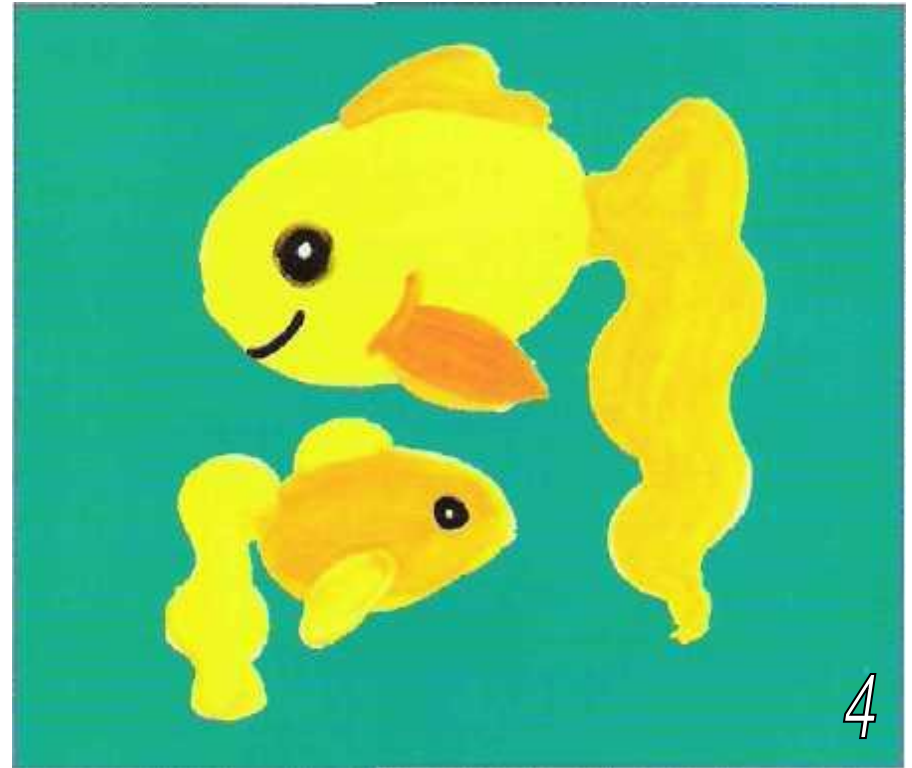
**на листе бумаги
«морского» цвета
рисует жёлтой
краской овал или
яйцо**



**рисует длинный
волнистый хвост,
оформляем голову
(изображаем рот и
глаз)**



**рисует большой
плавник на спине
и маленький -на
животе**



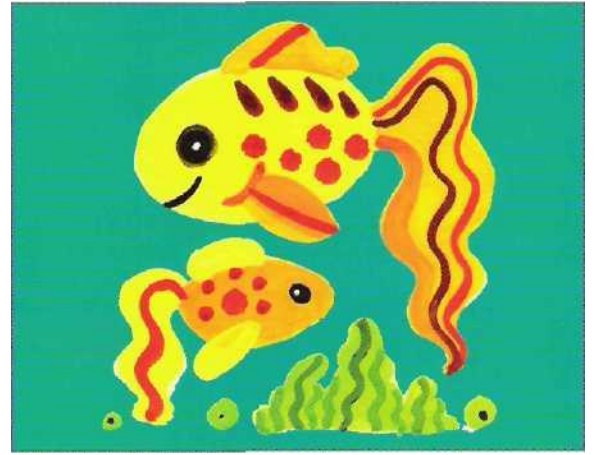
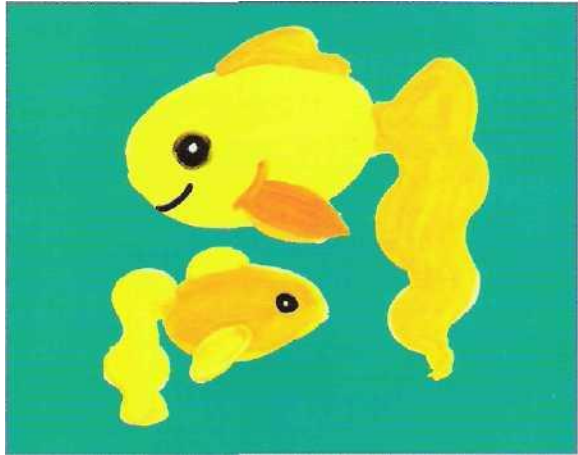
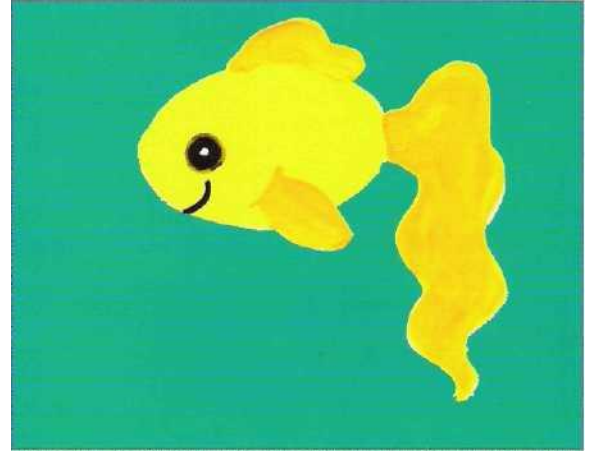
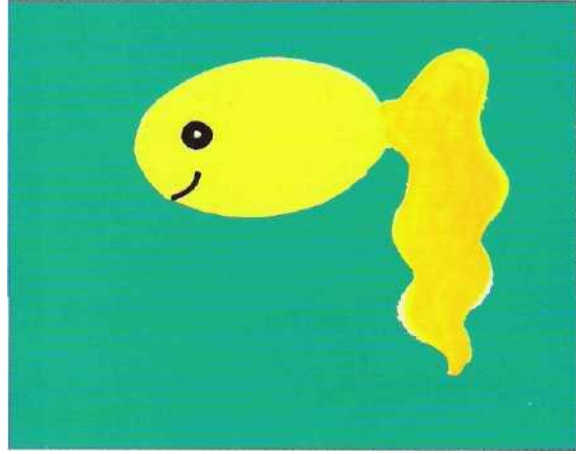
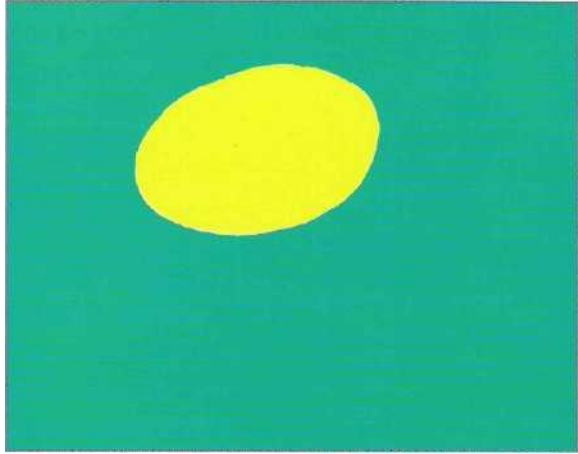
**рисует еще одну
золотую рыбку,
только
маленькую**



**украшаем рыбок
узорами
цветными
пятнышками,
полосками,
волнами**



**дополняем
картинку:
рисуем
камешки,
раковины,
водоросли**





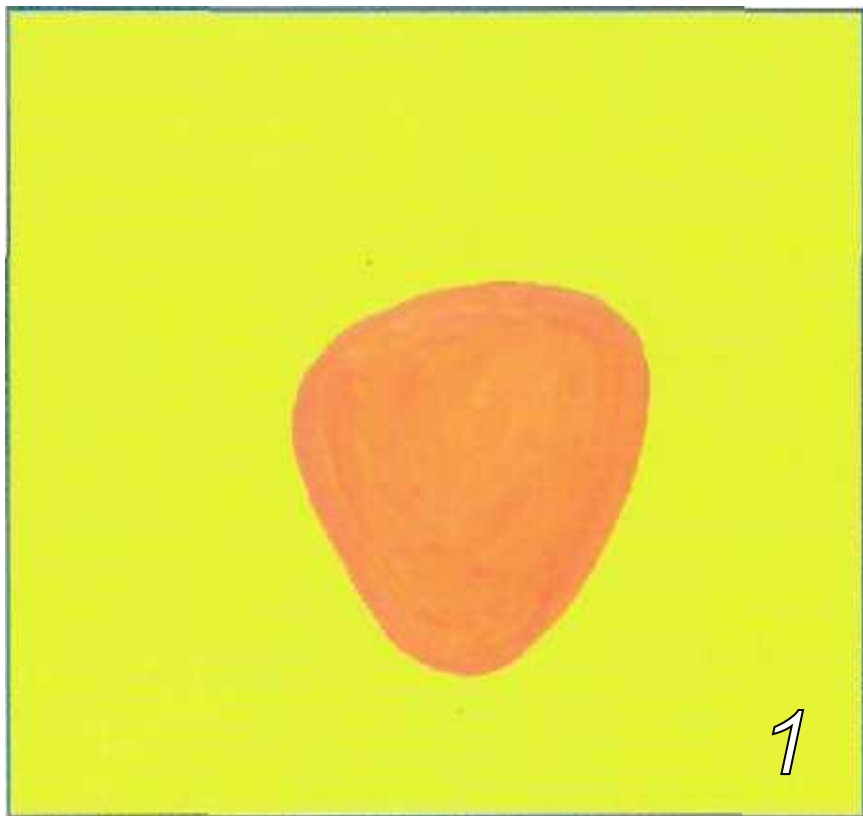
КРАБ-РАЗВЕДЧИК



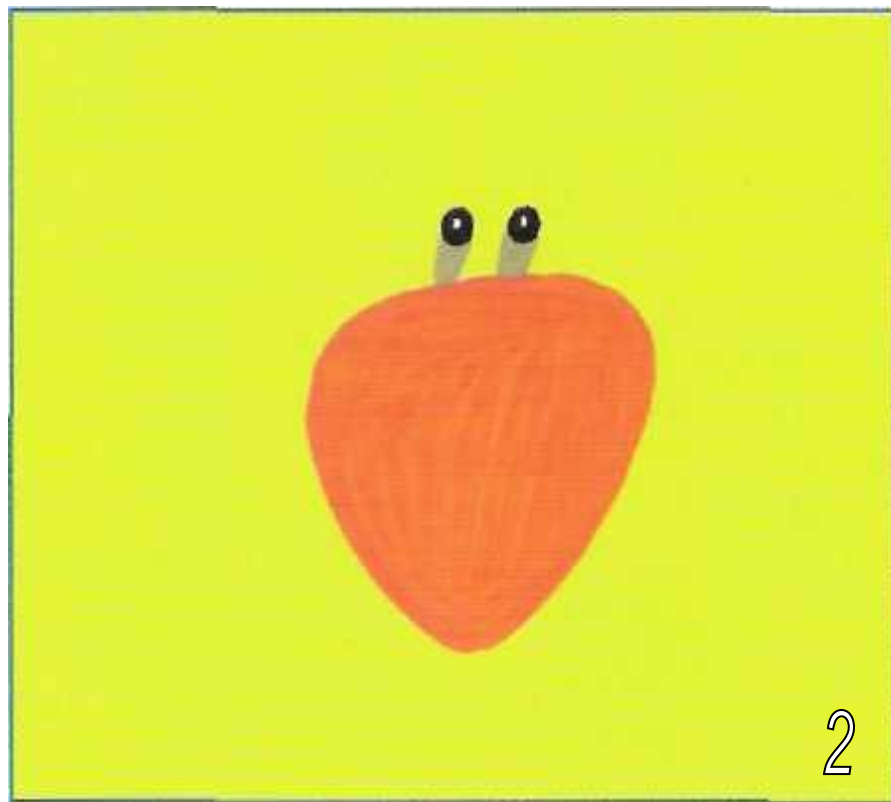
Краб-разведчик



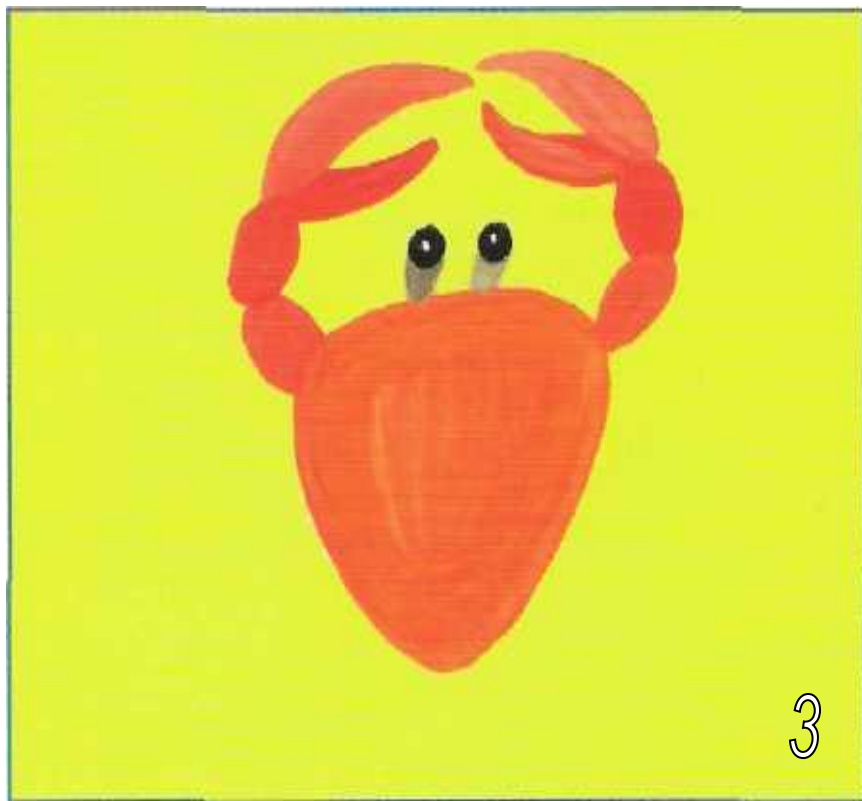
Задачи художественно-творческого развития. Уточнение представления о строении и образе жизни краба (туловище с крепким панцирем, 10 пар ног, одна из которых с большими клешнями, глаза-перископы. Рисование краба на основе представления о внешнем виде. Создание сюжетной композиции «Крабы отправились на разведку».



**рисует треугольник
и закругляем уголки
это туловище краба**



**«выдвигаем»
глаза-перископы
- рисуем тонкие
линии и кружки**



**возле глаз рисуем
ноги-«сосиски» с
огромными
клешнями-
ножницами**



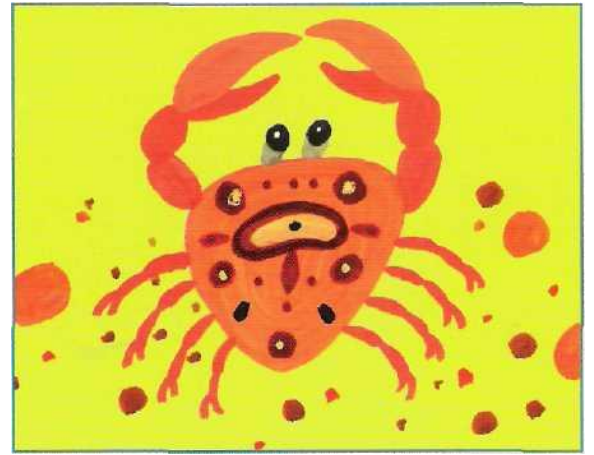
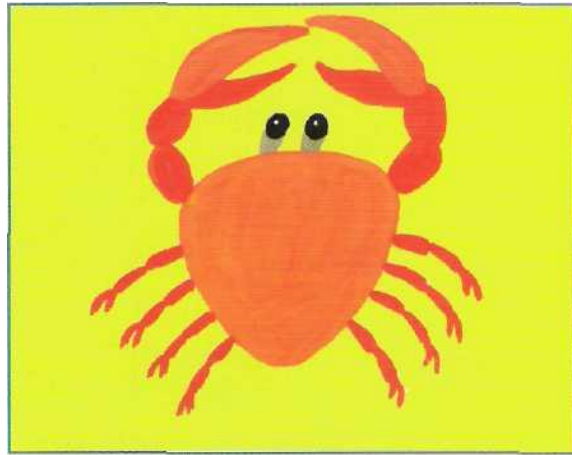
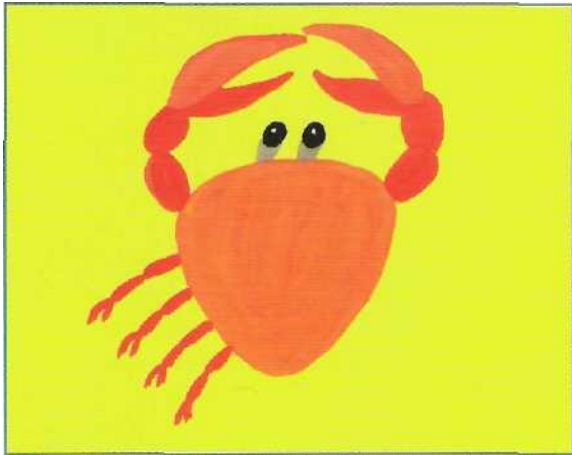
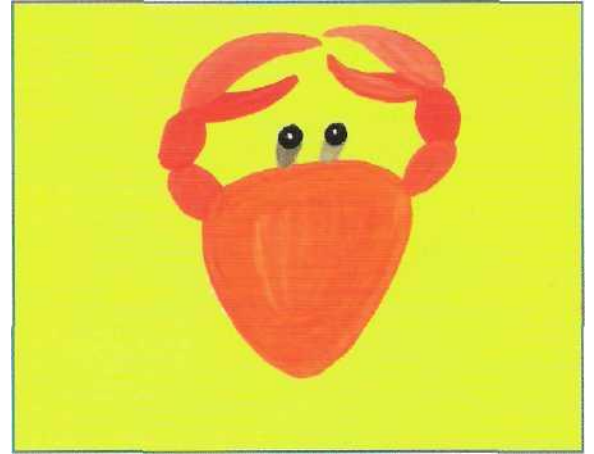
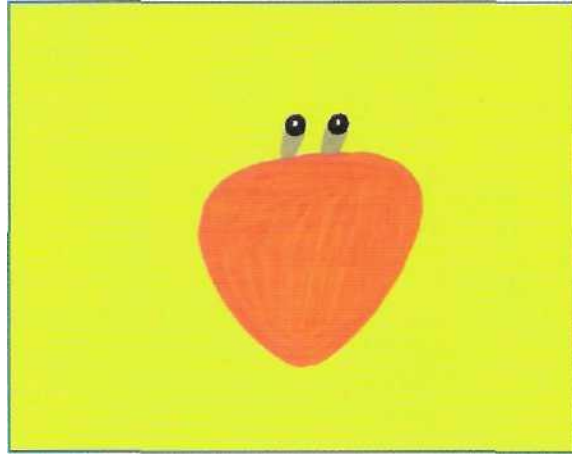
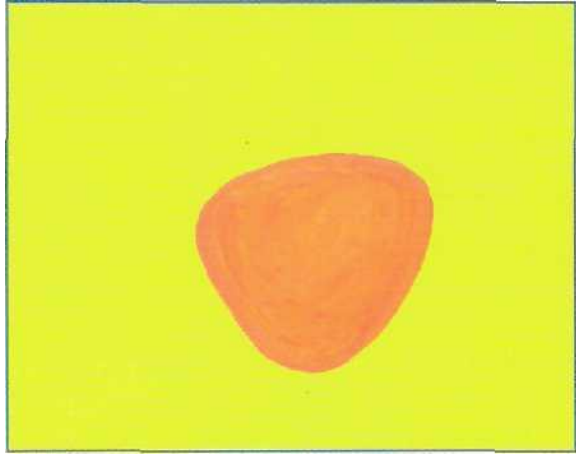
**сбоку туловища
рисуем 4 ножки (а
всего с этой стороны
получилось 5 ног)**



**с другого боку
рисуем ещё 4 таких
же ножки -всего у
краба 10 ног**



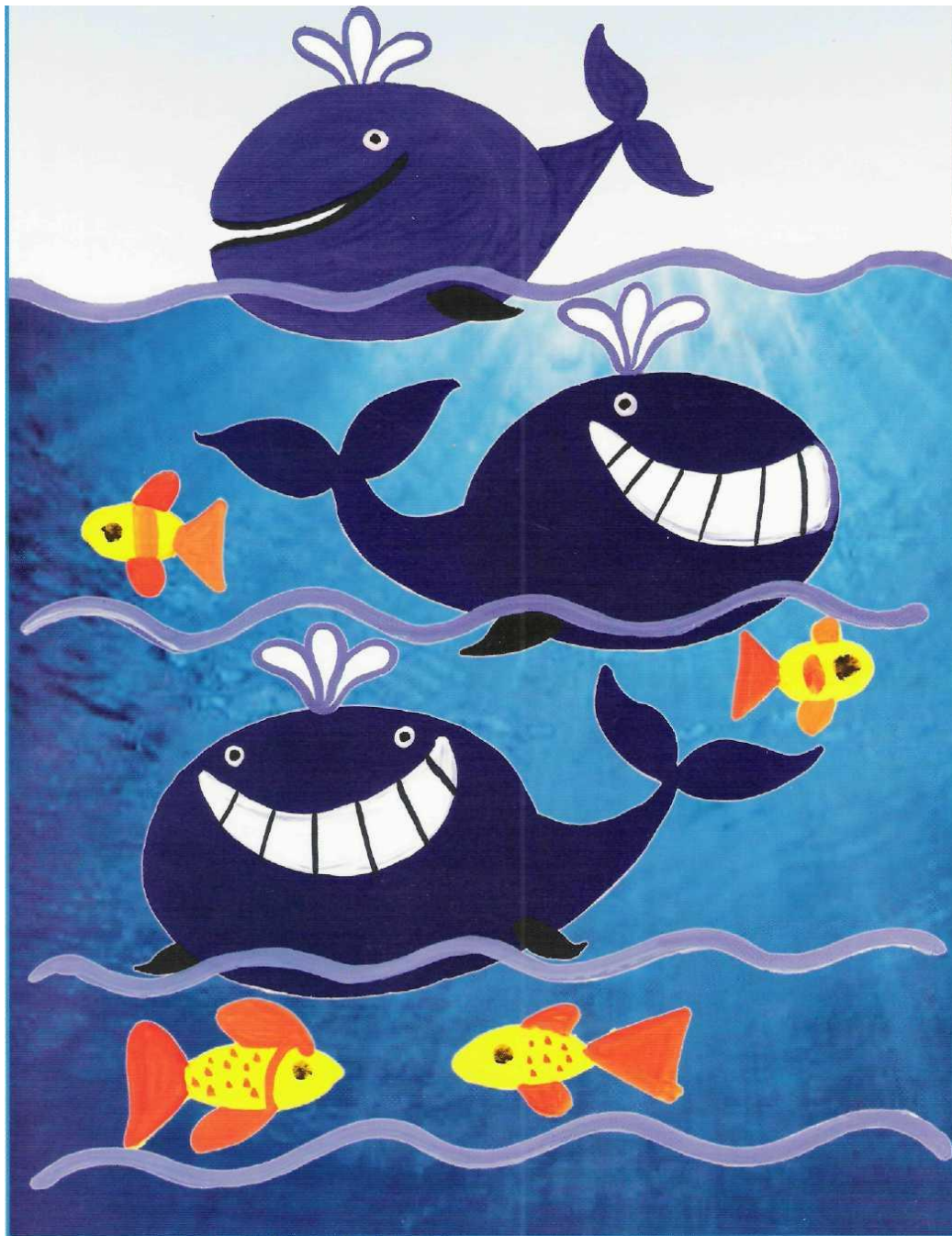
**украшаем
панцирь краба
разными
узорами; рисуем
песок**





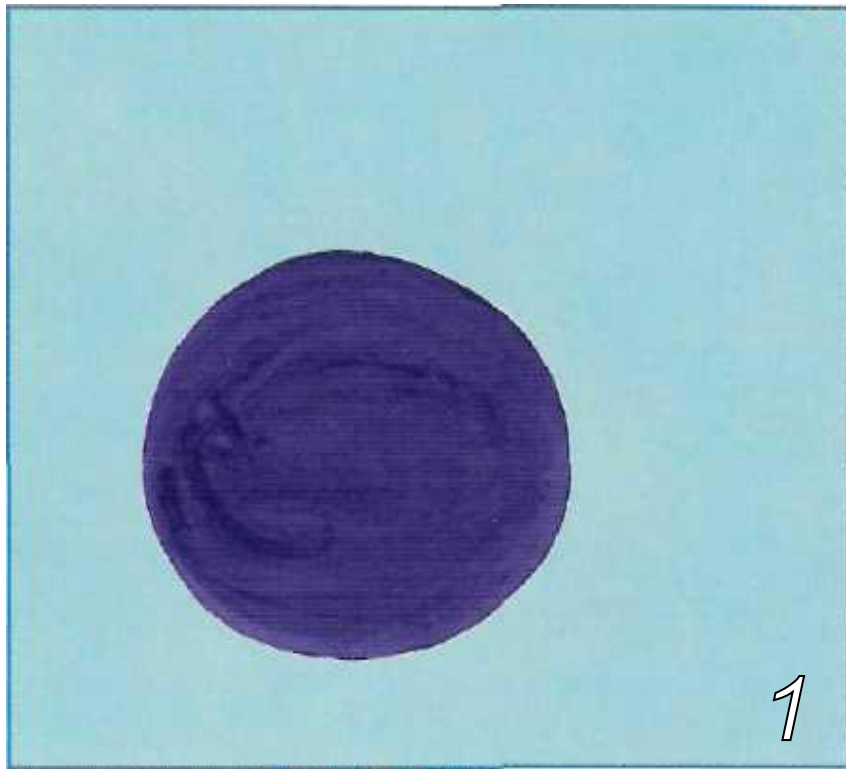
ВЕСЁЛЫЙ КИТ



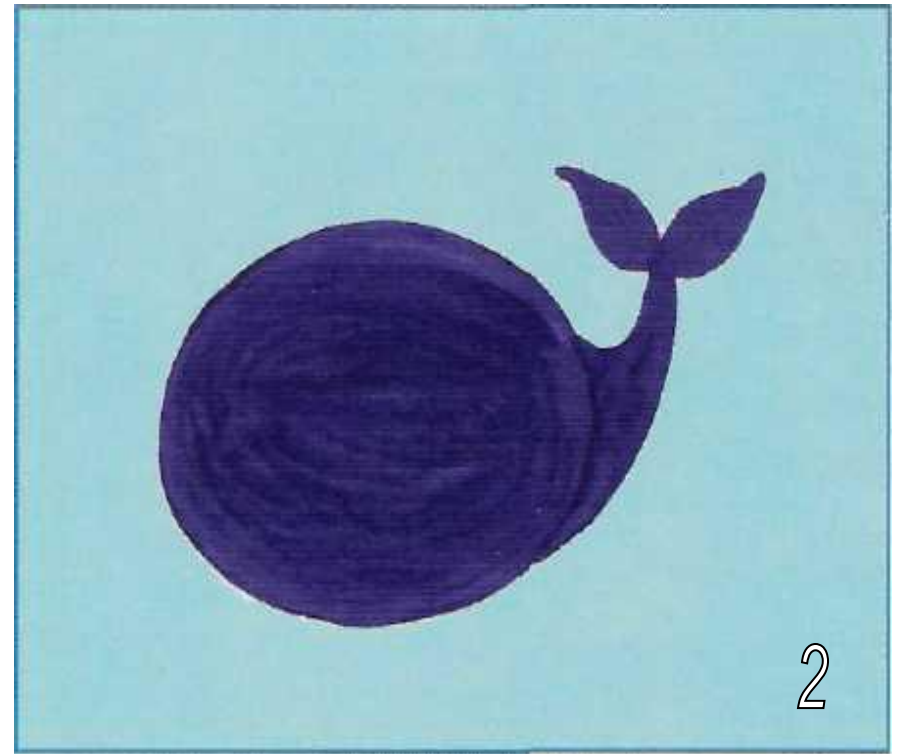


Весёлый кит

Задачи художественно-творческого развития.
Сравнение внешнего вида кита и дельфина. Рисование кита на основе большого круга или широкого овала. Передача характерных особенностей внешнего вида (большой рот, хвост с плавниками в виде двойного листка, фонтанчик на спине). Рисование волн тонкой кисточкой. Создание сюжетной композиции «Киты плавают по морю-океану и пускают фонтанчики»



**на листе бумаги
голубого цвета
рисуем большой
круг или овал -
туловище**



**дорисовываем хвостик
с плавниками-
«листочками»:
изгибаем и поднимаем
вверх**



**рисует широкую
улыбку и
маленький
круглый глаз над
уголком рта**

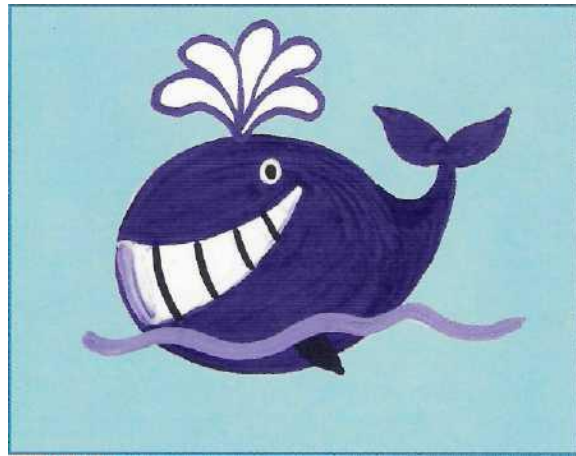
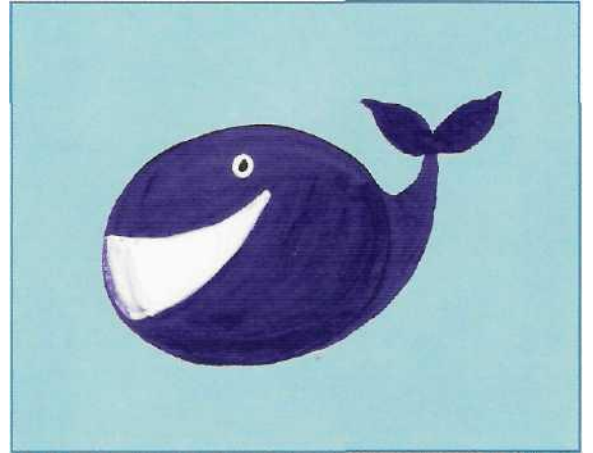
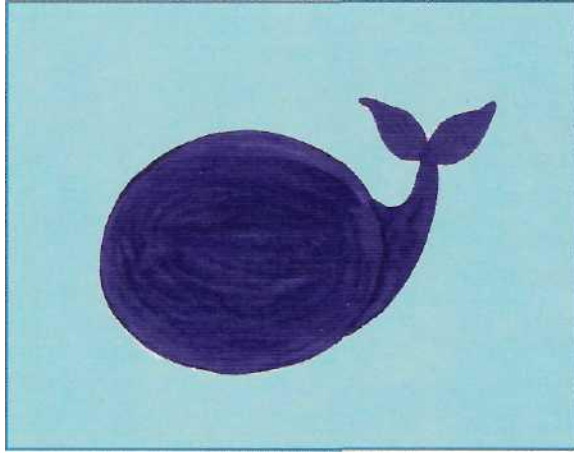
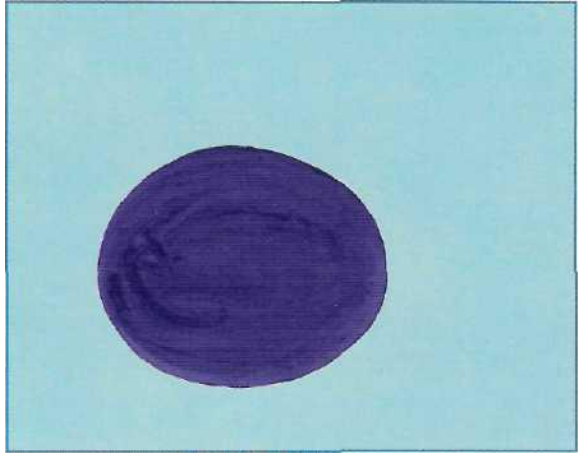


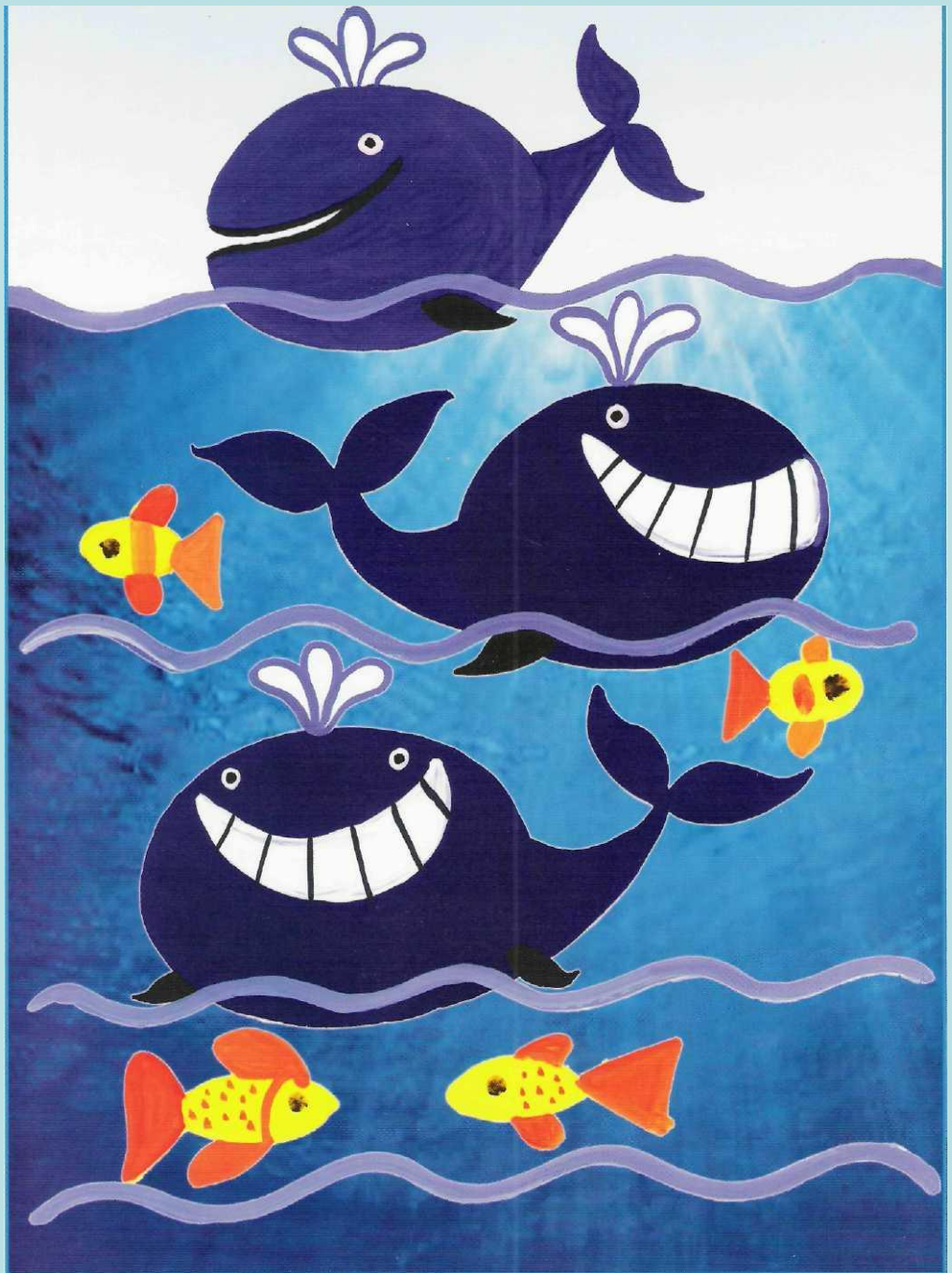
**показываем, как
кит «пускает»
фонтанчик:
рисует струйки
воды**



**«отправляем» кита
в плавание по морю
или
океану - рисуем
волны**

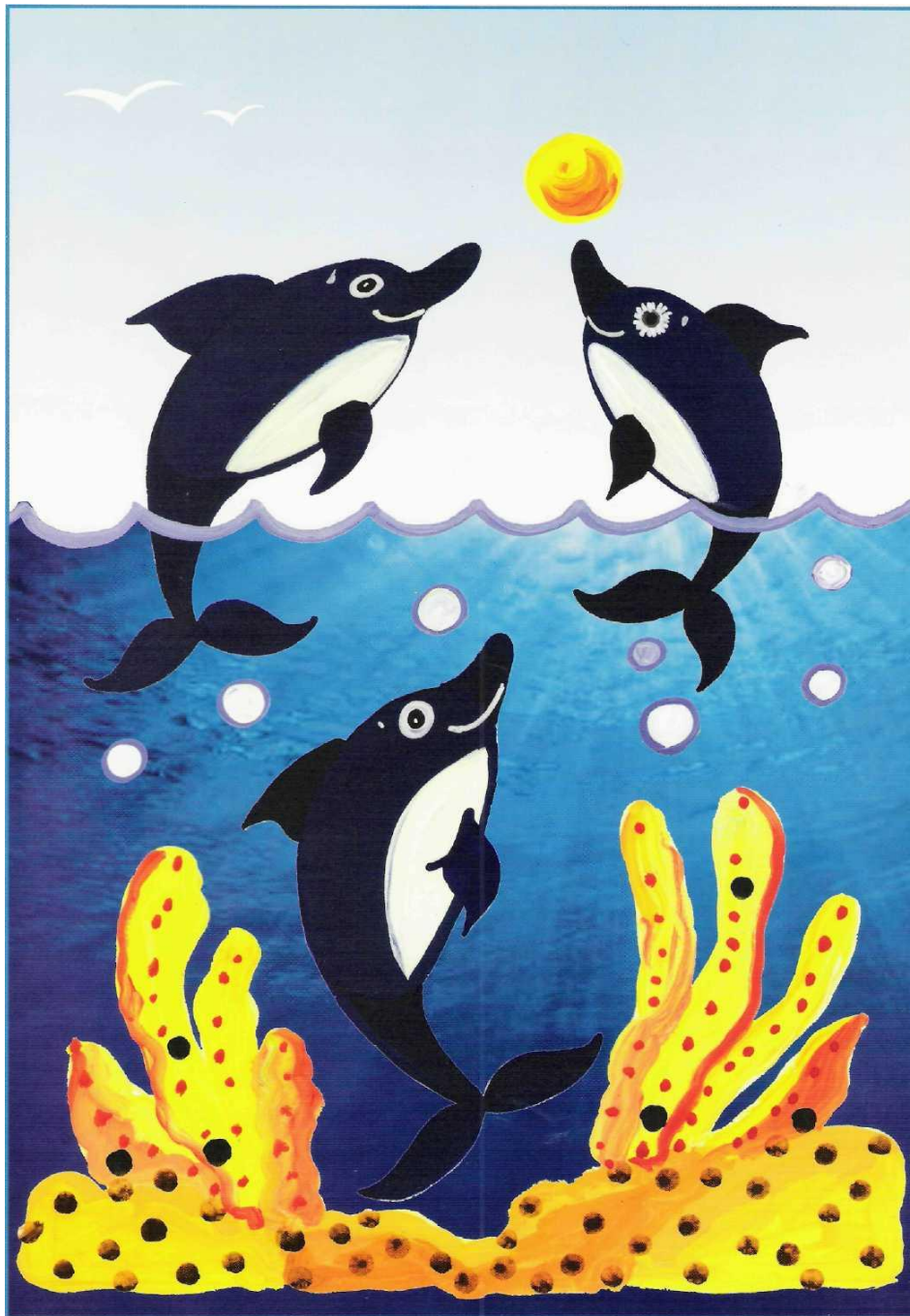
**дополняем
картинку по
своему желанию -
смело
фантазируем**





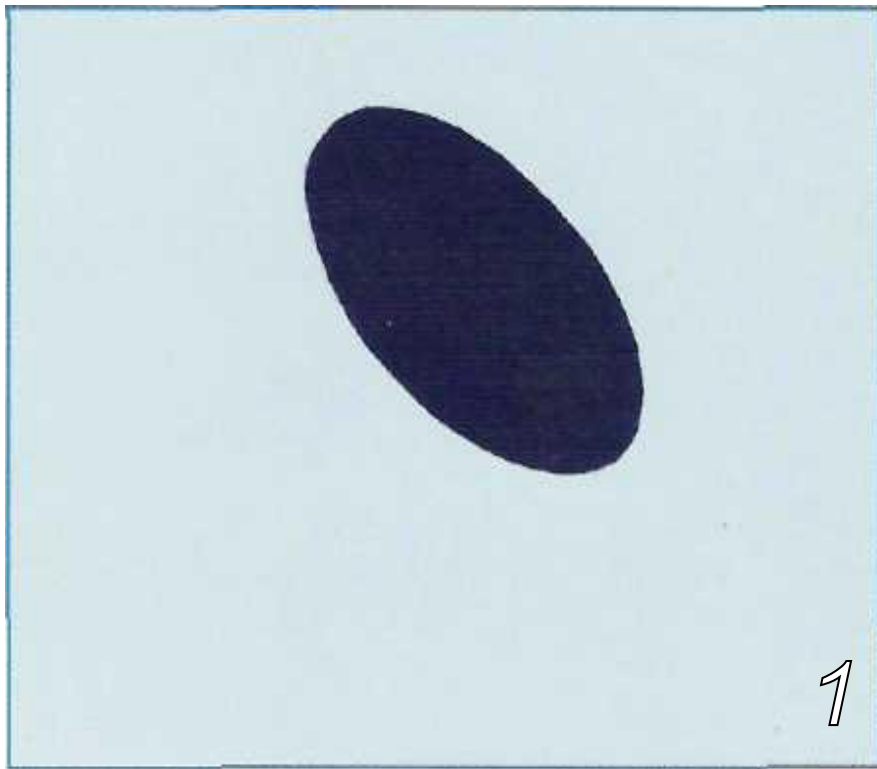
ДЕЛЬФИН С МЯЧИКОМ



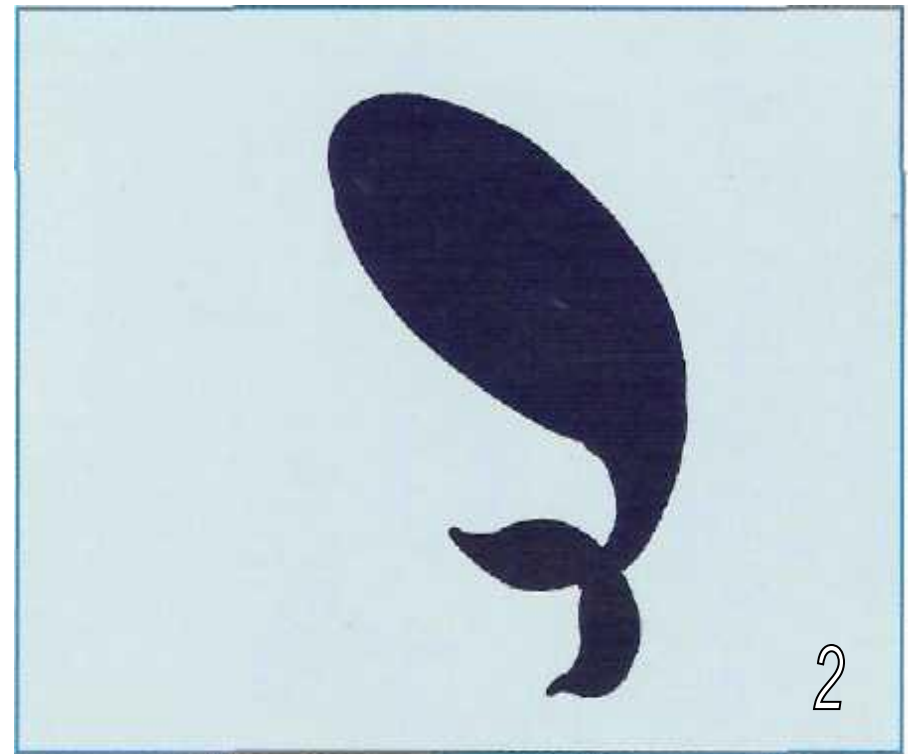


Дельфин с мячиком

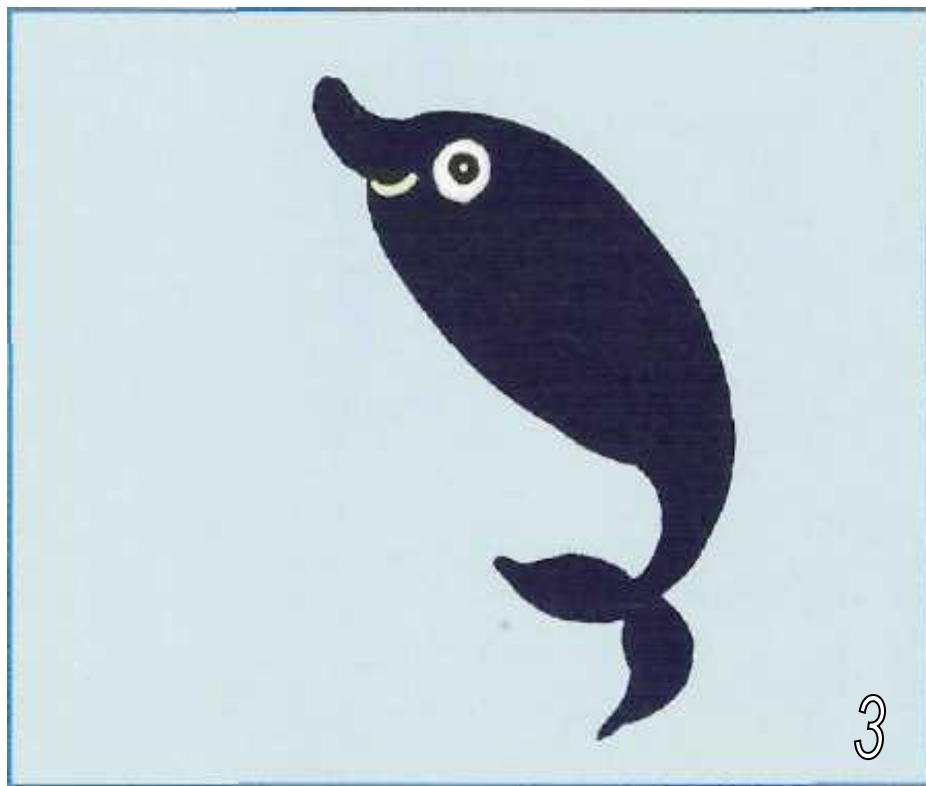
Задачи художественно-творческого развития.
Уточнение представления о внешнем виде морских животных и рисование с передачей особенностей строения тела (туловище овальной формы, хвосте двойным плавником, спинной и грудной плавники, светлый живот, нос-клюв), окраски, характерного движения (плавает, выныривает, играет с мячом). Создание сюжетной композиции «Дельфины играют в мячик».



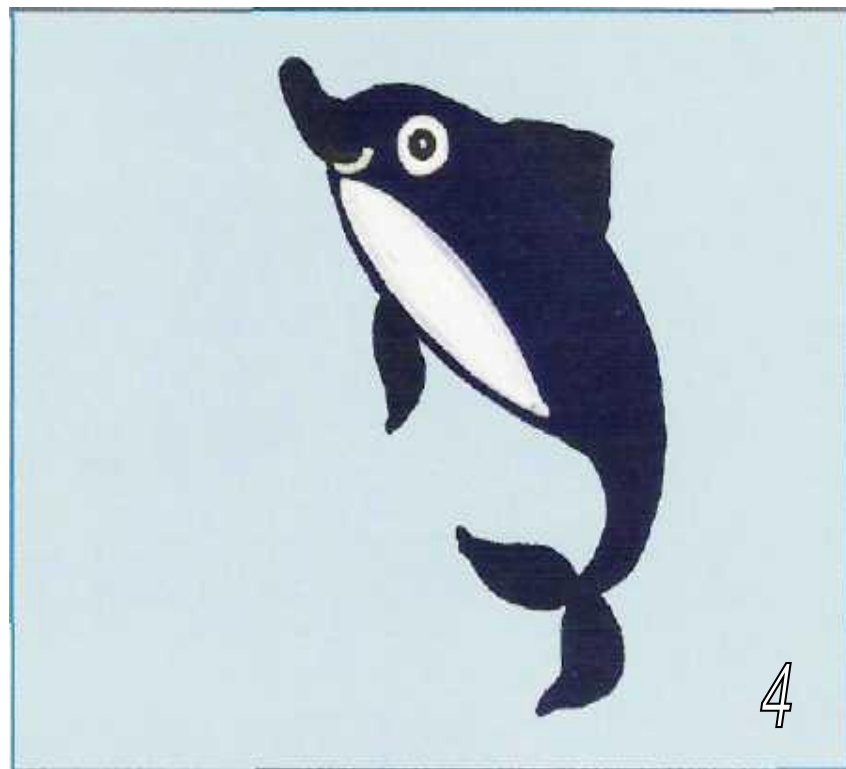
**на листе бумаги
голубого цвета
рисуем овал -
туловище
дельфина**



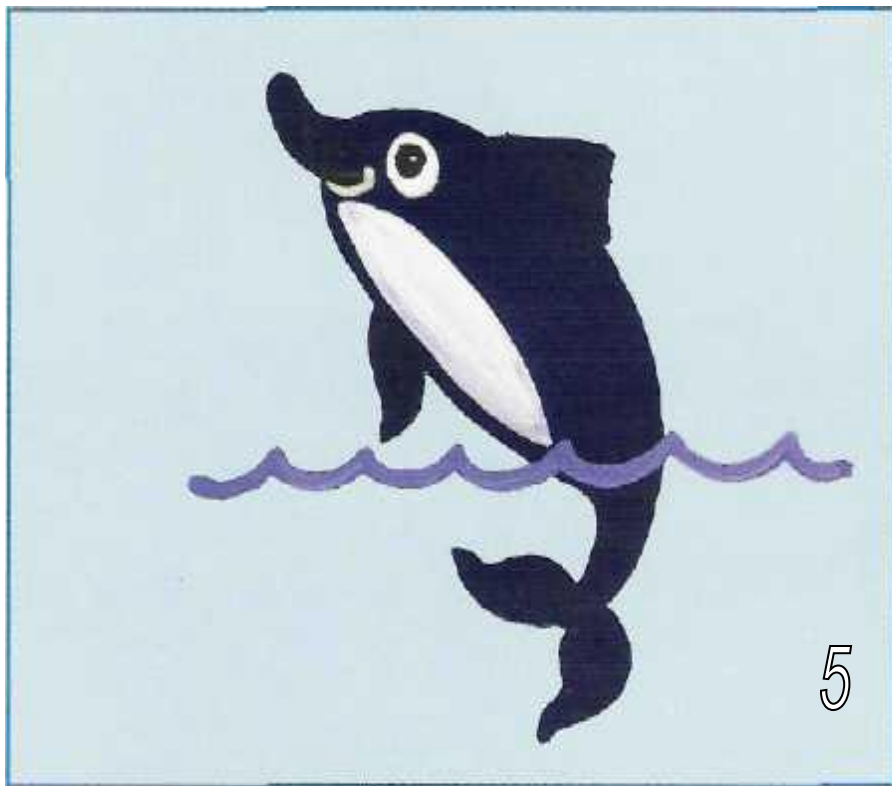
**рисуем гибкий
хвост с двойным
плавником в виде
листочков**



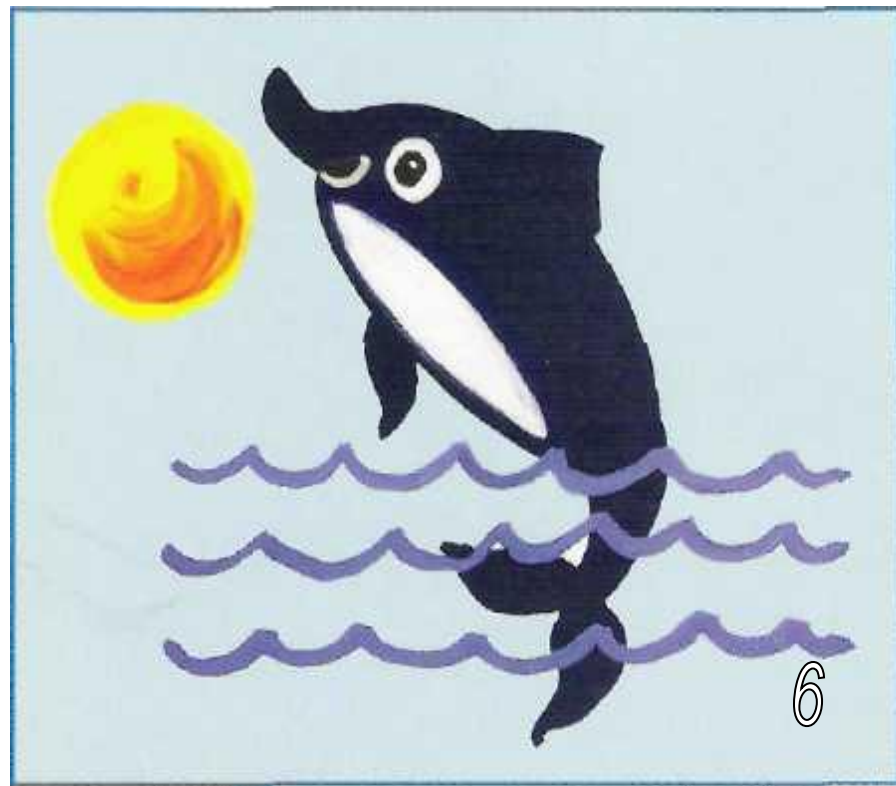
**«ВЫТЯГИВАЕМ» НОС В
ВИДЕ КЛЮВА,
ИЗОБРАЖАЕМ ГЛАЗ И
РОТ - ВИД СБОКУ
(ПРОФИЛЬ)**



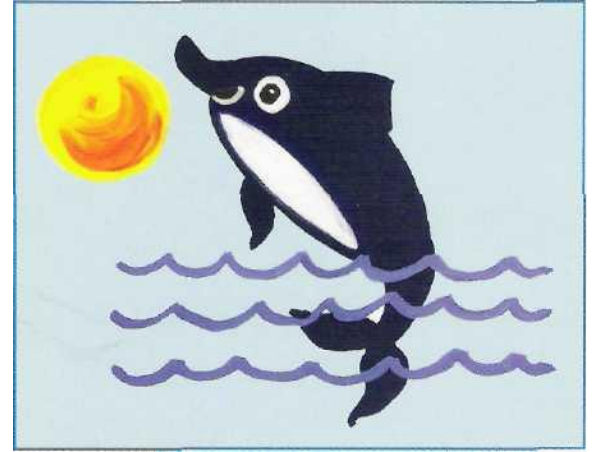
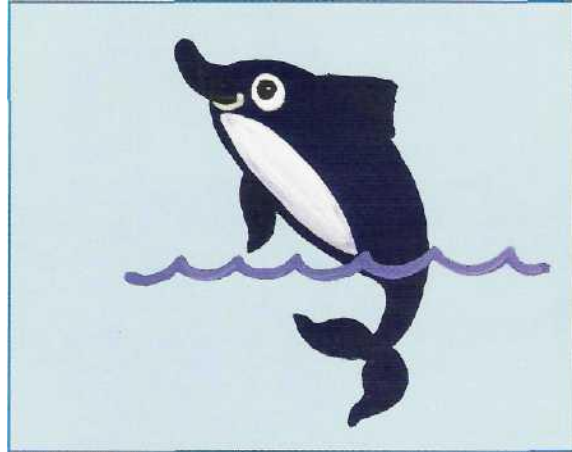
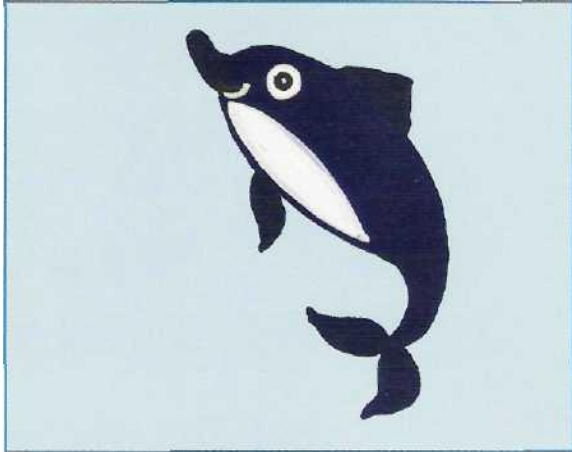
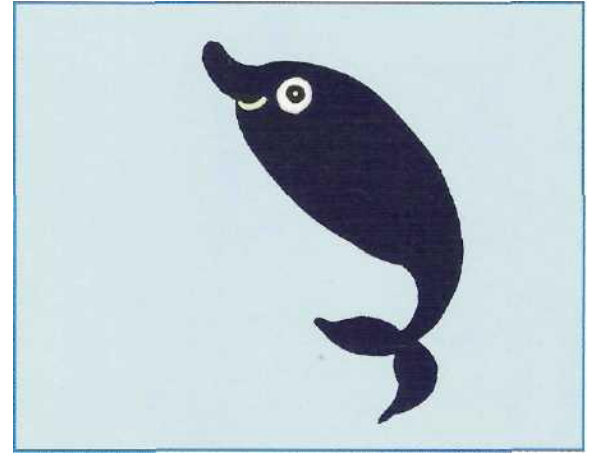
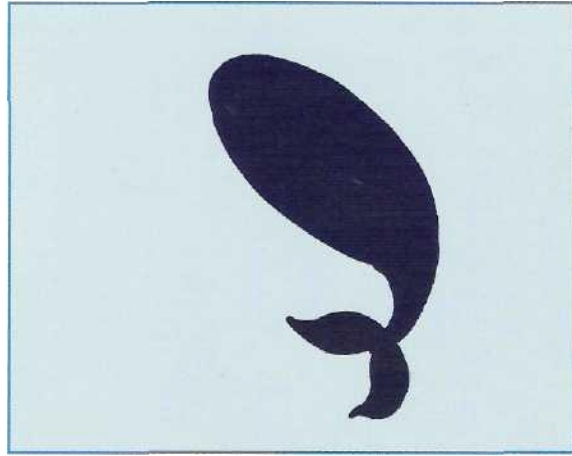
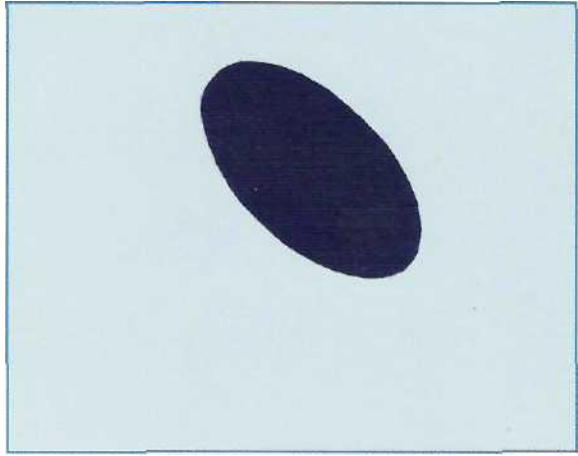
**БЕЛОЙ КРАСКОЙ
РИСУЕМ ЖИВОТИК,
СИНЕЙ - ПЛАВНИКИ
НА СПИНЕ И ЖИВОТЕ**



**рисуем волны
тонкой кисточкой,
карандашом или
фломастером**



**рисуем круглый
мяч и украшаем
его пятнышками
или полосками**





РАКОВИНА-БАБОЧКА





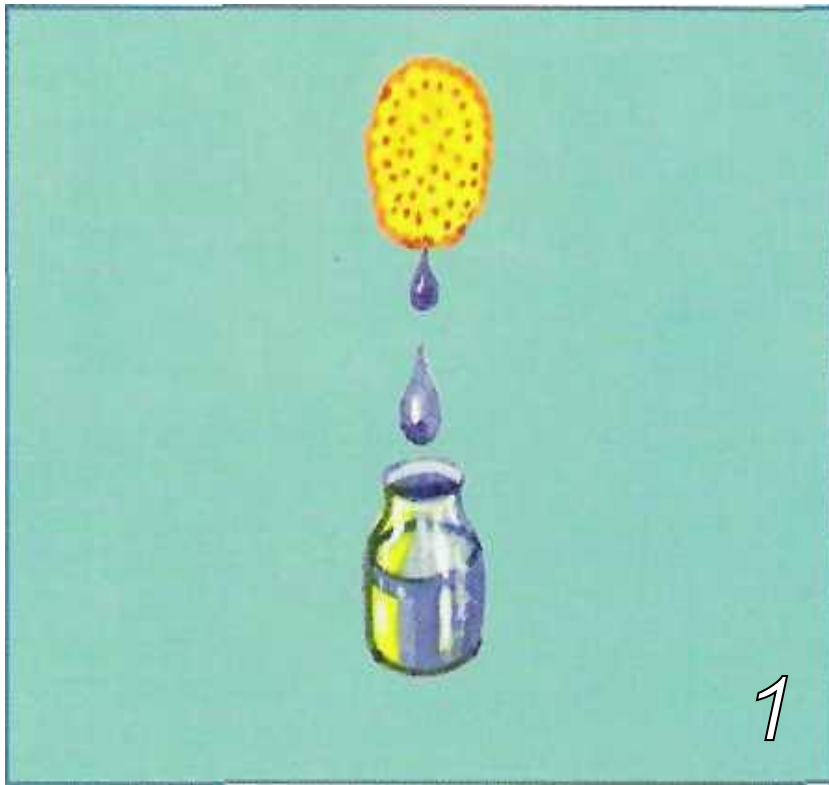
Раковина-бабочка

*Задачи
художественно-
творческого
развития.*

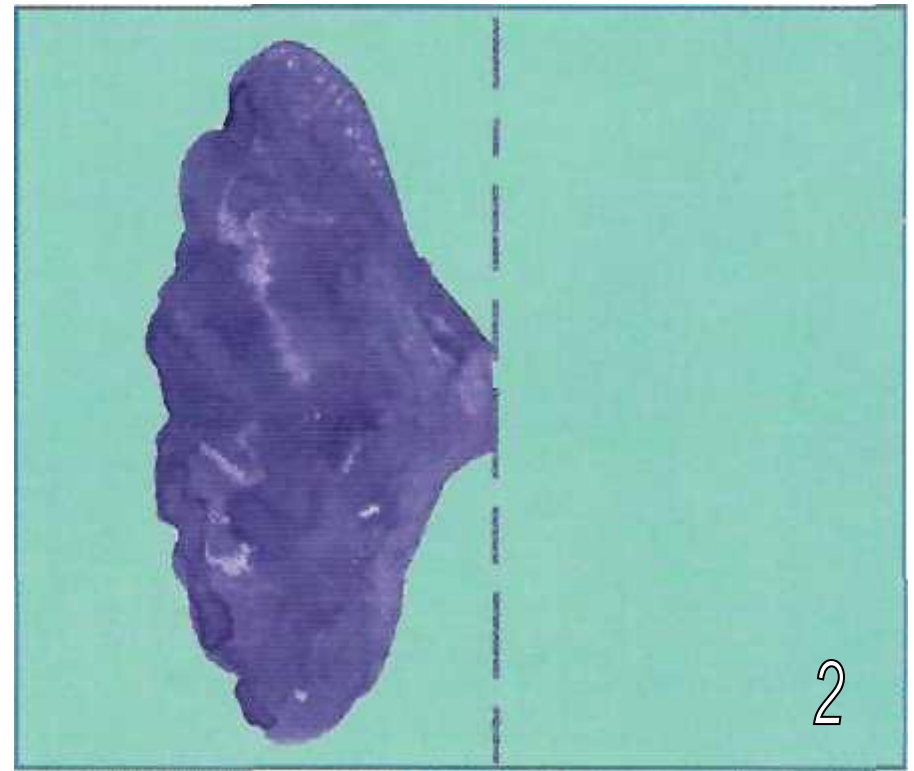
Сочетание графиче-
ских, живописных и
аппликативных
элементов.

Знакомство со
способом
«монотипия».

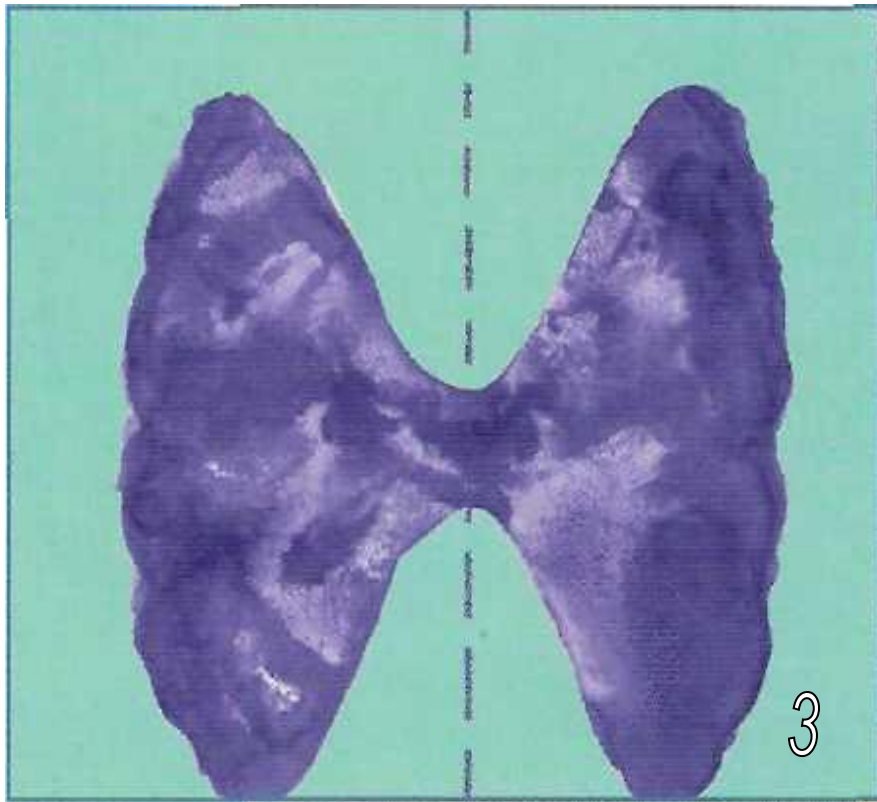
Создание релье-
фной композиции
«На дне морском».



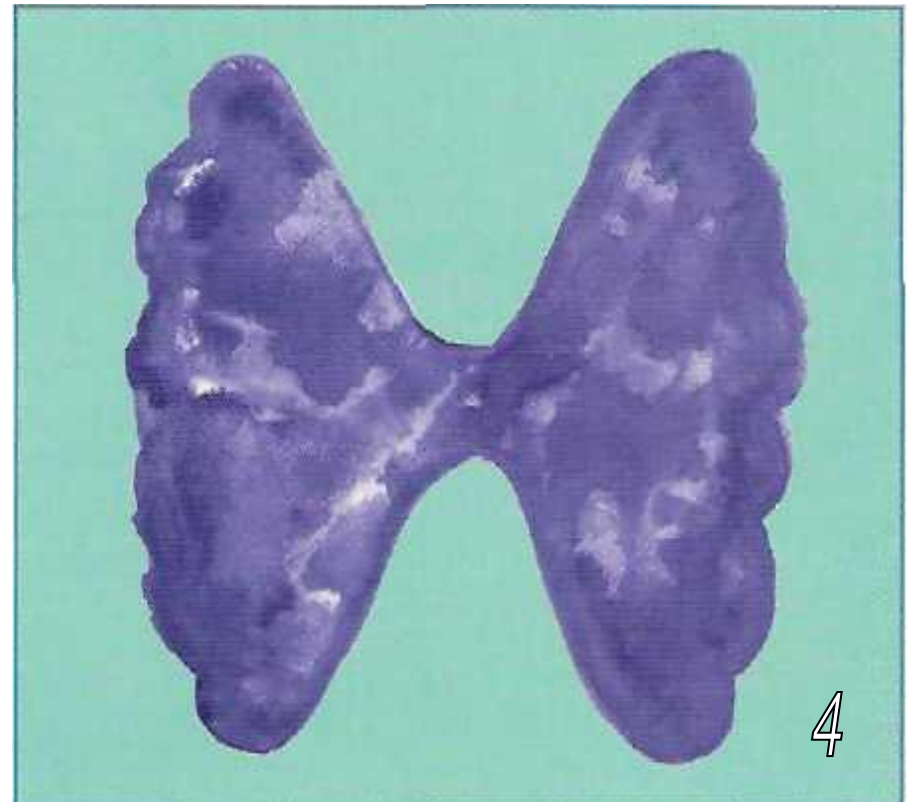
**складываем лист
бумаги
пополам, раскрываем
и смачиваем бумагу
водой**



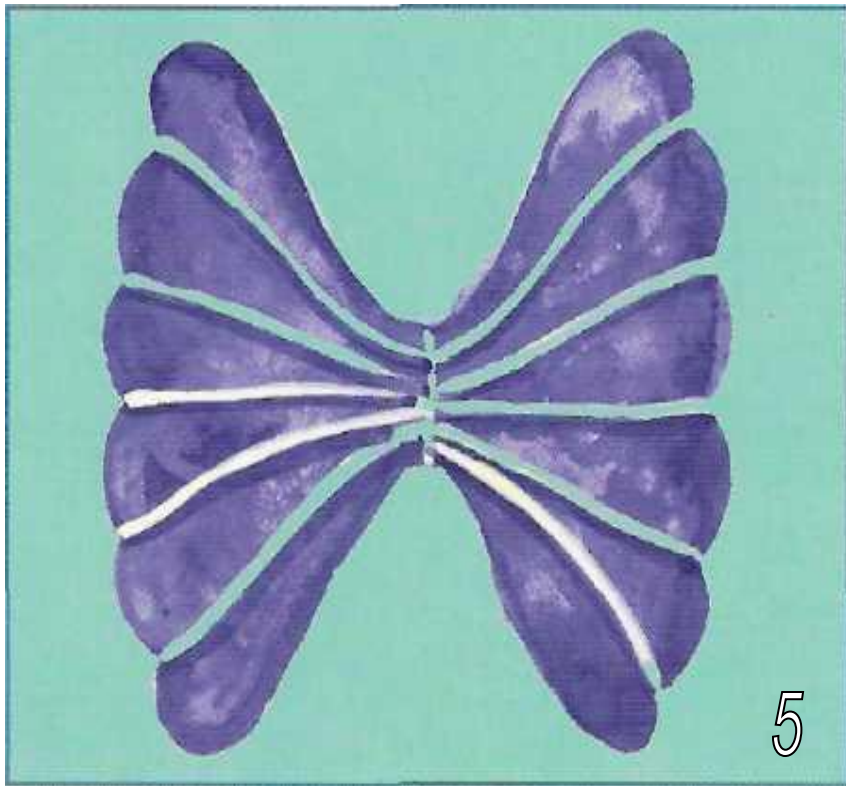
**на одной половине
листа рисуем «крыло
бабочки», линия сгиба
- это туловище**



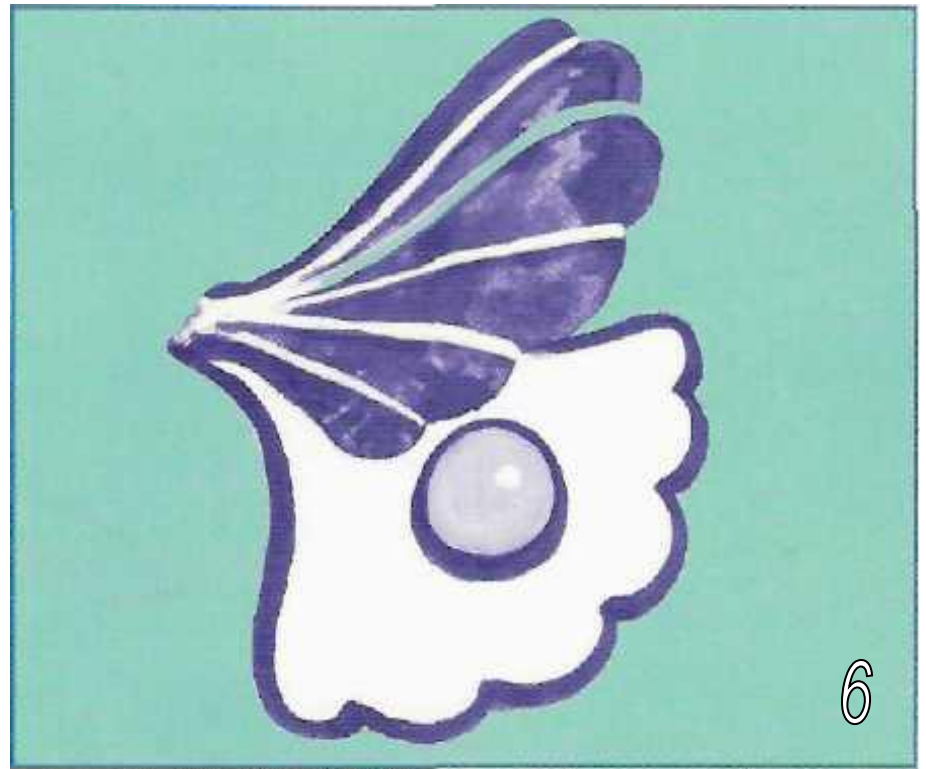
**складываем лист
бумаги, раскрываем и
видим «бабочку» с
двумя крыльями**



**вырезаем
«бабочку: по
контуру(силуэт)**



**проводим
тонкие-тонкие
волнистые линии
-украшаем
«бабочку»**



**складываем
«бабочку» и
получаем
раковину, рисуем
жемчужину**

