

ГИА  
2013

# Советы по написанию сочинения Часть С2



(По темам сборника И. П. Цыбулько)

Беспалова Татьяна Васильевна,  
учитель русского языка и литературы  
МБОУ ООШ № 3 г. Мыски Кемеровской обл.

# Формулировка задания

Напишите сочинение-рассуждение, раскрывая смысл высказывания (указан автор): «(приведена цитата)».

Аргументируя свой ответ, приведите 2 (два) примера из прочитанного текста.

Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Вы можете писать работу в научном или публицистическом стиле, раскрывая тему на лингвистическом материале. Начать сочинение Вы можете словами (автора).

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.



- В каждом варианте КИМа будет своя тема сочинения – цитата умного человека (писателя, философа, учёного-языковеда).
- Чтобы понять её смысл, попробуйте найти ключевые слова, несущие основную смысловую нагрузку, – они подскажут, о чём писать в сочинении.



# Вариант 1



**«В языке есть... слова. В языке есть... грамматика. Это – те способы, которыми язык пользуется, чтобы строить предложения».**

*(Лев Васильевич Успенский)*

# Вариант 8



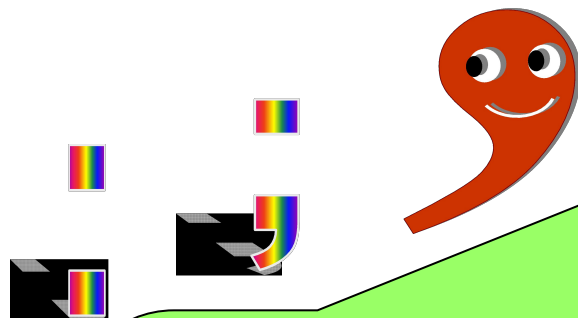
**«К оценке достоинств речи мы должны подходить с вопросом: насколько же удачно отобраны из языка и использованы для выражения мыслей и чувств различные языковые единицы?».**  
*(Борис Николаевич Головин)*







# Вариант 16

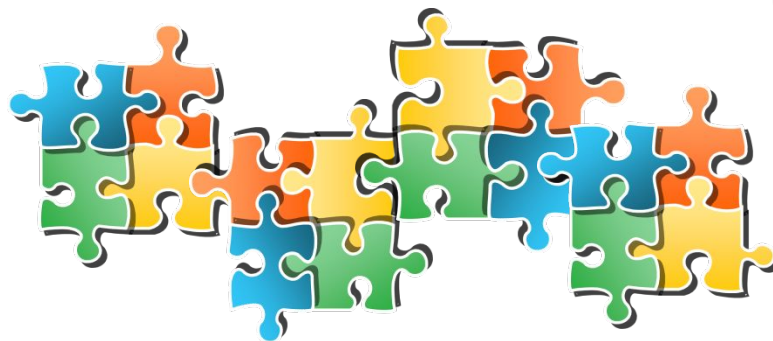


**«Пунктуационные знаки имеют своё определённое назначение в письменной речи. Как и каждая нота, пунктуационный знак имеет своё определённое место в системе письма, имеет свой неповторимый «характер»».**

*(Светлана Ивановна Львова)*



## Вариант 28



**«Язык подобен многоэтажному зданию. Его этажи – единицы: звук, морфема, слово, словосочетание, предложение... И каждая из них занимает своё место в системе, каждая выполняет свою работу».**

*(Михаил Викторович Панов)*

# Вариант 31



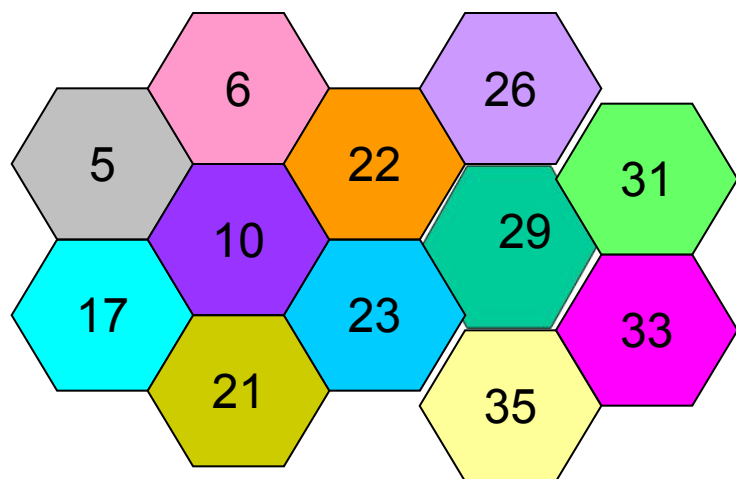
**«Язык – это то, благодаря  
чему, с помощью чего мы  
выражаем себя и вещи».**

*(Поль Рикёр)*

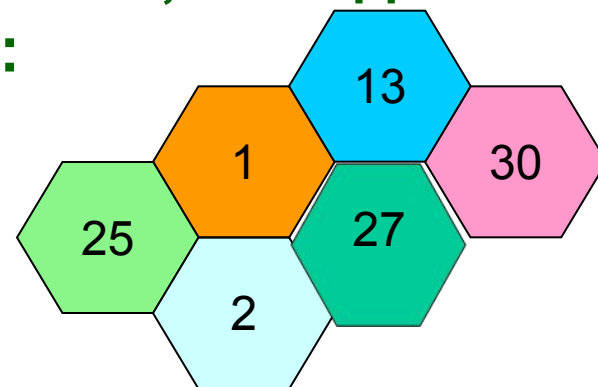




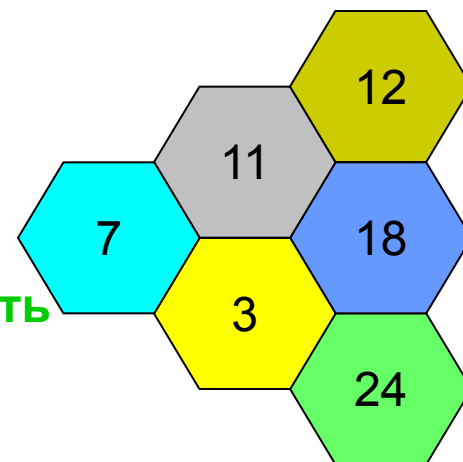
Некоторые темы объединены общим смыслом, поэтому их можно классифицировать, объединить в тематические блоки. Например:



Язык как средство познания действительности и выражения мыслей



Единство формы и содержания речи (лексика и грамматика)



Богатство и образность речи, точность слова

# Композиция сочинения-рассуждения

## 1. Вступление. Тезис

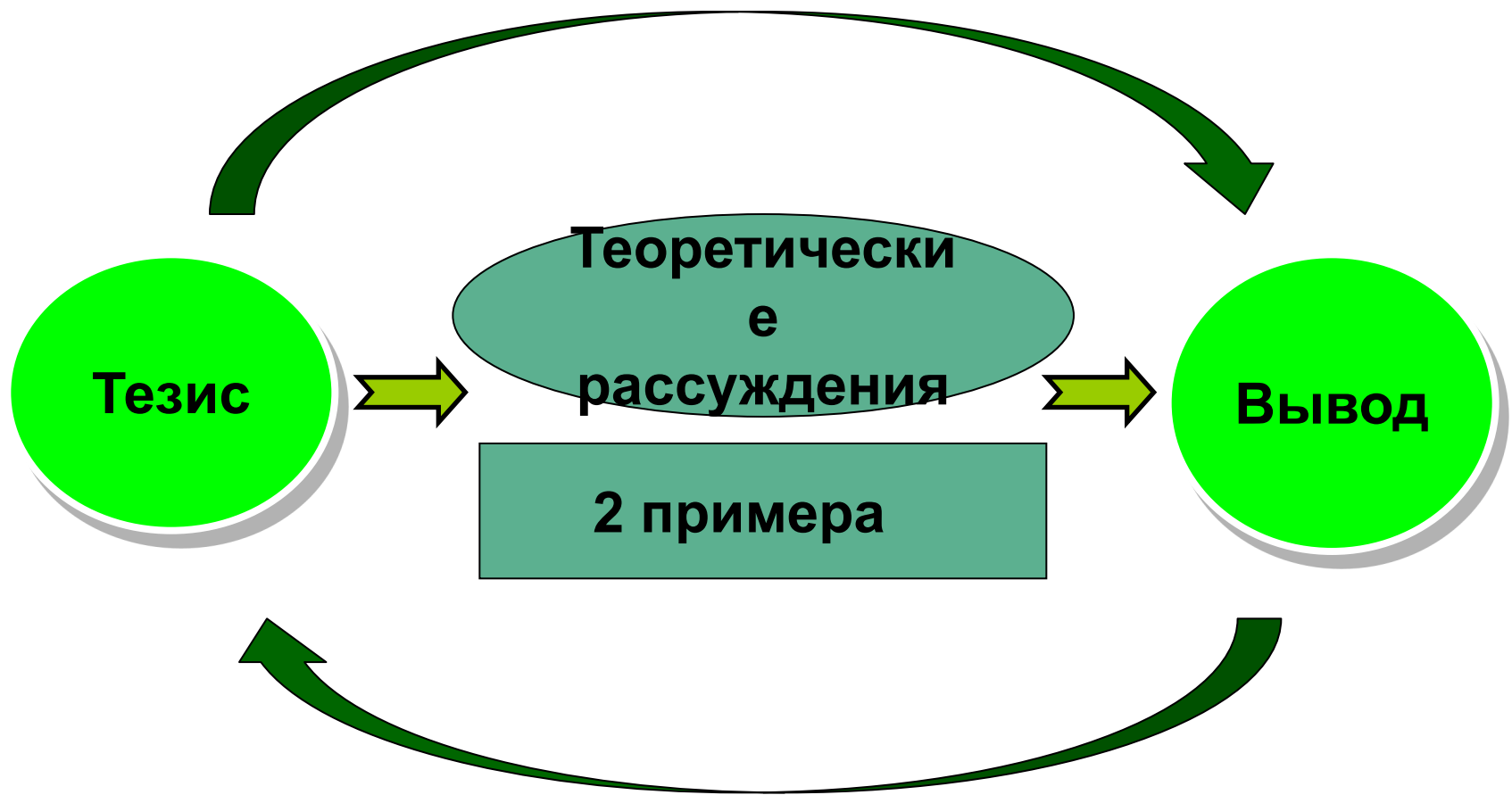
Формулировка тезиса (главной мысли, которую необходимо аргументировать).

## 2. Основная часть. Доказательства

Теоретическое рассуждение (как ты понимаешь это высказывание), подкреплённое двумя примерами.

## 3. Заключение. Вывод

*Каждая часть сочинения пишется с красной строки.*





# Вступление

Не знаете, с чего начать? Воспользуйтесь приёмом, предложенном в задании: «Начать сочинение Вы можете словами (автора)».

Начало предложения может быть таким:

- Я (полностью) согласен с ...
- Не могу не согласиться с ...
- Я разделяю точку зрения ...
- Я поддерживаю мнение ...

Используйте глаголы: (Автор) **считает, утверждает, писал, убеждает нас**

вводные конструкции: **По мнению..., По словам...**

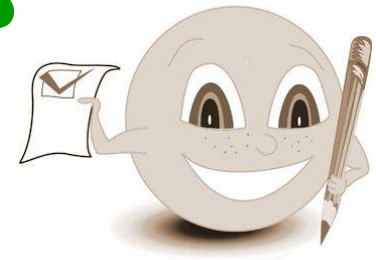
# Переход к рассуждению

**Связать вступление с основной частью можно с помощью таких речевых клише:**

- *Попробуем разобраться в смысле этих слов.*
- *Я согласен с этим высказыванием.*
- *Как можно понять это высказывание?*
- *Попробуем объяснить данное утверждение.*
- *Это высказывание я понимаю так.*
- *Что имел в виду писатель (учёный)?*



# Основная часть



В основной части нужно

- **объяснить**, как вы понимаете слова автора цитаты
- **привести примеры**, соответствующие теоретическому рассуждению и иллюстрирующие языковые явления

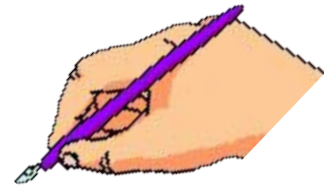
# Примеры

- необходимо привести 2 примера;
- примеры должны быть из указанного текста;
- примеры должны соответствовать рассуждению на теоретическом уровне;
- необходимо указать роль примеров в тексте



# Включение примеров

- Чтобы подтвердить сказанное, обратимся к ... предложению текста.
- Проиллюстрировать это языковое явление можно на примере ... предложения текста.
- Пример этого языкового явления можно найти в предложении ...
- Справедливость этого вывода можно доказать на примере ... предложения.
- В подтверждение приведу пример из ... предложения текста.
- Рассмотрим ... предложение.
- Подтвердить данный аргумент можно примером из .... предложения текста.
- Предложение ... подтверждает мысль о том, что ....



# Заключение (вывод)



- Заключение так же, как и вступление, не должно превышать по объёму основную часть сочинения.
- Задача заключения — подвести итог, обобщить сказанное.
- Вывод должен быть логически связан с предыдущим изложением и не должен противоречить по смыслу тезису и аргументам.
- Начать заключение можно вводными словами ***значит, итак, следовательно, таким образом*** или клише ***мы пришли к выводу, подводя итог, делая выводы из вышеизложенных доказательств*** и т.д.

# О почерке



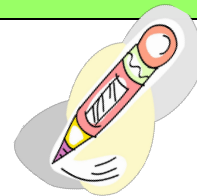
Помните, что задания С1 (изложение) и С2 (сочинение) будут проверять эксперты. Поэтому старайтесь писать не только **ГРАМОТНО**, но и **АККУРАТНО, РАЗБОРЧИВО**, чтобы написанное можно было прочесть без труда.



# Вариант 20

Напишите сочинение-рассуждение, раскрывая смысл высказывания современного лингвиста Ираиды Ивановны Постниковой: «Способность слова связываться с другими словами проявляется в словосочетании».

1. Находим ключевые слова



2. Определяем задачу:

**рассказать о способах связи слов  
в словосочетании**



### 3. Вспоминаем теорию

- **Словосочетание** – это соединение двух и более самостоятельных слов, связанных между собой по смыслу и грамматически.
- Словосочетания **сочинительные** и **подчинительные**.
- **Способы выражения связи** между словами:  
в подчинительных: окончания и предлоги  
в сочинительных: союзы и интонация

### 4. Находим примеры в тексте



# Образец сочинения



**Современный лингвист Ираида Ивановна Постникова считает: «Способность слова связываться с другими словами проявляется в словосочетании». Попробуем разобраться в смысле этого высказывания.**

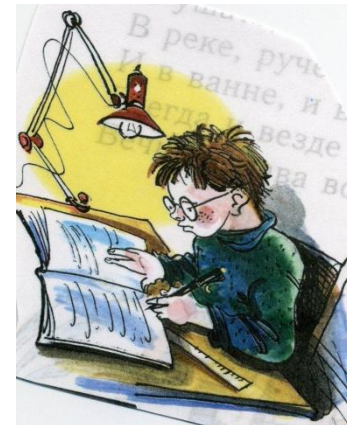
**Для этого обратимся к первому предложению текста Альберта Лиханова. Все слова в нём, объединённые в словосочетания, связаны по смыслу и грамматически. В словосочетании «розовыми красками» связь между словами выражается окончанием –ыми зависимого прилагательного. А в словосочетании «плещется в соцветиях» зависимость существительного выражена не только окончанием –ях, но и предлогом «в».**

**Таким образом, в словосочетании действительно проявляется «способность слова связываться с другими словами».**

# Задание для самостоятельной работы

Предыдущей цитате близко по содержанию другое высказывание того же автора из варианта № 13.

Поработайте с ним самостоятельно.

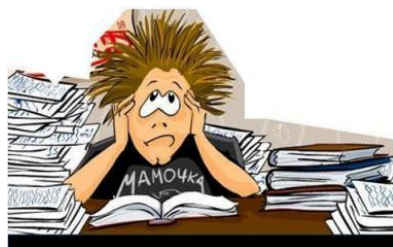


Напишите сочинение-рассуждение, раскрывая смысл высказывания современного лингвиста Ираиды Ивановны Постниковой: «Обладая и лексическим, и грамматическим значением, слово способно объединяться с другими словами, включаться в предложение».



# Удачи на экзамене !

ГИА





# Использованные материалы

- Русский язык. Теория. 5-9 кл.: учеб. для обще-образоват. учреждений / В. В. Бабайцева, Л. Д. Чеснокова. – М.: Дрофа, 2012. – 319с.
- ГИА 2013 Русский язык. Типовые экзаменационные варианты / Под ред. И. П. Цыбулько. – М.: Национальное образование, 2012. – 224с.
- <http://www.fipi.ru> (Проект демоверсии КИМ ГИА - 9 2013 г.)

