

ГБОУ гимназия № 426
город Ломоносов
Петродворцового района
Санкт-Петербурга

1-В класс

Классный руководитель:

Галецкая Виктория Александровна

2012-2013 г.

Наш класс



Проект «Наша речь»



- «Если хочешь познать истину, начни с азбуки.»

Пословица

Цели:

- Знакомство с историей возникновения речи.
- Воспитание любви и уважения к родному языку и русской литературе.
- Углубление и систематизация знаний об алфавите.
- Побуждение интереса к исследовательской работе, работе в команде.

Темы проектов:

- История возникновения письменной речи.
- Буквы разных алфавитов.
- Передача устной речи на расстоянии.
- Как можно сохранять и передавать устную и письменную речь.

«История ума представляет две
главные эпохи: изобретение букв
и типографии; все другие были
их следствием.»

Николай Михайлович Карамзин,
русский писатель и историограф.

Алфавит

LARSEN ★

Алфавит

А Б В Г Д Е Ё

Ж З И Й К Л

М Н О П Р С Т

У Ф Х Ц Ч Ш

Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я



Проект Павла Потанина



Семья Сорокиных представляет свой проект



Проект «Капитан»

со стихами
собственного
сочинения



Владимир Артикуленко
и его мама с проектом «Как можно сохранять и
передавать устную и письменную речь»



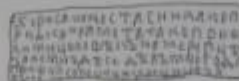
Работа команды Артикуленко

КАК МОЖНО СОХРАНЯТЬ И ПЕРЕДАВАТЬ УСТНУЮ И ПИСЬМЕННУЮ РЕЧЬ

Древний человек пытался сохранить и передать свою речь с помощью наскальных рисунков.



Позднее люди использовали для записей бересту, папирус, шелк и другие материалы.



Существуют специальные виды передачи речи:

- азбука Морзе;
- semaфорная азбука.



Современный человек передает свою речь с помощью:

- беседы;
- выступления перед слушателями;
- разговора по телефону;
- по радио и телевидению.



Письменную речь можно:

- записать в блокнот то, что услышал;
- написать и отправить письмо по почте или интернету;
- написать статью или книгу;
- сохранить письмо или выступление на компакт-диске.

Александр Гелета и его пантомима.



Соколенко
Ксения
с проектом
«Буквы разных
алфавитов»



Буквы разных алфавитов выполнены из текстильных материалов



Артём Кондрацкий



Практическая работа выполнена в
технике выжигания на деревянной
поверхности.



Иван Платов и проект с заданиями для слушателей



Крауклис Елизавета и её исследовательская работа



Никита Лысков с рисуночным письмом



Амплеева Анна с мамой о современных средствах передачи информации



Анастасия Гришина с мамой. Презентация проекта.



Творческая работа



Осипов Максим



Анастасия Васильева



Клетная Анастасия



Еремеева Милана



Валерия Леонова



Графика углём на коре



Юрченко Виолетта



Севастьянов Юрий



Работа патриотической направленности



Голиков Владислав



Арина Нестерова



Сверчков Сергей



Ненова Анастасия



Выволокин Богдан



Награды участников защиты проектов

