

«Формирование  
НАВЫКОВ  
ГРАМОТНОГО  
ПИСЬМА»

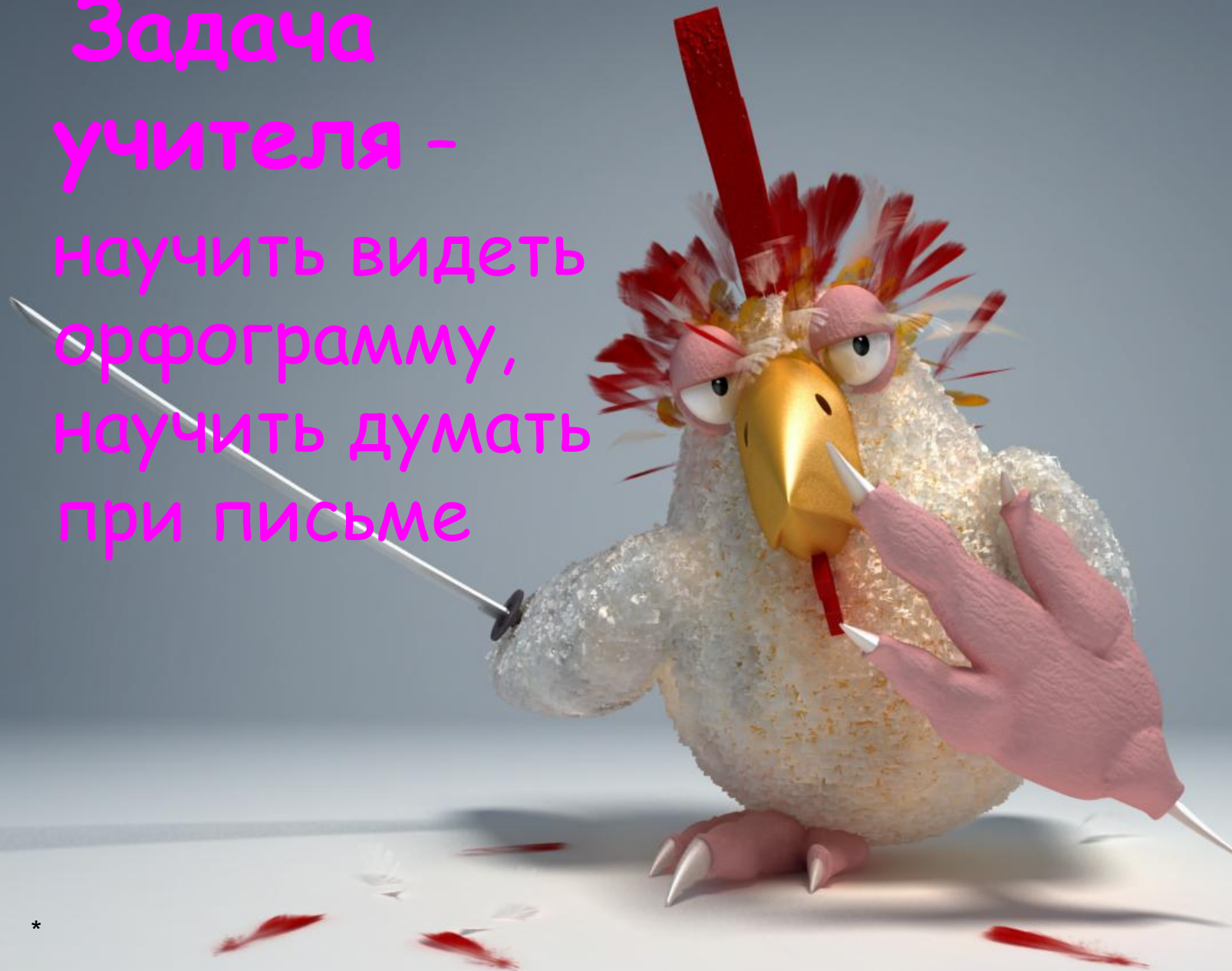


Язык народа - это не просто система знаков, средство общения и информации: он - хранитель многовековых традиций мировосприятия, истории народа, его радостей и страданий, творчества, созидания, разума; все культурные ценности в языке хранятся и в языке наследуются.

# Две ступени орфографических действий:

- постановка орфографической задачи (выделение орфограммы);
- ее решение (выбор письменного знака в соответствии с правилом)

Задача  
учителя -  
научить видеть  
орфограмму,  
научить думать  
при письме



# ФАКТОРЫ:

1. Зрительный
2. Слуховой
3. Рукодвигательный



\*



# ЗРИТЕЛЬНЫЙ ФАКТОР



# Золотое правило ученика:

никогда не пиши, если точно не знаешь: сначала предупреди ошибку.



\*



7

# ЗРИТЕЛЬНЫЙ ФАКТОР

## ПРИЕМЫ:

а) письмо с пропусками «дырками» - не знаешь точно, не пиши, спроси у учителя, справься в словаре;

б) опорные схемы;



# С Х Е М А

- Весной лес оживает е оие
- Весело щебечут птицы ео еу ы
- Из берлоги вылезает сонный медведь  
з еи ее ед

# ЗРИТЕЛЬНЫЙ ФАКТОР

## ПРИЕМЫ:

- а) письмо с пропусками «дырками» - не знаешь точно, не пиши, спроси у учителя, справься в словаре;
- б) опорные схемы;
- в) есть прием, заставляющий думать над написанием;
- г) «диктант» с обоснованием.

# СЛУХОВОЙ ФАКТОР



## И Г Р Ы:

- «Найди опасное место»
- «Светофор»

# ПРОГОВАРИВАНИЕ

Словарная работа - это не эпизод в работе учителя, а систематическая, хорошо организованная, педагогическая целесообразно построенная работа, связанная со всеми разделами курса русского языка

Текучев А.В.

# Этапы словарной работы:

1. Семантизация слова.
2. Актуализация слова.
3. Использование слова в речи.



\*



# ЗАДАЧА УЧИТЕЛЯ -

помочь учащимся овладеть сочетаемостью и сферой применения пассивных слов, чтобы перевести их в активный словарный запас учащихся.

# Способы толкования слова:

- наглядный;
- контекстуальный;
- способ постановки синонимов;
- логическое определение;
- развернутое описание;
- подбор антонимов;
- анализ морфологической структуры слова;
- словообразование.

\*

# Основные этапы активизации словаря:

1. Толкование слова с помощью одного или нескольких приемов:
  - а) контекста;
  - б) подбора синонима или антонима;
  - в) оборота, включающего в себя уже известное однокоренное слово;
  - г) описательного оборота.
2. Чтение и запись слова (работа над орфоэпией и орфографией)
3. Работа над образцами употребления слова (готовыми словосочетаниями и предложениями)



# ИГРЫ:

## 1. «Кто больше напишет слов»

например:

**Верный** - преданный, постоянный,  
неизменный, надежный,  
проверенный, испытанный;

**Милосердие** - сострадательность,  
сердобольность, отзывчивость,  
участливость, сердечность,  
душевность, доброта, добродушие,  
добросердечность.

2. Игра «Наоборотки».

3. Диктант - игра «Запоминайка»

- Чуткий - **не**чуткий
- Внимательный - **не**внимательный.

4. Игра «Букву заменишь - смысл слова изменишь»

- об**Е**жать - об**И**жать
- прим**Е**рять - прим**И**рять
- пол**А**скать - пол**О**скать
- пос**Е**дел- пос**И**дел

## 5. Игра « Как назвать одним словом? »

## 6. Расшифруйте слова и замените одним словом

а)

2,6,18,7,9,1 (**береза**)

12,13,7,15 (**клен**)

16,19,10,15,1 (**осина**)

33,19,6,15,30 (**ясень**)

б)

18,16,9,1 (**роза**)

1,19,20,18,1 (**астра**)

20,32,13,30,17,1,15 (**тюльпан**)

4,13,15,10,16,13,21,19 (**гладиолус**) цветы

## 7. Запишите слова с безударной гласной Я:

- Монета в пять копеек (**пятак**), (**пять**)
- Дерево с красными плодами (**гроздьями**), (**рябина**)
- Школьная отметка (**пятерка**)
- Детская игра (**пятнашки**), (**пятна**)

- Трактор шумел, как ... .
- На солнце засверкали ягоды земляники, словно ... .



\*



# «Кораблик»



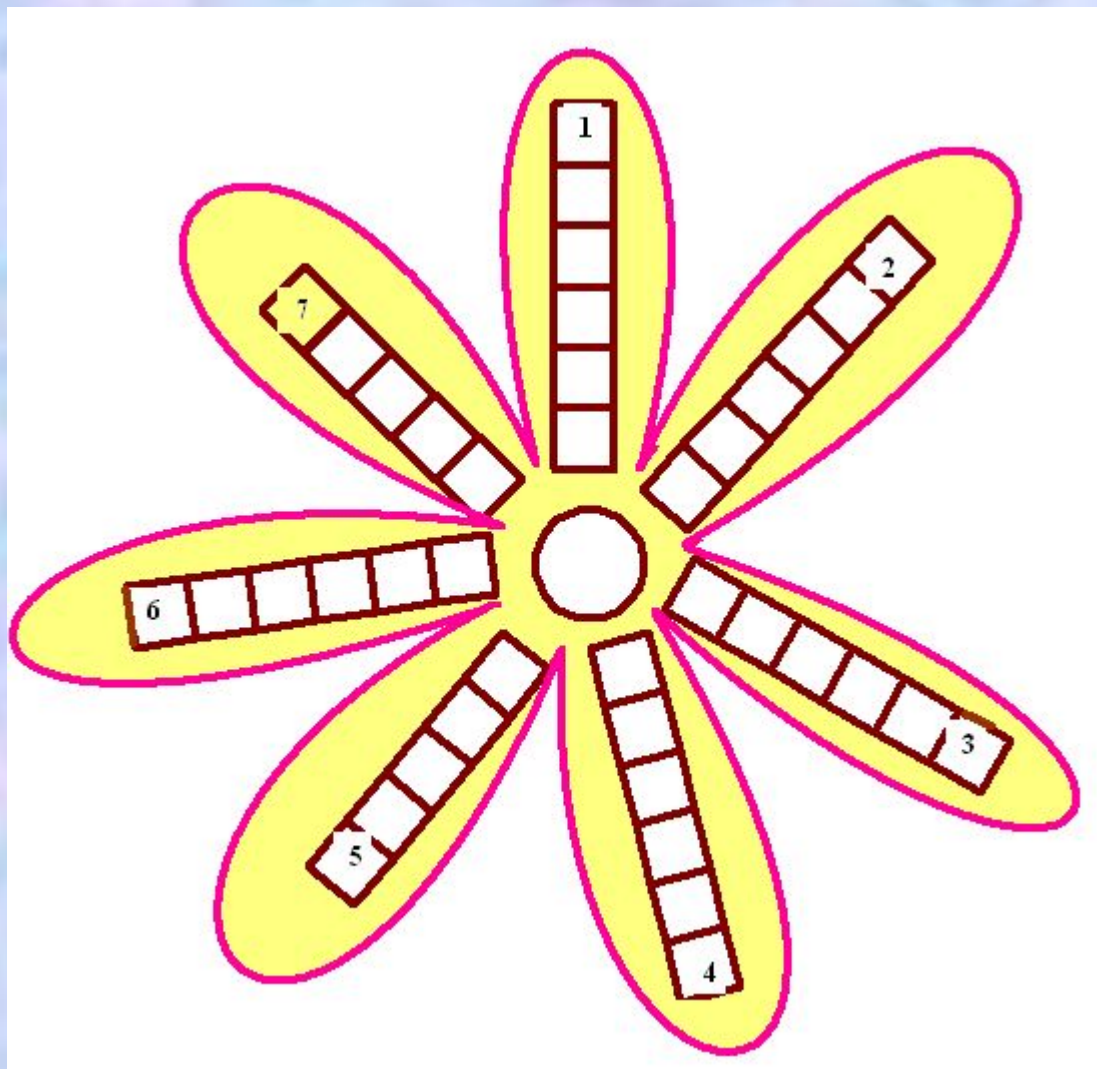
## По горизонтали:

1. Растут на ветках группками, покрытые скорлупками (орех)
2. Шла Саша по ... и сосала сушку (шоссе)
3. Вот .... тучи нагоняя... (север)
4. Название места, где кто-либо живет, надпись на конверте (адрес)
5. Большие дети, берите... (билетик)

## По вертикали:

1. Как на поле на кургане стоит курочка с серьгами (овес)
3. Лежали на свету, бросились во тьму, да и там покоя нет: как бы вырваться на свет (семена)
6. Честь..... береги свято. (солдата)
7. Человек, который выращивает хлеб. (хлебороб)

# «Цветик-семицветик»





\*



# Признаки предложения:

- наша речь состоит из предложений;
- предложение состоит из слов;
- слова в предложении связаны между собой;
- предложение выражает законченную мысль;
- каждое предложение произносится с особой интонацией.

# Компоненты:

- **Мотивационно - ценностный компонент** орфографической деятельности определяет направление постановки учебных задач с ориентировкой на письменную речь с учетом потребностей в грамотном письме школьников.
- **Содержательно- операционный компонент** создает базу для овладения глубокими орфографическими знаниями и умениями в условиях формирования грамотного письма.

# Творческий поиск

№ п/п	Этапы решения задачи	Орфографические умения	Обобщенные типы учебных задач, направленных на формирование умений решать орфографические задачи
1	Нахождение орфограммы и определение ее типа	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Выделять опознавательные признаки орфограммы;</li> <li>•конструировать графическую модель орфограммы;</li> <li>•классифицировать, обобщать, сравнивать орфограммы;</li> <li>•подбирать проверяемые слова.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Назвать орфограмму;</li> <li>•обозначить графически орфограмму;</li> <li>•найти орфографическую ошибку и исправить ее</li> </ul>
2	Применение правила	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Воспроизводить формулировку правила;</li> <li>•выделять части в правила (тип орфограммы и способ проверки);</li> <li>•сравнивать, сопоставлять с другими правилами;</li> <li>•составлять алгоритм орфографических действий.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Дополнить незаконченное предложение;</li> <li>•сформулировать вопрос к каждой части правила: «Что нужно проверять?», «Почему?», «Как?»</li> </ul>
3	Способ проверки	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Подбирать проверочное слово;</li> <li>•овладеть разными способами формо- и словоизменения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Сделать проверку и дать оценку результату</li> </ul>
4 *	Самопроверка и запись	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Использовать обоснования;</li> <li>•исследовать результаты.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Заполнить пропуски;</li> <li>•записать по образцу; ответить на вопросы, связанные с действием и способом его осуществления: «Что нужно сделать, чтобы правильно написать» и «Каким должно быть проверочное слово?»</li> </ul>

# ХАРАКТЕРИСТИКА ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СУБЪЕКТОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА

Субъекты образовательного пространства	Цели и задачи орфографической деятельности	Содержание орфографической деятельности	Организации процесса орфографической деятельности
Младшие школьники (1-2 классы)	<p><u>Цель:</u> формирование орфографических навыков.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. развитие фонетического слуха;</li> <li>2. формирование понятия «орфограмма» и ее познавательные признаки, проверяемое и проверочное слово;</li> <li>3. развитие орфографической зоркости.</li> </ol>	<p>Реализация программы «Орфографическая работа в период обучения грамоте».</p> <p>Усвоение особенностей произношения гласных и согласных звуков, гласных и согласных букв, разделительных Ъ и Ы знаков, понятия «орфограмма», наличие в слове опасности для пишущего, опознавательных признаков орфограммы, правил написания предложения.</p> <p>Умение делить слова на слоги, определять ударный и слог находить орфограммы по их опознавательным признакам, объяснять значение слов, находить и исправлять допущенные ошибки</p>	<p>Орфографические сказки, словообразовательные упражнения, дидактические игры, памятка для работы над ошибками.</p>

Субъекты образовательного пространства	Цели и задачи орфографической деятельности	Содержание орфографической деятельности	Организации процесса орфографической деятельности
3 класс	<p><b>Задачи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>углубление понятия «орфограмма»;</li> <li>усвоение орфографических правил написания безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, непроносимые согласные, употребление Ъ и Ь (разделительных знаков)</li> </ol>	<p>Формирование навыков грамотного письма в 3 классе. Усвоение опознавательных признаков изученных орфограмм.</p> <p><b>Умение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>обнаруживать орфограммы, определять их тип;</li> <li>графически выделять орфограммы и способы их проверки;</li> <li>ориентироваться в структуре родственных слов, различать проверяемые и проверочные слова</li> </ul>	<p>Моделирование орфографических правил и способов проверки. Упражнения с гнездом однокоренных слов. Применение сигнальных карточек, карточек – орфограмм. Тестирование</p>
4 класс	<p><b>Задачи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>углубленное понятие «орфограмма» и ее опознавательных признаков;</li> <li>усвоение орфографических правил написания безударных гласных в падежных окончаниях имен существительных, прилагательных и в личных окончаниях глаголов.</li> </ol>	<p>Усвоение опознавательных признаков изучения орфограмм, способов проверки орфограмм в окончаниях.</p> <p><b>Умение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>обнаруживать орфограммы и определять их тип при зрительном и слуховом восприятии;</li> <li>графически выделять орфограммы и способы их проверки;</li> <li>подбирать слово на указанную орфограмму;</li> <li>классифицировать слова с орфограммой;</li> <li>дополнительный разбор по составу с указанием, от какого слова и при помощи чего образовалось данное;</li> <li>проводить аналогии в структуре слов при работе со словообразовательными моделями.</li> </ul>	<p>Моделирование орфографических правил и способ проверки орфограммы в окончаниях Дидактические игры. Тестирование. Применение орфографических правил и творческих работ. Литературное творчество: сочинение, загадки, стихотворение</p>





# Задание

Подбери все проверочные слова к слову **м...лчаливый**-.....

*молча, молчать, примолк, молчун*

Укажи буквы, которые надо писать в словах (а,о,е,и,я)

*П...ссажир, г...ризонт, б...седа, в...кзал, вч...ра*

\*

