

# Проблемы культуры речи подростков



Будько Снежана,  
9 класс  
МБОУ- Новошарапская СОШ

---

«Самая большая ценность народа – его язык, язык, на котором он пишет, говорит, думает.

Вернейший способ узнать человека – его умственное развитие, его моральный облик, его характер – прислушаться к тому, как он говорит.

Итак, есть язык народа как показатель его культуры и язык отдельного человека, который пользуется языком народа».



Д.С.Лихачев

## Цель работы:

---

проанализировать, какие проблемы культуры речи существуют в подростковой среде, какова степень осознанности этих проблем моими сверстниками.

## Задачи:

---

- изучить общие положения проблемы речи, пользуясь различными источниками информации;
- исследовать качество речи подростков в школе с помощью анкет;
- предложить пути решения проблемы языкового образования подростков.

# Методы исследования:

*Описательный;*

*Статистический.*

---

# Объект исследования:

- различные источники информации;*
- речь обучающихся 8-11 классов школы;*
- анкеты, проведённые с учащимися 8-11 классов школы.*



# Что такое культура речи?

---

**Культура речи** - это совокупность навыков и знаний человека, обеспечивающих целесообразное и незатрудненное применение языка в целях общения, «владение нормами устного и письменного литературного языка (правилами произношения, ударения, словоупотребления, грамматики, стилистики), а также умение использовать выразительные средства языка в различных условиях общения в соответствии с целями и содержанием речи».

# Основные негативные явления в устной речи сегодня:

---

- **чрезмерное заимствование;**
- **жаргоны;**
- **речевые штампы;**
- **«вирус канцелярита»;**
- **слова – спутники;**
- **многословие;**
- **неправильное словоупотребление;**
- **неправильное расположение слов;**
- **низкий уровень общей речевой культуры;**
- **сокращения;**
- **орфоэпические ошибки.**

# Некоторые причины отрицательных явлений в речи:

---

- влияние неграмотной речи лиц, имеющих авторитет в обществе (политиков, артистов, спортсменов, телеведущих);
- доверие народа к печатному слову (привычка рассматривать все напечатанное и сказанное по телевидению как образец нормы);
- снижение интереса школьников к классической литературе;
- неуважение к гуманитарной науке;
- неуважение к адресатам речи;
- пренебрежение к родному языку.

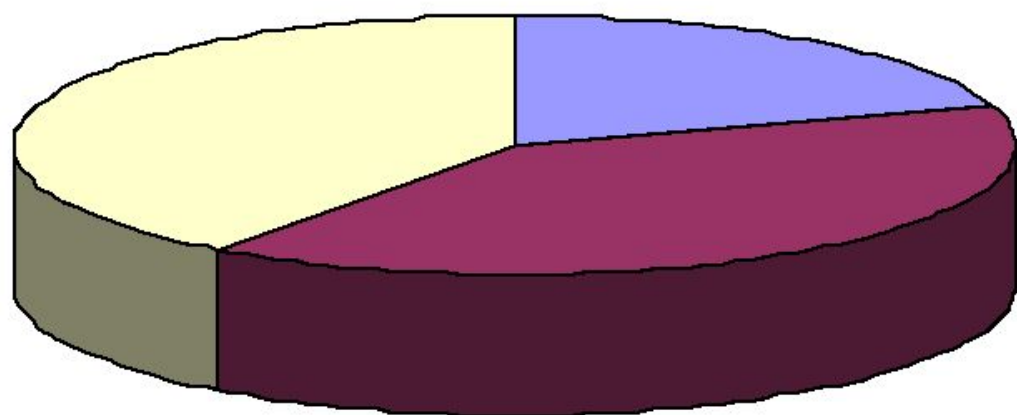


# Анкета №1

---

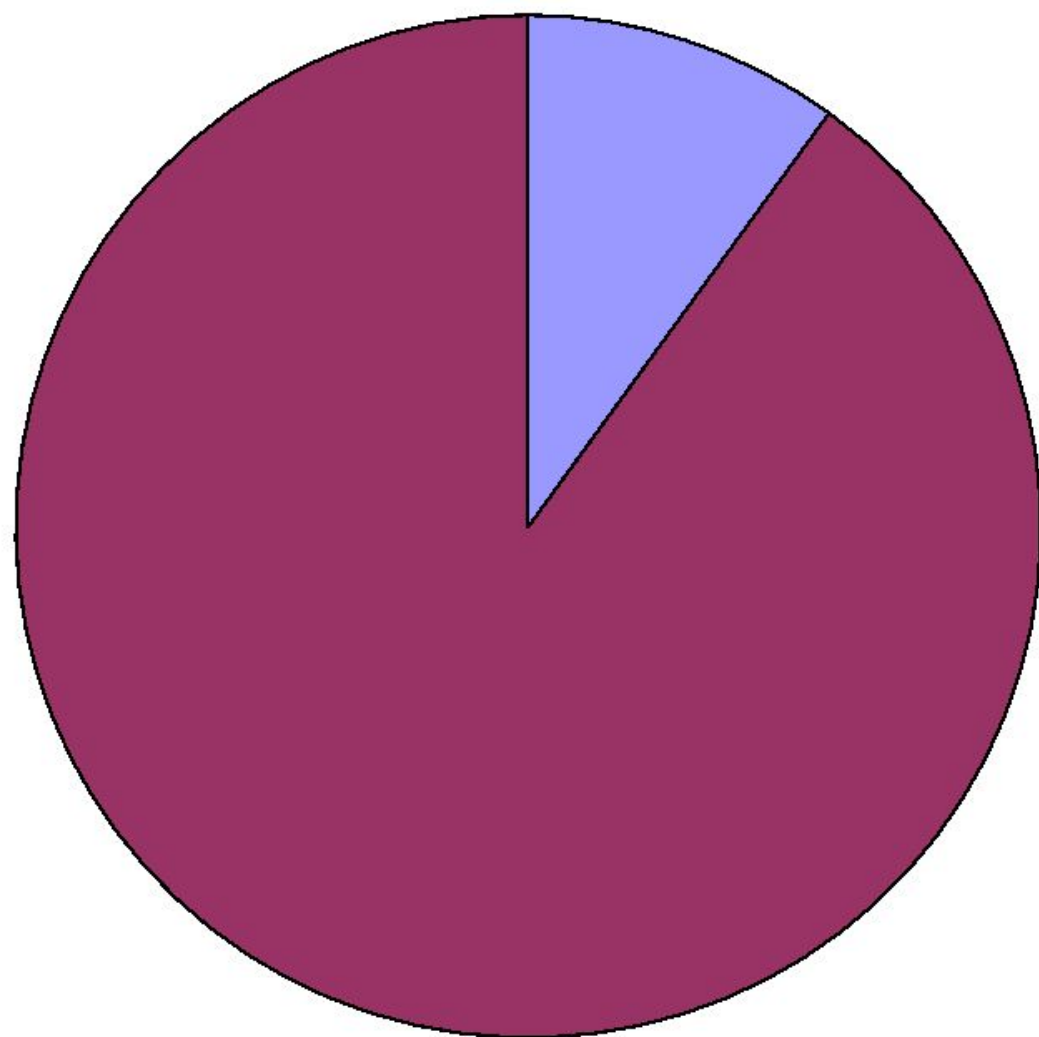
- 1) Какая речь кажется Вам хорошей? Почему? Что Вы цените в речи?
- 2) Как Вы оцениваете речь своих друзей, родных? Что Вам нравится, что не нравится в их речи?
- 3) Как окружающие отзываются о Вашей речи, как характеризуют ее?
- 4) Что Вам больше нравится, что вам лучше удастся: рассказывать или описывать?
- 5) Какие затруднения Вы испытываете, когда пишете или говорите?
- 6) Исправляете ли при проверке сочинений, изложений написанные слова, потому что они чем-то не понравились (заменяете их другими, вообще вычеркиваете, не умеете исправлять, не исправляете)?
- 7) Понимаете ли Вы, что за ошибки допустили в письменных работах после исправления учителем?

## Оценка качества речи



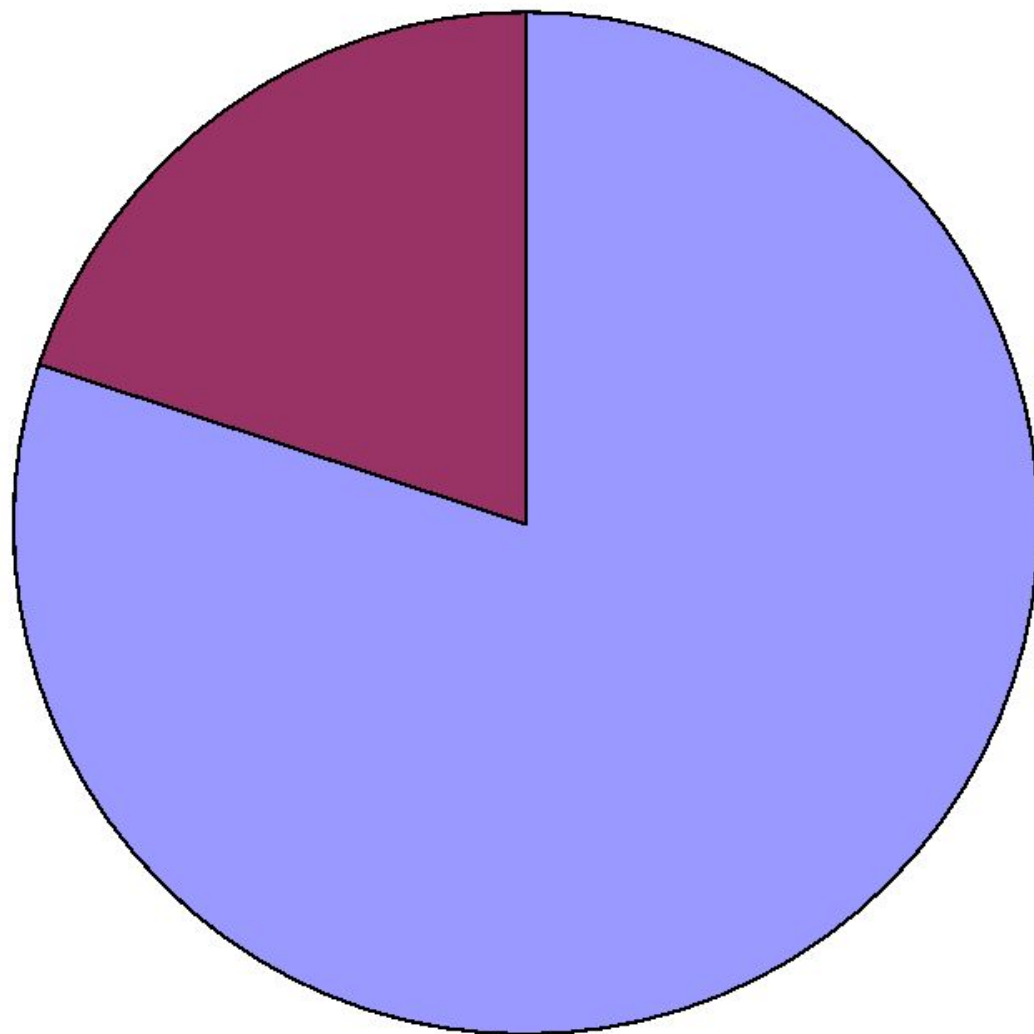
- знают качества хорошей речи
- имеют представления о хорошей речи
- не имеют представления о хорошей речи

## Оценка качества речи



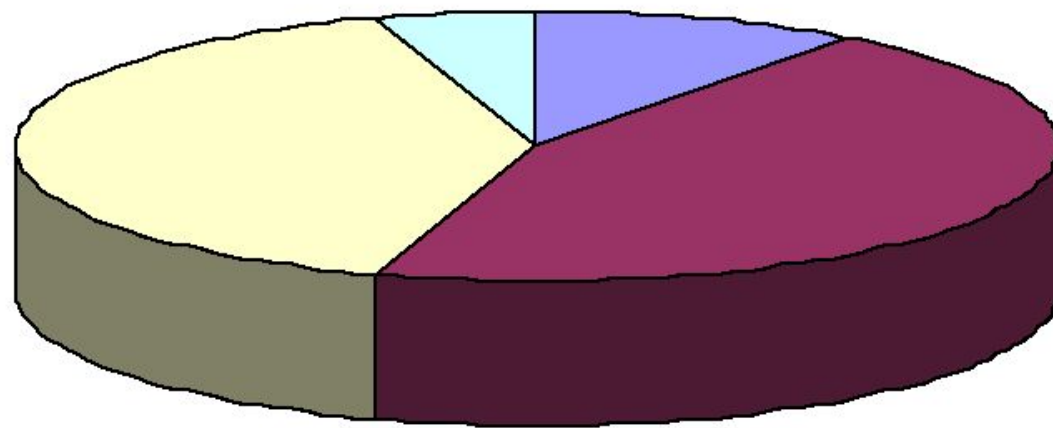
- смогли оценить речь
- не смогли оценить речь

## Какие виды речи предпочитают учениками



- устная речь
- письменная речь

## Работа над написанным



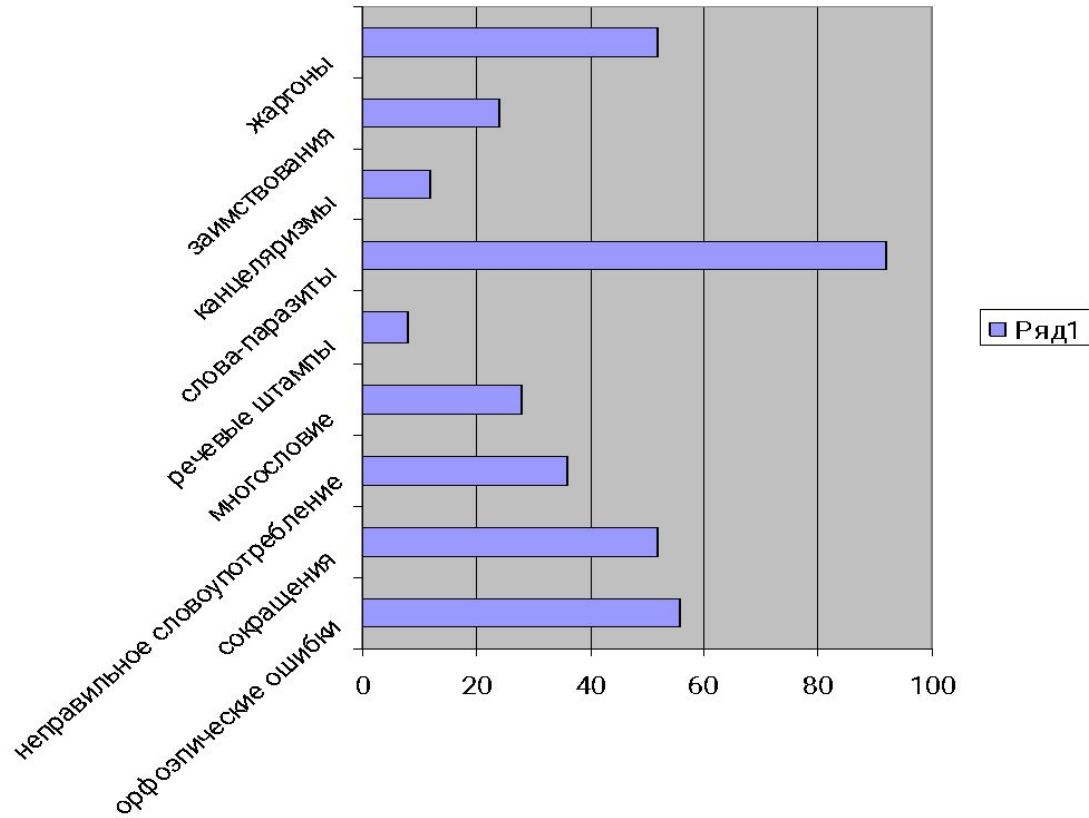
- проводят работу над написанным
- понимают исправления
- не всегда понимают
- не понимают

# Анкета №2

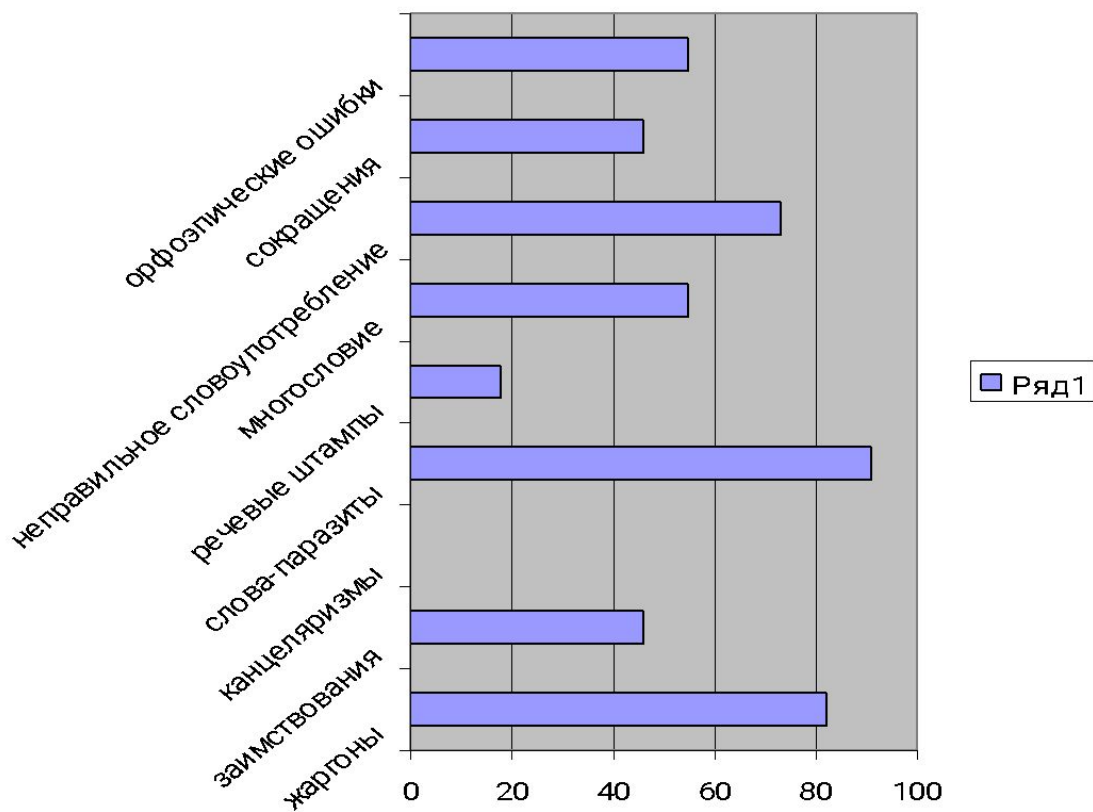
---

1. Встречаются ли в Вашей речи а) жаргоны, б) чрезмерные заимствования, в) канцеляризмы, г) слова-паразиты, д) речевые штампы, е) многословие, ж) неправильное словоупотребление и расположение слов, з) сокращения, и) орфоэпические ошибки (можно выбрать несколько ответов)?
2. С какой целью вы употребляете жаргоны и другие слова, засоряющие Вашу речь? а) Самоутвердиться. б) Поддерживать хорошие отношения с товарищами по школе. в) Обмениваться информацией и узнавать новое. г) Придать своей речи живость, юмор.
3. Используете ли Вы в своей речи жаргонные слова, если да то какие? а) Матерные. б) Юмористические. в) Иногда и те и другие: все зависит от ситуации или компании.
4. Как относятся к вашей речи окружающие? а) Негативно. б) Не обращают внимания на мою речь. в) Позитивно.
5. Как относятся родители к Вашей речи? а) Никогда не делают мне замечаний. б) Они постоянно говорят, чтобы я следил за тем, как я говорю. в) Иногда родители делают замечания по поводу моей речи.
6. Чья речь для Вас является эталоном? а) моих друзей. б) моих родителей. в) моих учителей. г) то, как говорят на телевидении и радио.
7. Какой Ваш пол? а) мужской б) женский.

## Исследование проблем речи учениц 8-11 классов школы

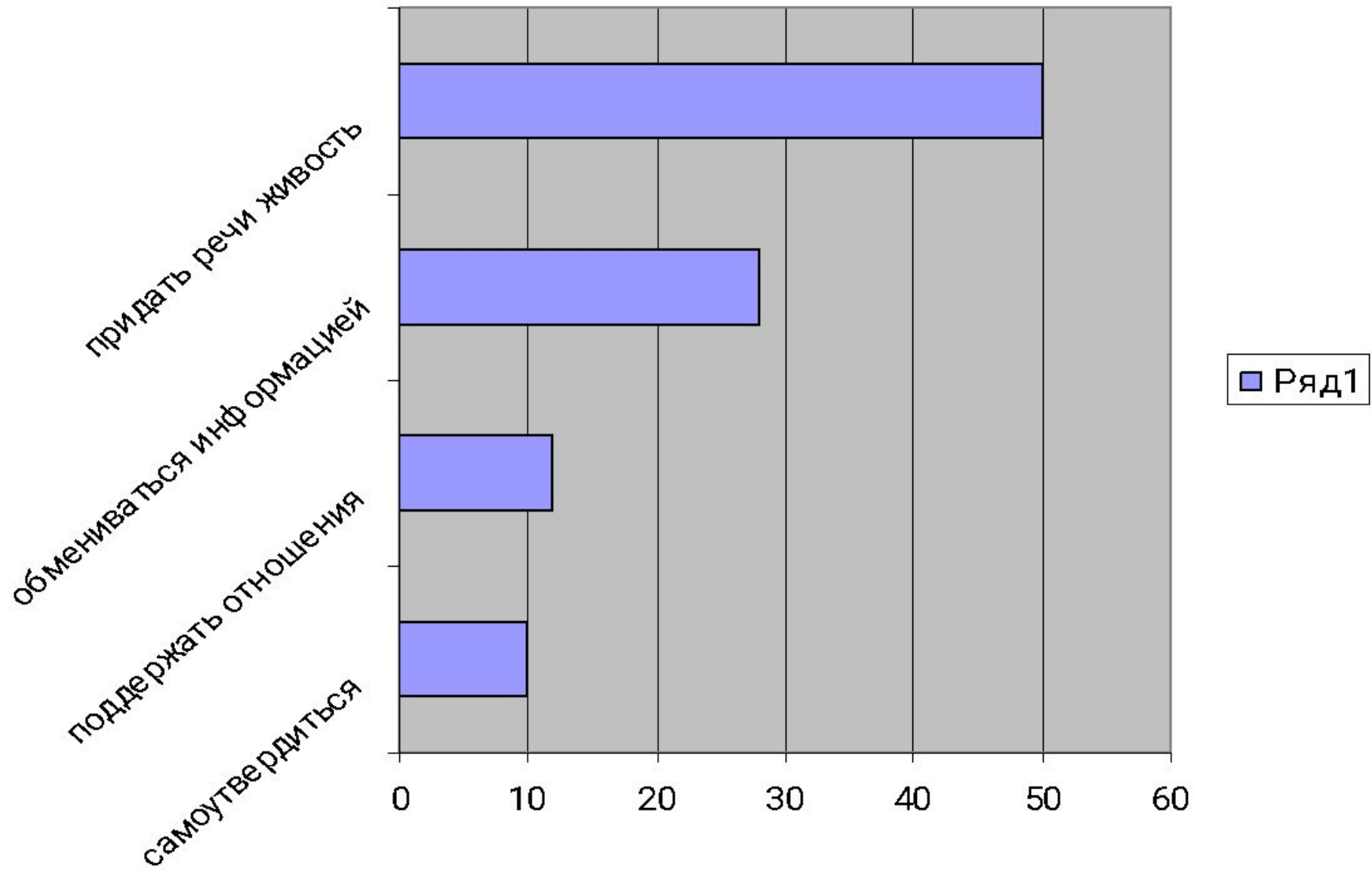


### Исследование проблем речи учеников 8-11 классов школы

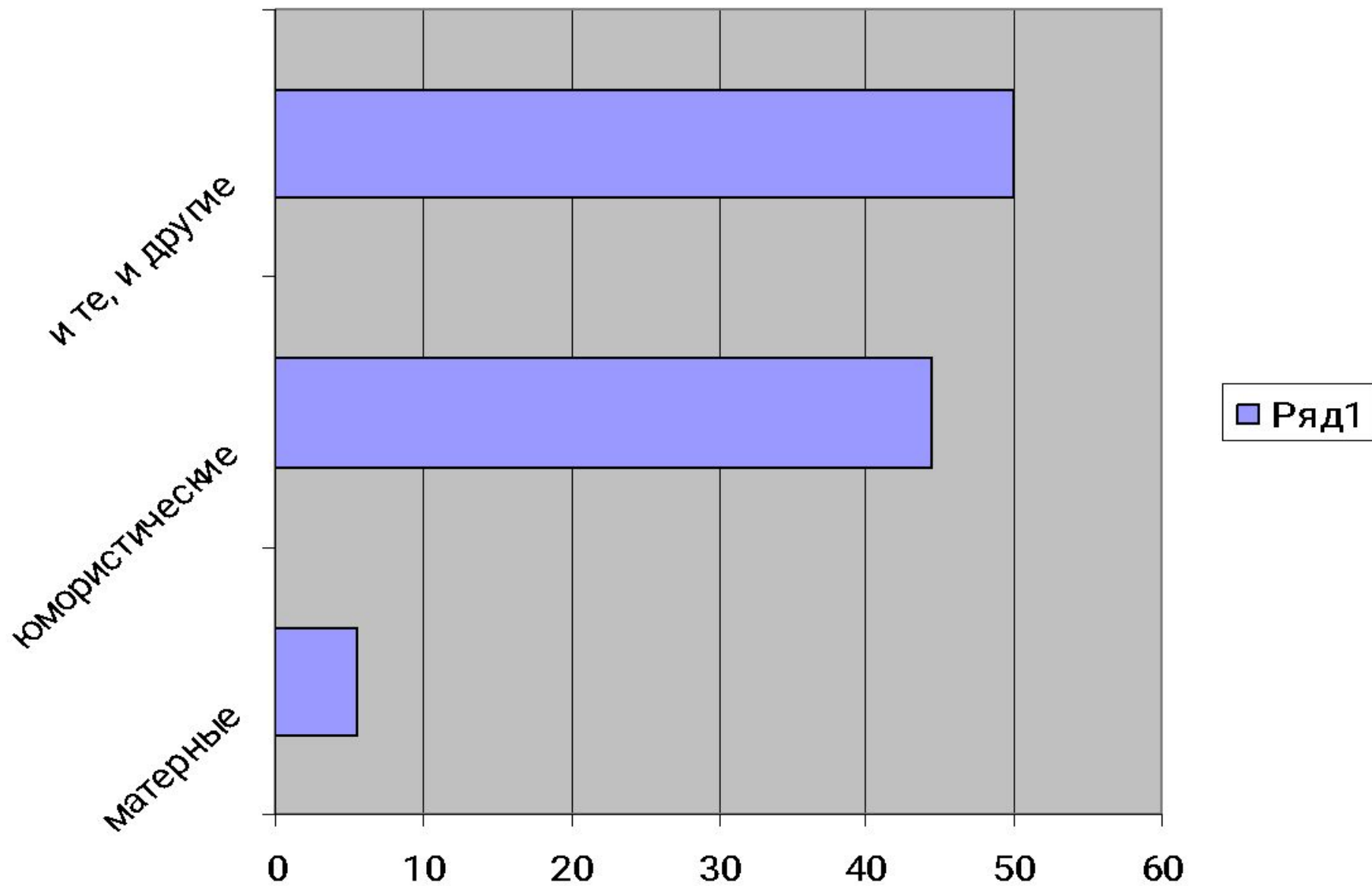




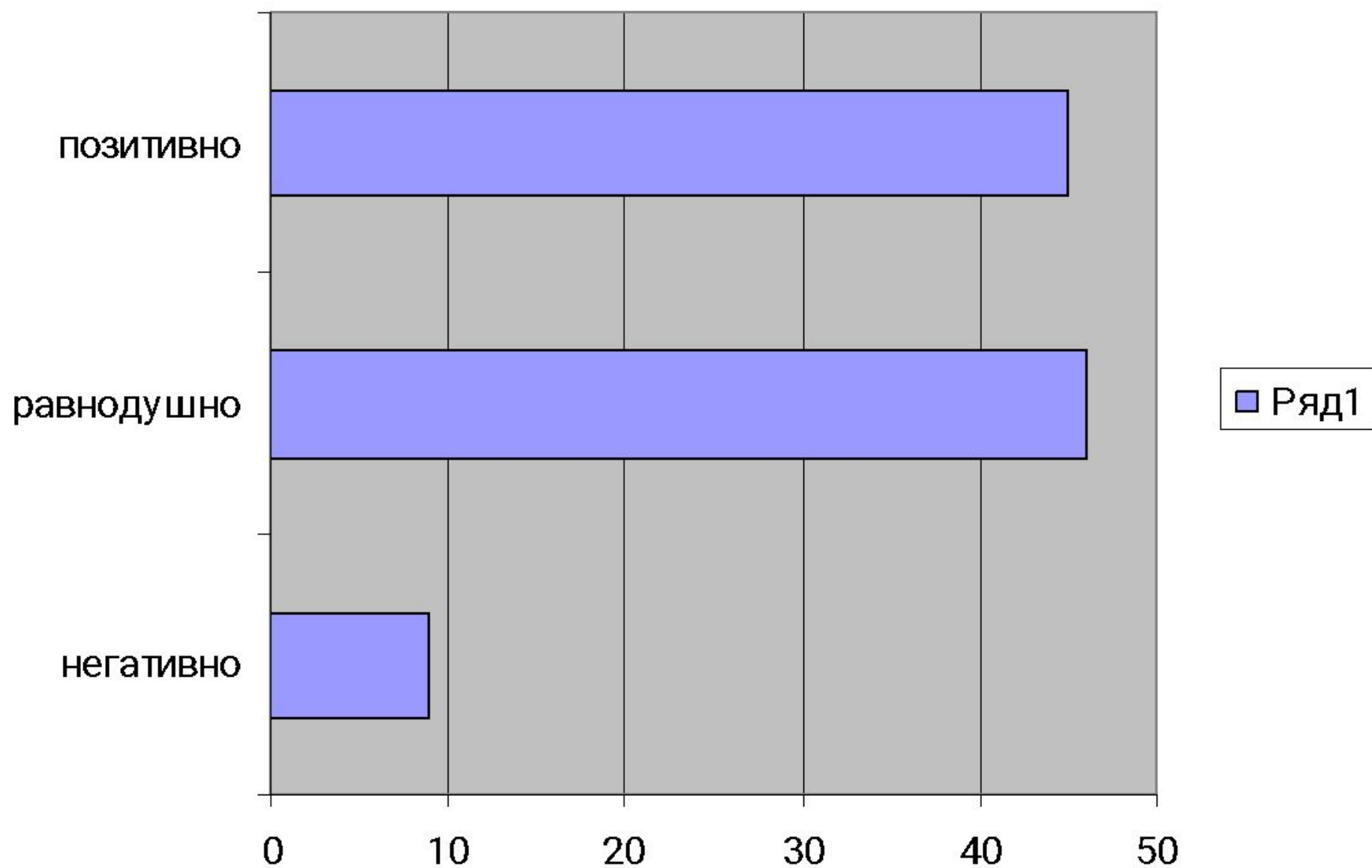
# Цель употребления слов, засоряющих речь



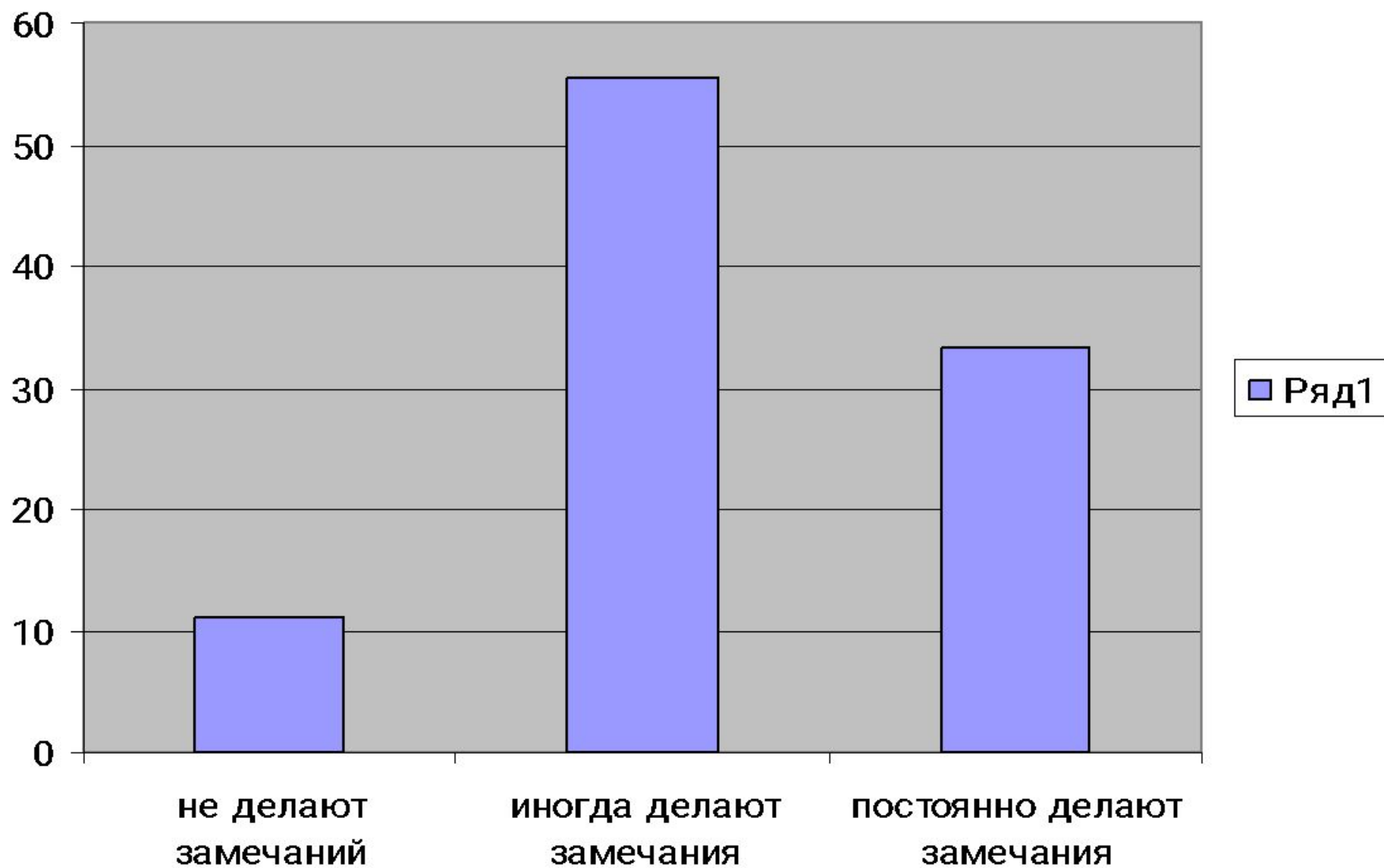
# Какие жаргоны используются в речи



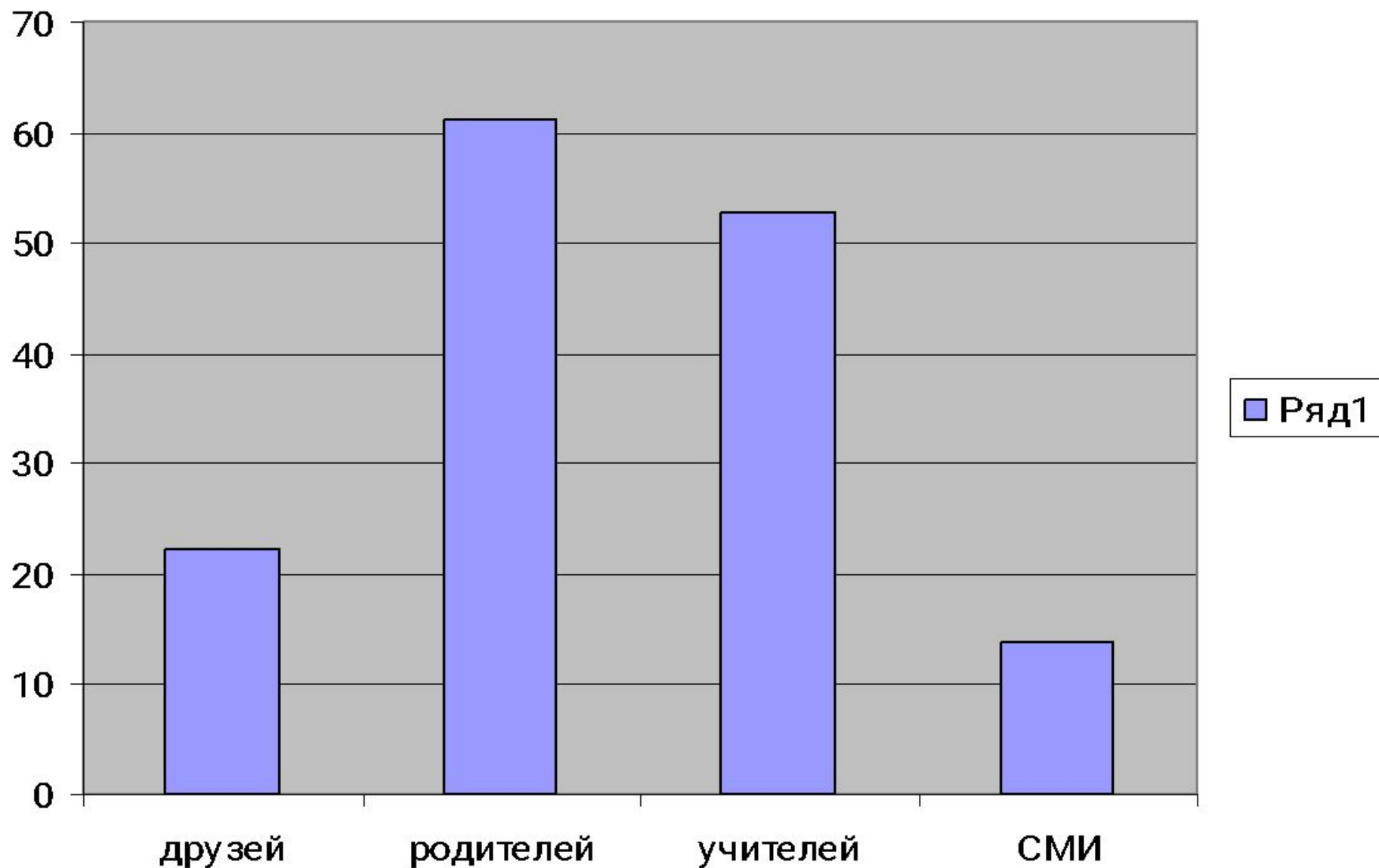
# Отношение окружающих к речи анкетирруемых



## Отношение родителей к речи детей



## Эталон речи



# Выводы:

---

- Употребление слов, засоряющих речь,- неотъемлемая часть общения сверстников.
- Такие слова позволяет им самоутверждаться, поддерживать хорошие отношения с товарищами по школе, обмениваться информацией и узнавать новое.
- Первое место и у юношей, и у девушек занимают слова-«паразиты» и жаргонизмы (матерные и юмористические).
- Большинство окружающих равнодушно относятся к речи подростков.
- Основная часть родителей лишь изредка делает замечание по поводу речи.
- Эталоном речи для большинства учеников является речь родителей и учителей.



## Пути повышения культуры речи подростков



### Администрация школы:

- обеспечить библиотеки новыми словарями и учебниками по русскому языку и культуре речи;
- включить в учебный план школы элективные курсы по культуре речи.

### Учитель:

- пропагандировать классическую литературу;
- пропагандировать бережное отношение к русскому языку;
- практиковать уроки-тренинги «Говори правильно».

### Я:

- принимать участие в организации школьных конкурсов чтецов и красноречия;
- выпускать газеты по лингвистике;
- выступать на уроках и внеклассных мероприятиях с сообщениями о культуре речи.

Спасибо за



НИЕ