

МОУ ООШ С. ТРУБЕТЧИНО.

# Творческий проект «Ночная сорочка»

Выполнила ученица 7класса Ионова Ксения  
Учитель технологии Лобачёва Н.В.

2013г

# Проблемная ситуация.

- ▣ Однажды я хотела сшить сама ночную сорочку. И вот когда я перешла в 7 класс я узнала что мы будем шить ночную сорочку. Я была рада.

# Цель проекта

- Разработать модель в соответствии с моими условиями.



# Задача проекта

1. Провести исследование и разработать эскиз моего проектного изделия.
2. Организовать рабочее место.
3. Подобрать инструменты и приспособления для различных операций.
4. Изготовить выкройку швейного изделия.
5. Подобрать ткань для изделия.
6. Раскроить ткани.

# Исследование



- **История возникновения**
- Европейские женщины вплоть до 14 века спали в той же одежде, в которой ходили днём, либо совсем без одежды. Специально сделанная для сна одежда появляется примерно с 15 века, в Чехии и называлась она «юбка для спальни». Ночные рубашки того времени значительно отличались от тех, которые девушкам известны сейчас. Они были большого размера, как в ширину, так и в длину. Носили их только богатые люди, поскольку стоили такие рубашки дорого.



- В 19 веке ночные рубашки стали доступными для любой женщины и стали использоваться повсеместно. К этому времени женщины уже могли иметь по несколько ночных сорочек, предназначенных для разных целей: ежедневные - обычно из хлопка, классического покроя; для поездок - сорочки спортивного типа; декоративные - длинные или короткие, сделанные из натурального шёлка. В 19 веке появились и сексуальные ночные пеньюары - открытые, с множеством рюш и кружев, похожие в чём-то на вечерние платья

# Критерия выбора изделия

1. Технология изготовления соответствует программе 7 класса.
2. Экономный расход ткани.
3. Простая конструкция.
4. Быстрота изготовления.
5. Удобное в носке.
6. Модное.
7. Недорогая ткань.
8. Красивая расцветка.
9. Не вредит здоровью.
10. Не сложное в уходе.

# Выбор лучшей модели







- Мы ещё не очень хорошо умеем шить и, поэтому нам предложили сшить всем одинаковую модель ночной сорочки: сорочка с цельнокроеным рукавом.

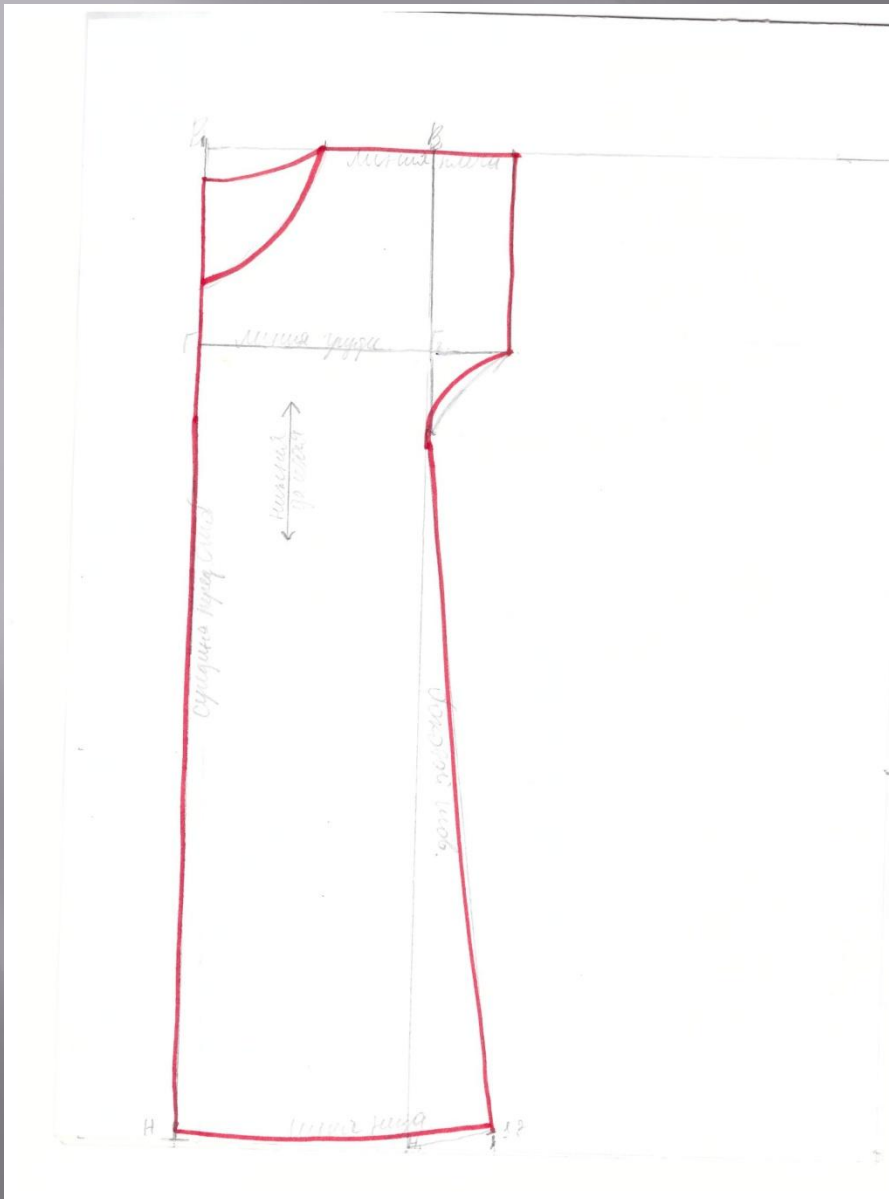
# Мерки, необходимые для изготовления моей модели

Наименование мерки	Мои мерки
Полу обхват груди Сг	37
Полу обхват талии Ст	35
Полу обхват бедер Сб	43

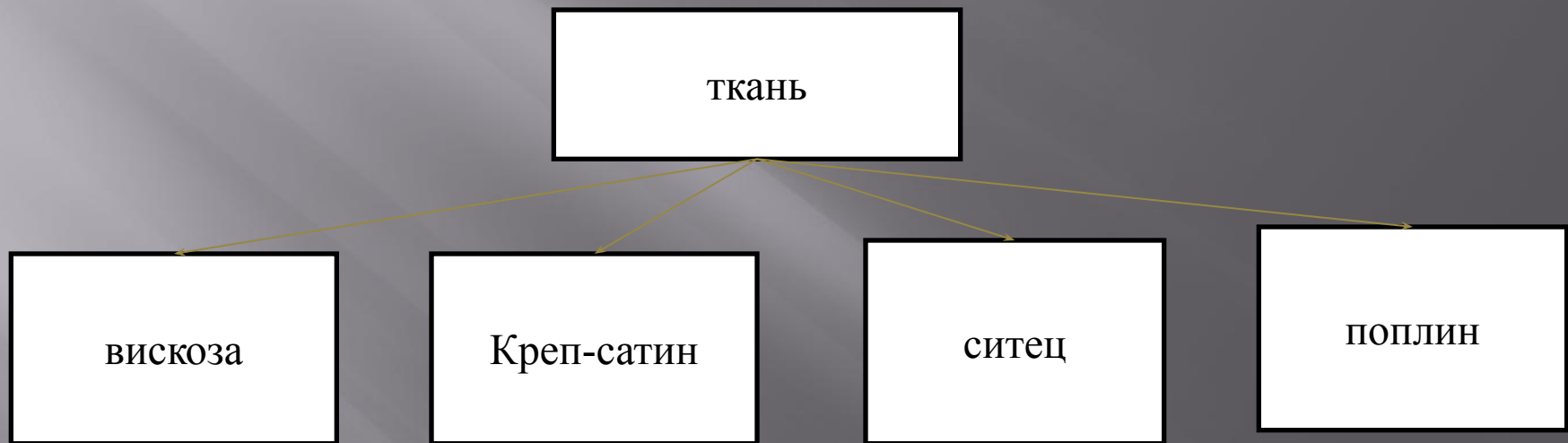
- ▣ **Вывод:** мой российский размер 37-35-43  
мой европейский размер -41

# Выкройка

- Я построила выкройку по технологической карте.



# Выбор нужной ткани



▣ Решение: выбираю ткань вискоз, потому что мне её дала мама.

Расцветка ткани очень симпатичная: в мелкую желто-чёрную полоску.

# Расчет расхода ткани

- ▣ *Расход ткани можно точно рассчитать, разложив детали выкройки, например на ткань, сложив ее на нужную ширину.*
- ▣ *Выбранная мной ткань шириной см. для моей модели моего роста понадобится 2 м 90 см.*
- ▣ **Решение:** мне понадобится см ткани.

# Выбор дополнительных материалов и оборудования.

Для моего изделия понадобится:

1. Нитки в цвет ткани №40 (50,60 –по модели);
2. Ножницы для бумаги, линейка, карандаш –для построения выкройки;
3. Портновский мел, булавки, портновские ножницы для раскроя;
4. Швейная машина, утюг, утюжильная доска, ручная игла, булавки –для шитья;

# Расчет себестоимости изготовления изделия

- Чтобы узнать себестоимость изделия, я подсчитала, какие материалы и в каком количестве мне

№ п/п	Наименование материала	Условная цена за единицу измерения, руб.	Расход материала на изделие	Затраты на материал, руб.
1.	Нитки хлопчатобумажные	6р за 1 катушку	1 катушка	6р
Итого:				6р

- Вывод; так как мне мама дала ткань у меня будет стоимость только за нитки.

# Расчет расхода ткани

- ▣ *Расход ткани можно точно рассчитать, разложив детали выкройки, например на ткань, сложив ее на нужную ширину.*
- ▣ *Выбранная мной ткань шириной см. для моей модели моего роста понадобится 2 м 90 см.*
- ▣ **Решение:** мне понадобится см ткани.



# План изготовления изделия

Составляю план своей работы:

1. Начертить выкройку.
2. Выкроить детали изделия с припусками на швы, по срезам 1,5 см и на подгибку низа 3,0 см.
3. Выкроить подкройную обтачку шириной 4,0 см.
4. Сметать изделие в следующей последовательности:
  - боковые срезы;
  - заметать подгибку низа.
5. Выполнить примерку изделия

6. Обработать горловину подкройной обтачкой.
7. Обработать боковые срезы двойным бельевым швом.
8. Обработать рукава швом в подгибку с закрытым срезом.
9. Обработать низ изделия швом в подгибку с закрытым срезом.
10. Выполнить влажно тепловую

Готовое изделие.



# Изготовление изделия и проверка его качества

- ▣ Я сшила изделие в соответствии с составленным планом изготовления, выполнила каждую операцию, проверила качество своей работы.

# Самооценка и оценка

- ▣ Мое изделие соответствует , моему возрасту, соответствует экологическим требованиям выполнено качественно и самое главное мне нравится.