

# Отделка

# и дефекты тканей

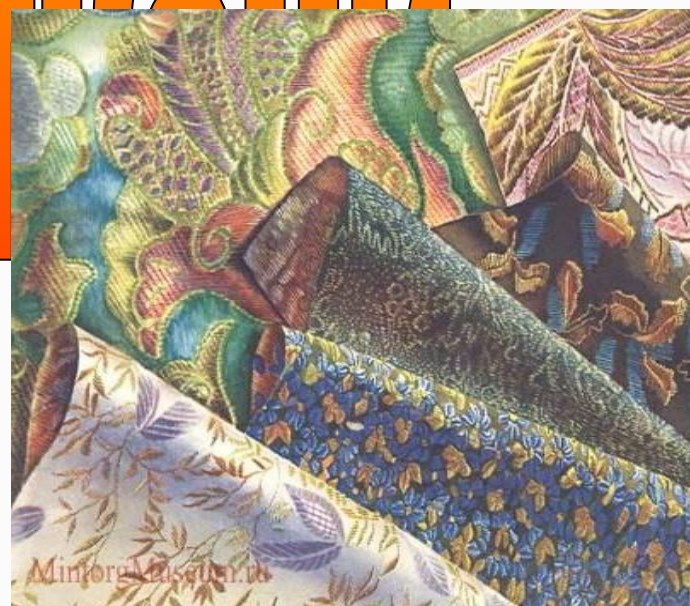


Презентация подготовлена  
учителем технологии  
МОУ СОШ пгт. Уруша  
Амурской области

Куприяновой Ольгой Васильевной

08/03/2023

Куприянова Ольга Васильевна



# Схема процесса производства ткани.



08/03/2023

Куприянова Ольга Васильевна

# Отделка ткани



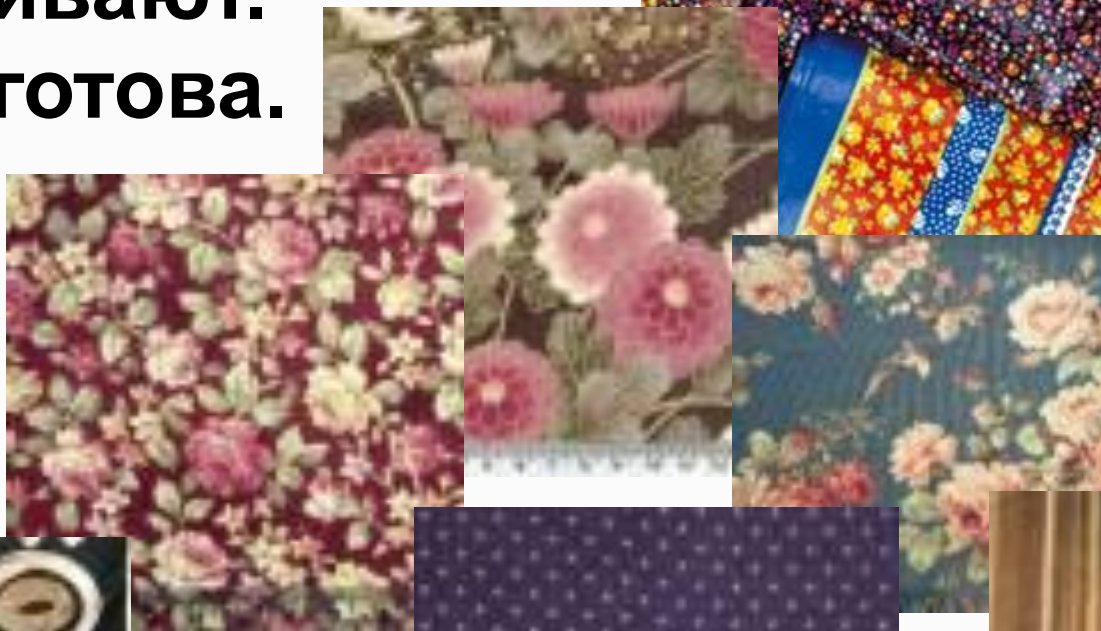
Ткань, снятую с ткацкого станка, называют **«суровьё»**. Она грязновато-серого цвета.



08/03/2023

Куприянова Ольга Васильевна

**Суровьё**  
отбеливают и  
окрашивают.  
Ткань готова.



08/03/2023

Куприянова Ольга Васильевна

# Вид рисунков ткани



**Геометрический**



**Растительный**



**Тематический**

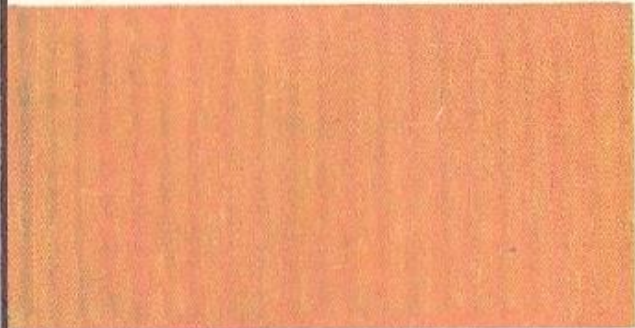

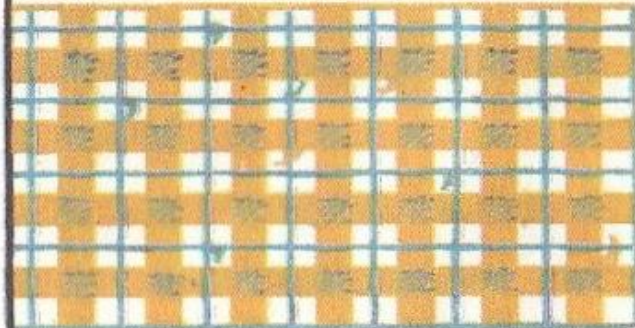
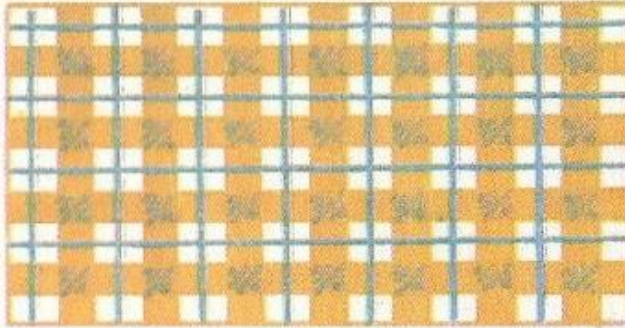


08/03/2023

Куприянова Ольга Васильевна

# Определение сторон ткани

| Изнаночная сторона  | Лицевая сторона   | Ткань                  |
|---|---|------------------------|
|  <p data-bbox="92 748 658 843">Нечеткий и бледный рисунок</p> |  <p data-bbox="929 748 1344 843">Четкий и яркий рисунок</p>   | Напечатанная           |
|  <p data-bbox="214 1286 552 1372">Матовая поверхность</p>    |  <p data-bbox="977 1286 1306 1372">Блестящая поверхность</p> | С гладкой поверхностью |

| Изнаночная сторона   | Лицевая сторона   | Ткань   |
|--|---|---|
|  <p data-bbox="92 651 687 753">Поверхность гладкая или с коротким ворсом</p> |  <p data-bbox="913 651 1344 753">Поверхность с длинным ворсом</p> | <p data-bbox="1518 394 1765 444">Ворсовая</p>                         |
|  <p data-bbox="127 1222 658 1325">Поверхность с узелками и ворсинками</p>   |  <p data-bbox="855 1222 1392 1272">Гладкая поверхность</p>       | <p data-bbox="1464 908 1818 1058">Гладко-крашенная и пестротканая</p> |

08/03/2023

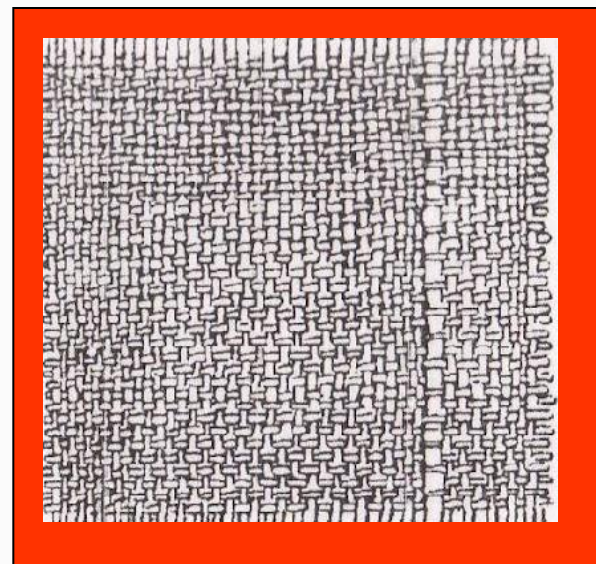
Куприянова Ольга Васильевна

# Дефекты ткани

Дефекты ткани образуются при изготовлении ткани. Они портят внешний вид ткани и при раскрое их приходится обходить. Для этого дефекты обводят мелом или обмётывают ниткой контрастного цвета по отношению к цвету основной ткани.



**Перекося рисунок** – это местный дефект, который возникает при неравномерном натяжении ткани при печатании

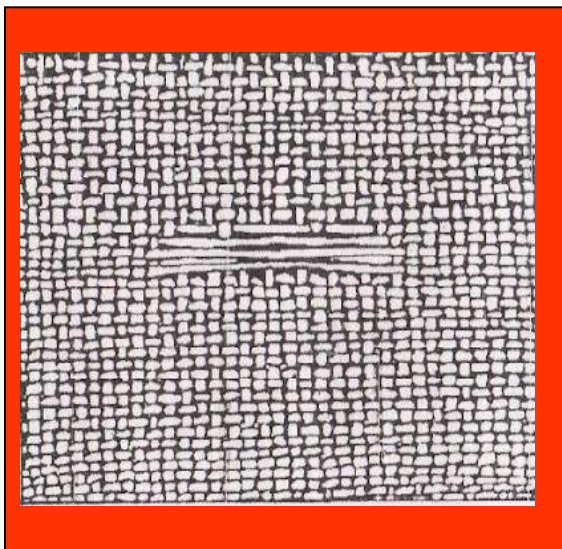


**Утолщение нити** – это дефект, при котором нити основы или утка толстые по сравнению с соседними

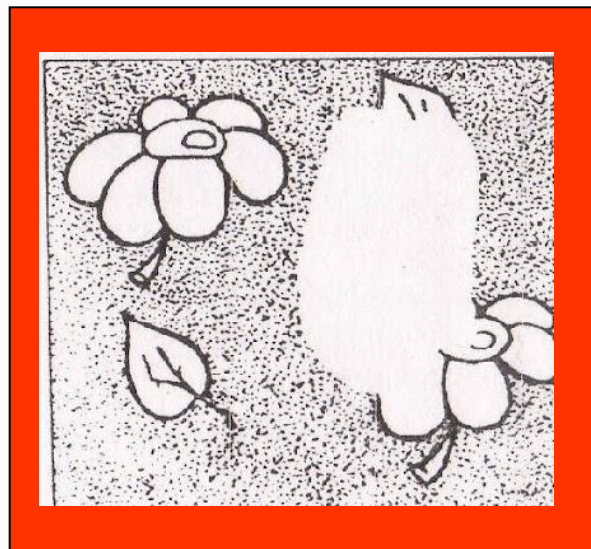
08/03/2023

Куприянова Ольга Васильевна

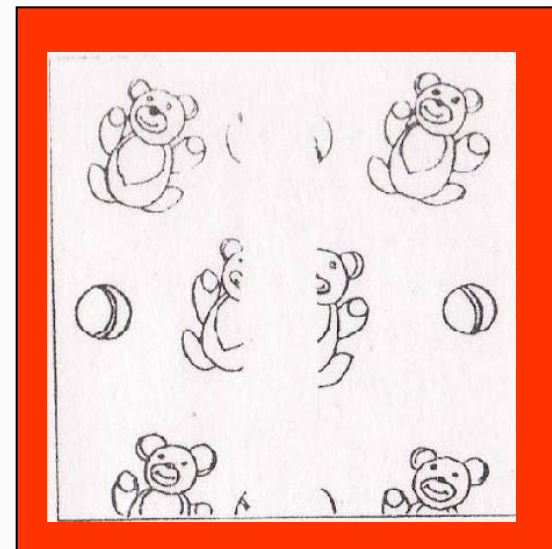




**Нарушение целостности ткани** – это дефект, при котором нити основы или утка разрушены (пробоины, дыры)



**Непропечатанные места** – это местный дефект в виде участка с отсутствием или нечетким изображением рисунка



**Засечка** – это полоска без рисунка на ткани, которая получается в результате образования складки во время нанесения рисунка



# Литература:

Под редакцией В.Д. Симоненко, «Технология» 5, 6 класс, Москва, «Вентана–Граф», 2003

Под редакцией В.Н. Черняковой, «Технология обработки ткани» 5 класс, «Просвещение», 1998 г

Материалы «Курс кройки и шитья» ЕШКО, г. Белгород, 2010 год



08/03/2023

Куприянова Ольга Васильевна