

# Проект

## Применение комнатных растений в интерьере школы

**Цветы, как люди, на добро щедры,  
И, щедро нежность людям отдавая,  
Они цветут, сердца отогревая,  
Как маленькие теплые костры.**

**К. Жанэ**



# Содержание:

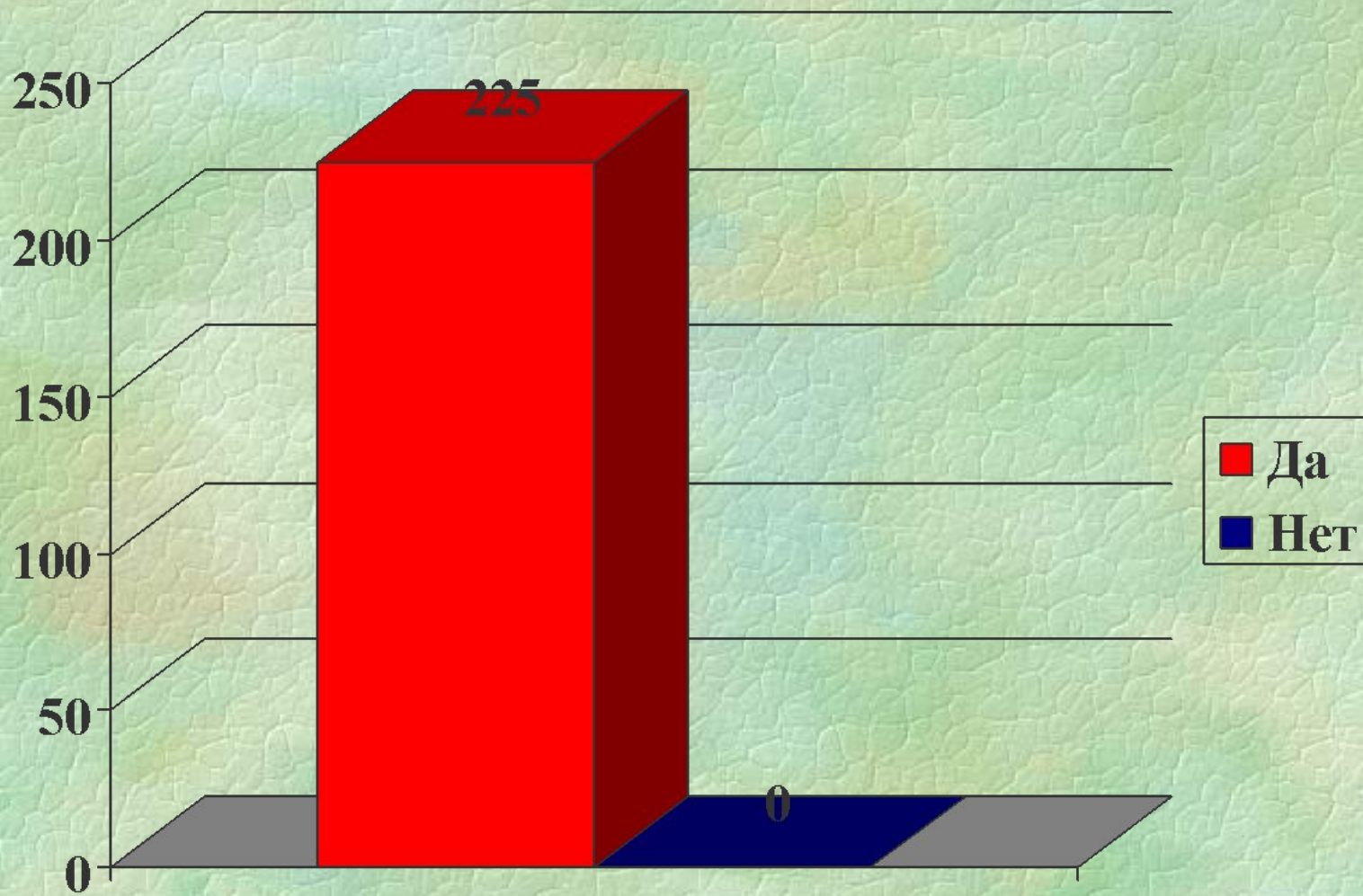
- **Название проекта**
- **Цели и задачи**
- **Этапы работы над проектом**
- **История развития флористики**
- **Растения в жилых помещениях**
- **Родина растений**
- **Советы начинающим**
- **Уход за комнатными растениями**
- **Виды комнатных растений**
- **Условия содержания комнатных растений**
- **Варианты декорирования**
- **Зеленая аптека**
- **Ресурсы**

## **Цель:**

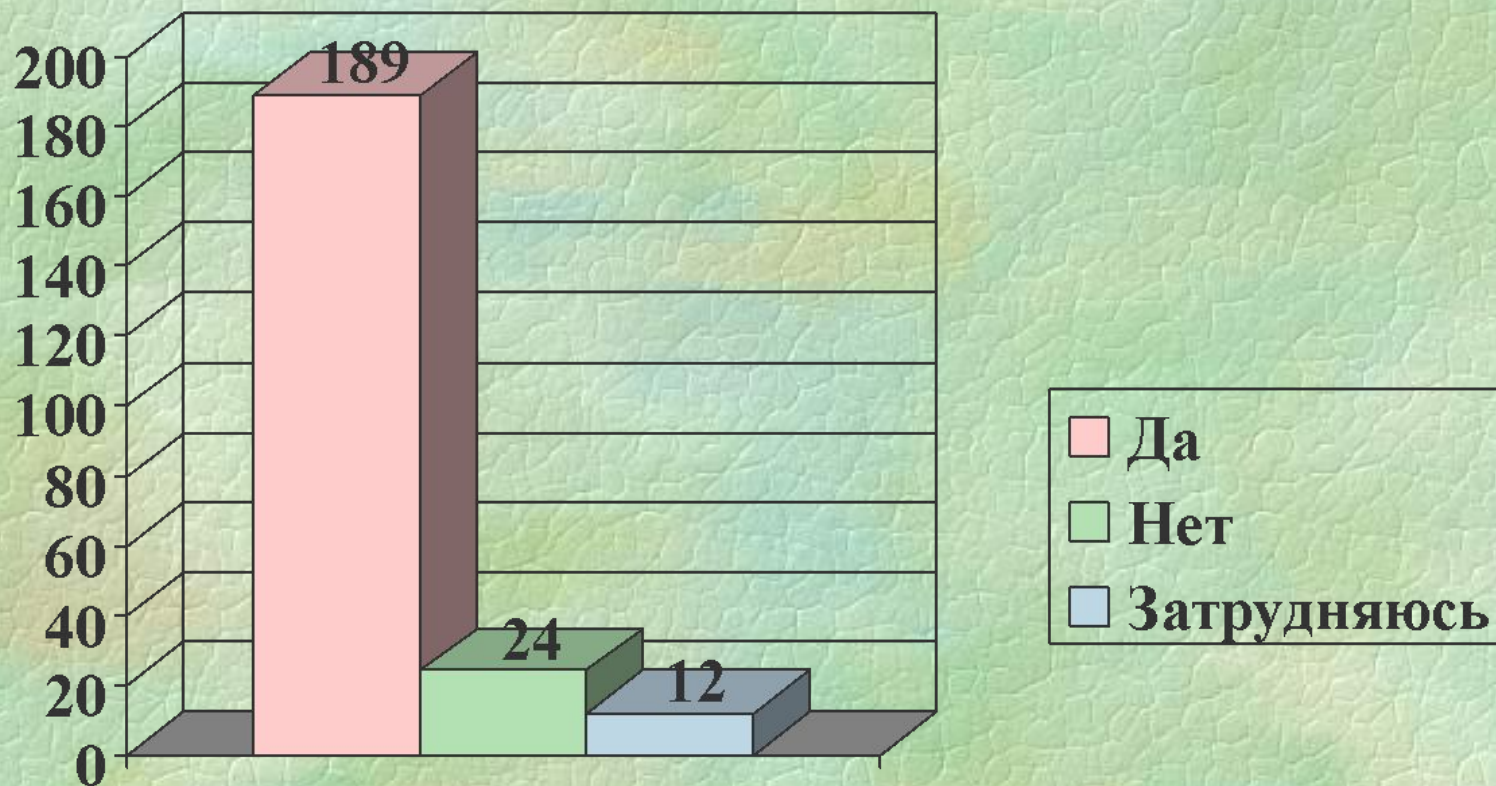
- ◆ осознание себя как часть окружающего мира, который требует внимательного, бережного отношения и своей сопричастности к экологическим проблемам сегодняшнего дня,
- ◆ создать электронный ресурс, который поможет при выборе и уходе за комнатными растениями.

## **Задачи:**

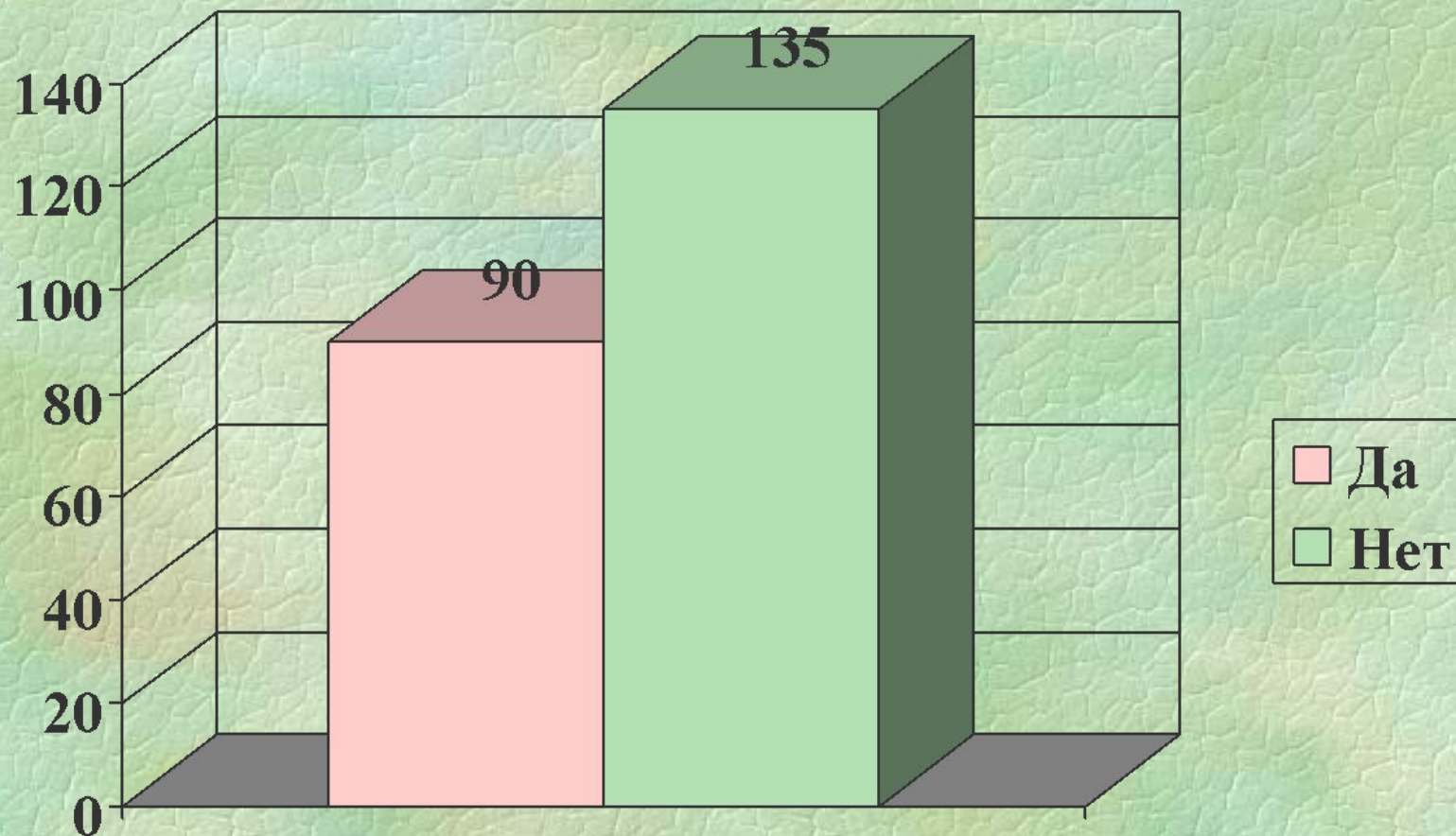
- ознакомить учащихся с классификацией комнатных растений, с условиями их содержания;
- дать представления о возможных изменениях дизайна помещений с помощью комнатных растений;
- способствовать воспитанию бережного отношения к живой природе



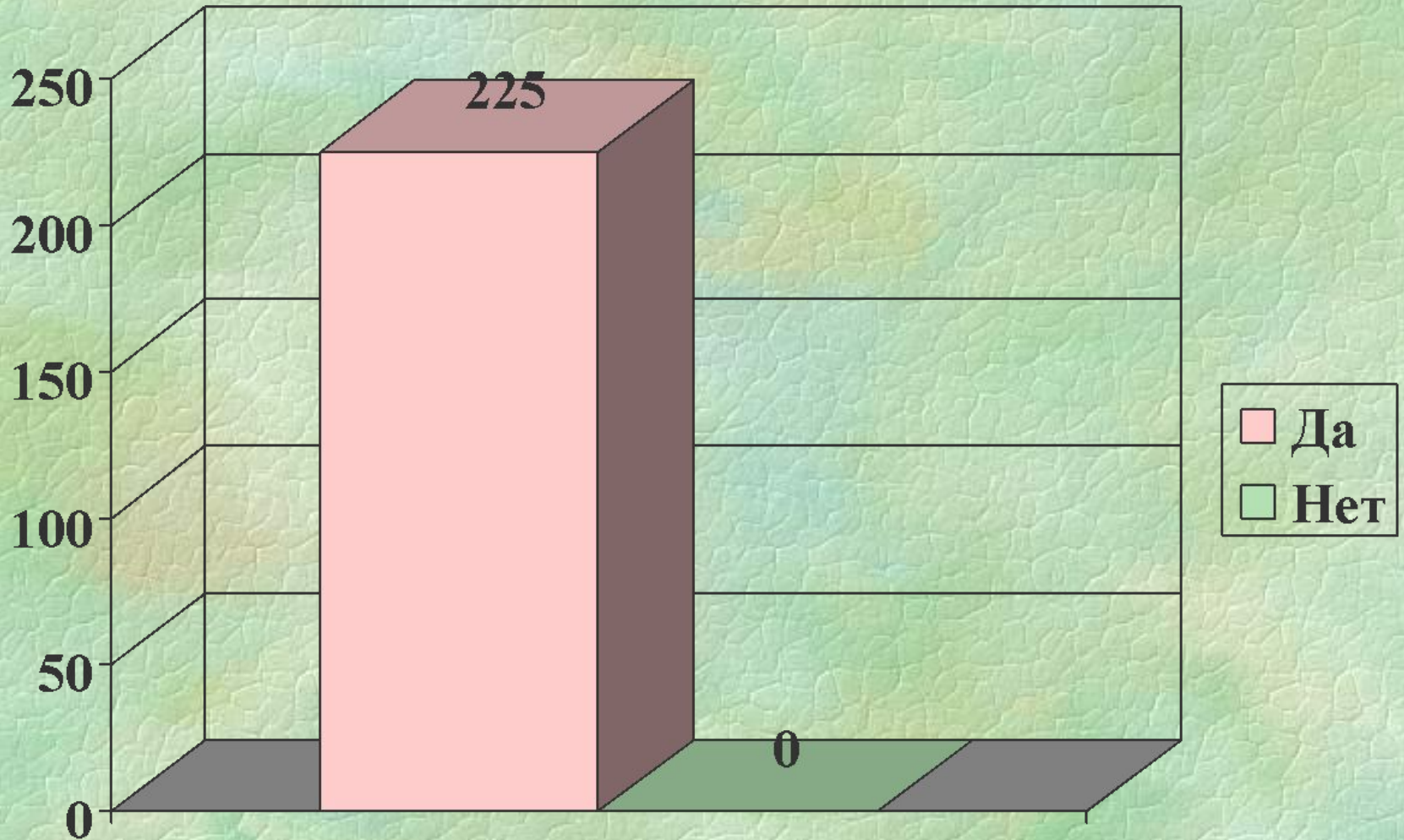
**Нравятся ли вам цветы?**



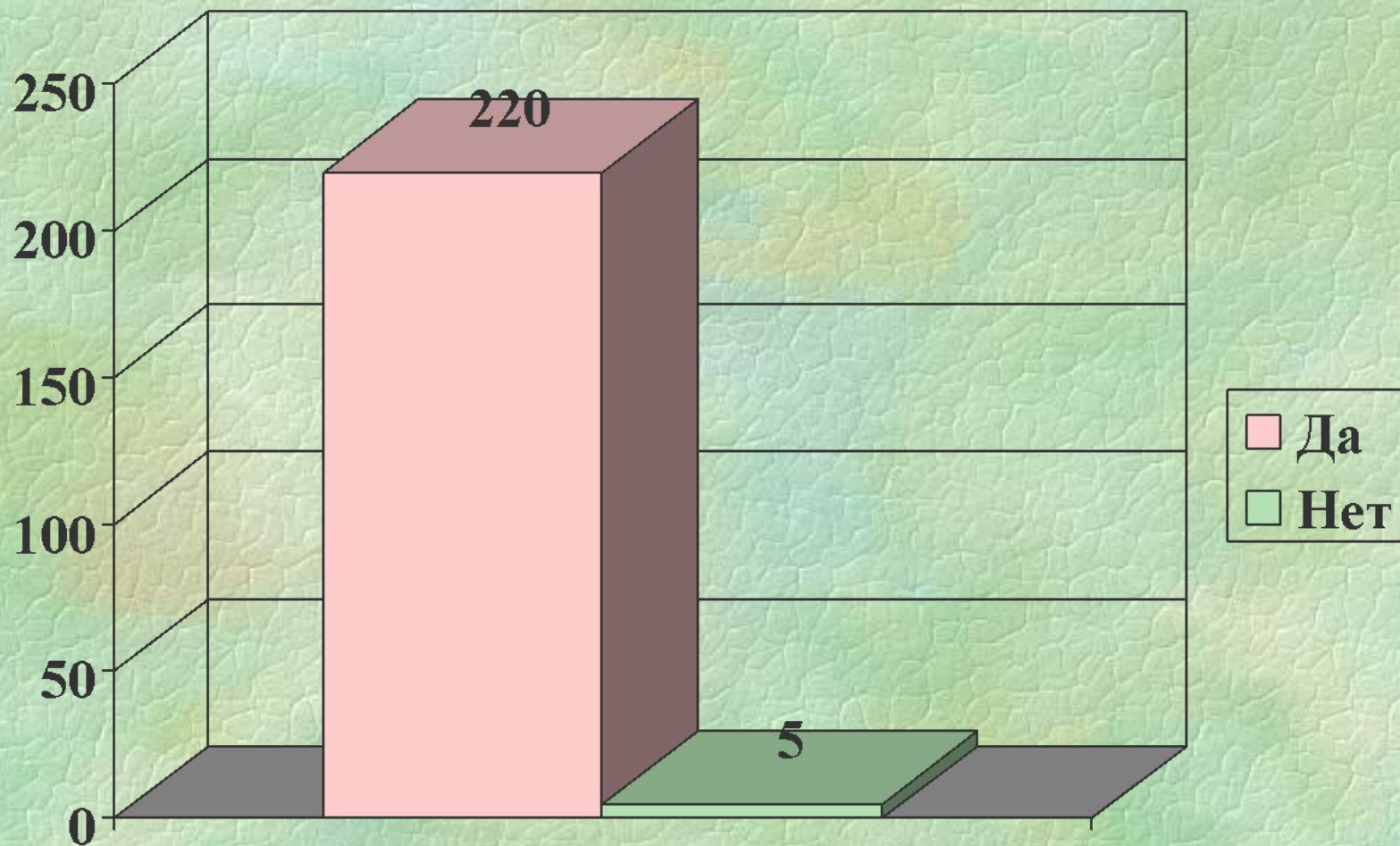
**Знаете ли вы как их  
выбирать и ухаживать за  
ними?**



**Знаете ли вы как правильно  
декорировать помещения?**

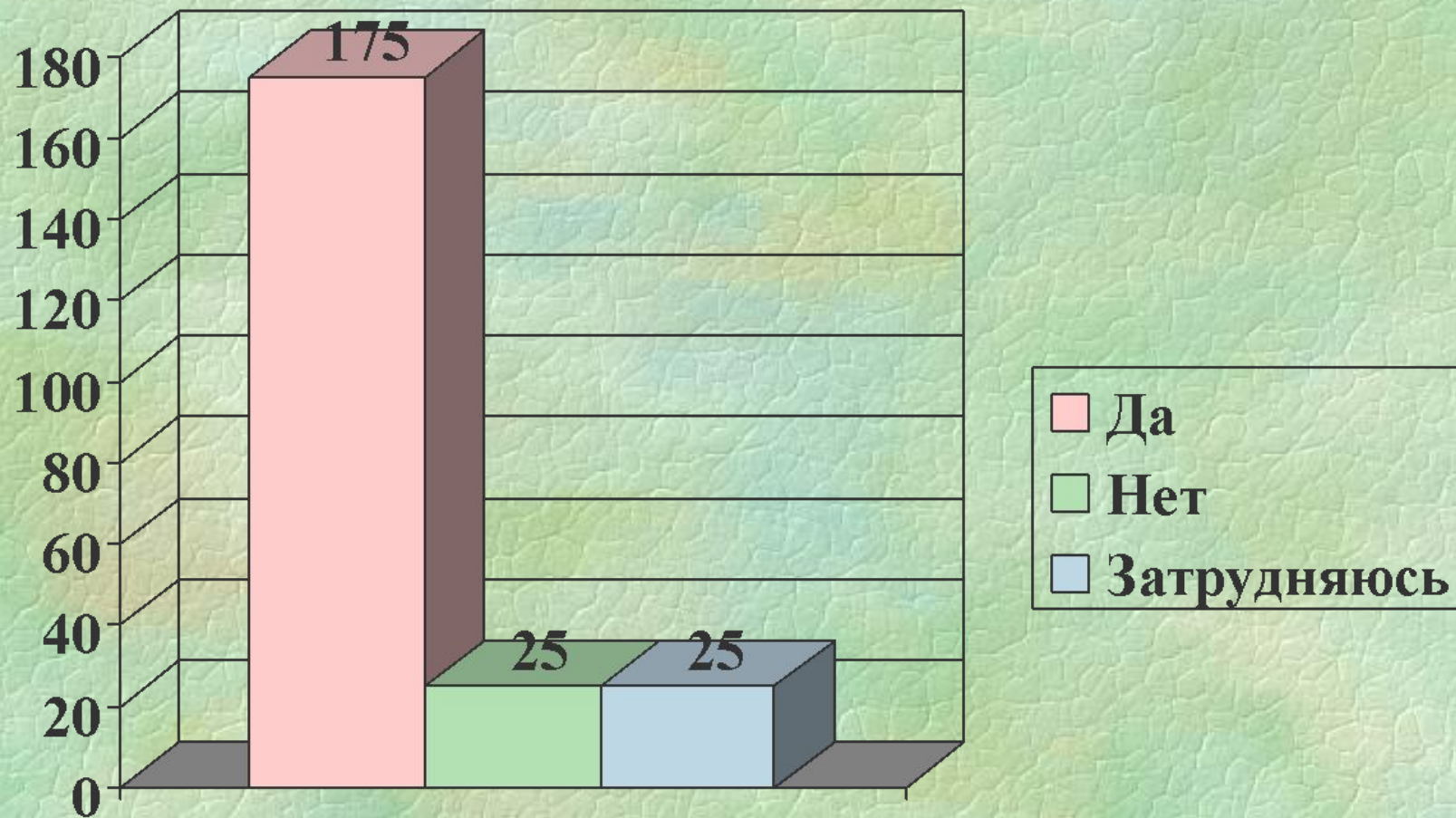


**Хотели бы вы видеть цветы в школе?**



**Стали бы вы их сохранять?**





**Могли бы вы принести  
цветы для озеленения?**

# Адресация



**Этот проект будет интересен всем любителям комнатных растений, а также желающим приступить к этому увлекательному занятию.**

# Аудитория проекта:

Учителя

Учащиеся 3 – 6 классов

Пользователи, интересующиеся  
растительным миром



# Описание

*Проект содержит информацию о возможностях украшения интерьера с помощью комнатных растений, о подборе их ассортимента для любого типа помещения; о приемах и формах размещения растений в интерьере в зависимости от микроклиматического режима и его архитектурных особенностей. Ученики могут пополнить свои знания ознакомившись с современным вариантом декорирования.*

*Может быть использован при проведении факультативных занятий по биологии, на уроках природоведения, экологии и на классных часах.*

# Ожидаемые результаты

*Этот проект носит информационный, познавательный и воспитательный характер.*

*Материалы этого проекта дают представление об истории появления комнатных растений, об условиях выращивания, использование в лечебных целях.*

*Материал сайта формирует бережное отношение к природе, к окружающему миру, формирует патриотизм, воспитывает любовь к Родине.*

# Этапы работы над проектом

1. Возникновение общей идеи.
2. Воплощение идей в конкретной теме.



3. Сбор материала по теме, социологический опрос учащихся.
4. Выполнение проекта.
5. Создание презентации «Комнатные растения и интерьер школы»

# **Наши предложения**

**Работа над проектом привела творческую группу к идеям:**

**1.Проведения в школе конкурсов на лучшее оформление интерьера классов комнатными растениями**

**2.Пополнение проекта информацией о других видах декорирования и использования их для озеленения лестниц, кабинетов и коридоров школы.**

**3.Озеленение школьных коридоров в 2004-2005 учебном году.**



# Реализация проекта

1. Подготовили классный час на тему «Комнатные растения и интерьер школы».
2. Создали презентацию на тему «Комнатные растения и интерьер школы».
3. Познакомили учащихся 6-х классов с классификацией комнатных растений, с условиями их содержания.





Приглашаем Вас, любознательные и смекалистые, в путешествие по страницам нашего сайта.

Страница здесь похожа на окно:  
Открывшему увидеть мир дано.

Она покажет мир тебе,  
Расскажет о его судьбе.

В этом путешествии Вы познакомитесь с загадочными и удивительными комнатными растениями, с их историей появления и обитания, условиями их выращивания, узнаете о создании «зелёного интерьера» в доме, о чудесах «зелёной аптеки». В этом путешествии Вас ждёт увлекательная викторина. Вы узнаете необычные факты - об обычных растениях.

Вместе посмотрим в их добрые, доверчивые, прекрасные глаза, полюбуемся ими, подружимся и, может быть, сами станем чуточку добрее, мудрее, красивее.

**В добрый путь!**  
**Удачи Вам!**

# **Растения в жилых помещениях...**

- **улучшают климат в комнате.**
- **отфильтровывают частички пыли в воздухе**
- **охлаждают летом воздух за счет испарения**
- **повышают влажность воздуха**
- **понижают содержание углекислого газа в воздухе**
- **повышают содержание кислорода в воздухе**
- **«вытягивают» из воздуха такие вредные вещества, как формальдегид и табачный дым**
- **являются индикаторами микроклимата в жилом помещении**
- **действуют одновременно успокаивающе и возбуждающе**
- **способствуют снятию стрессов и улучшают самочувствие**
- **создают неповторимую атмосферу в помещении**
- **радуют гостей**
- **делают помещения более обжитыми и уютными**

# ***Родина растений.***

Если мы повесим на стене карту мира и от каждого горшка с растением протянем ленточку к тому месту, откуда родом это растение, то вся карта мира окажется на нашем окне.

**Европа** представлена цикламеном, олеандром, плющом, гиацинтом. **Африка** - финиковой пальмой, циперусом, алоэ, кливией, хлорофитумом, драценой.

**Азия** - фикусом, бегонией, камелией, камнеломкой, розой, цитрусами. **Америка** - фуксией, агавой, кактусами, монстерой, бегонией вечноцветущей, традесканцией.

**Австралия** - эвкалиптом, циссусом, кордилиной.

## История развития флористики

Комнатное цветоводство развилось из естественного стремления как можно больше увеличить возможность общения с живой природой. Оно возникло в странах с ярко выраженной сменой времен года, где городские жители чаще всего более 20 часов в сутки находятся в помещении. Первоначально в зимнее время в комнатах выращивали лекарственные растения. Затем на смену им пришли растения с красивыми цветками и листьями. После крупных географических открытий в оранжереях и комнатах появились разнообразные представители тропических лесов, субтропиков, пустынь Америки, Азии, Африки.

Люди пытались приучить к жизни в комнатах полюбившиеся цветы и травы, но не всегда это удавалось. Постоянная температура от 14 до 20° С, ограниченность света, переизбыток углекислого газа, преобладание сухого воздуха привело к тому, что в качестве комнатных растений выжили и распространились биологически наиболее приспособленные виды. Искусственный отбор переплелся с естественным отбором: прижились чрезвычайно выносливые жители пустынь или растения тропических лесов. Поскольку в тропиках тепло и влажно, нет листопада, то и комнатные растения круглый год не теряют листьев. Хуже чувствуют себя представители субтропиков: зимой они чахнут, но весной вновь оживают и зацветают. Путем селекции человек вывел такие сорта, каких нет и никогда не было в природе. Сейчас декоративные комнатные растения чрезвычайно распространены.

# Советы начинающим

**Первое и самое главное** - начинать с малого, т.е. не приобретать сразу слишком много растений и, не накопив хотя бы небольшого опыта, не браться за разведение капризных и требующих специального ухода растений.

**Второе** важное правило - агротехникой растения нужно интересоваться до его приобретения. Основными для растений являются требования к свету, поливу, почве, влажности и температуре воздуха. Всем комнатным растениям необходим приток свежего воздуха, но при этом всегда помните о том, что большинство из них боится резких перепадов температуры и сквозняков

**Третье правило** - перед приобретением растения подумать о том, как сделать наиболее безболезненным период адаптации для него в Вашем доме. Лучше приспособиваются к новым условиям жизни молодые растения, которые лучше приобретать после окончания периода покоя в теплое время года. Для большинства растений это весна-лето, для зимне-цветущих - осень.

**Четвертое не менее важное правило** - любите своего зеленого питомца, он такой же живой, как и котенок, и обязательно откликнется на любовь и заботу, отблагодарив Вас за труды своей красотой.

# **Уход за комнатными растениями**



**Температурный режим**

**Световой режим**

**Водный режим**

**Подкормка**

**Период покоя**

**Свежий воздух**

**Почва и пересадка**

**Влажность воздуха**

**Формирование внешнего вида**

# Температурный режим

**Тепло также как и свет, влага, воздух, питательные вещества является одним из основных условий жизни растений. Рост растений с повышением температуры ускоряется, а с понижением температуры замедляется. Но это, как правило, в пределах от 12°C до 32°C, при более высоких или низких температурах рост растений замедляется или прекращается.**

# Световой режим

Прежде, чем приобретать растение, необходимо знать те световые условия, в которых оно нуждается. Количество света в комнатах зависит от размера окон и от их расположения. Наиболее выгодно иметь окна, обращенные на юго-восток и на юго-запад. Растения на таких окнах будут освещены с утра и почти весь день. Окна, обращенные на юг лучше освещены зимой, но весной и летом окна сильно нагреваются, поэтому в полдень их лучше притенять. Окна, обращенные на запад и восток почти одинаково освещаются, только в разное время дня и практически не требуют притенения. Почему-то у многих людей складывается странное отношение к северным окнам, некоторые даже считают, что на них вообще невозможно выращивать растения, это не так. Есть огромное количество растений, которые хорошо растут на северных окнах, более того известны случаи, когда на северных окнах выращивали кактусы (а они, как известно светолюбивы), а те не только прекрасно росли, но даже цвели.





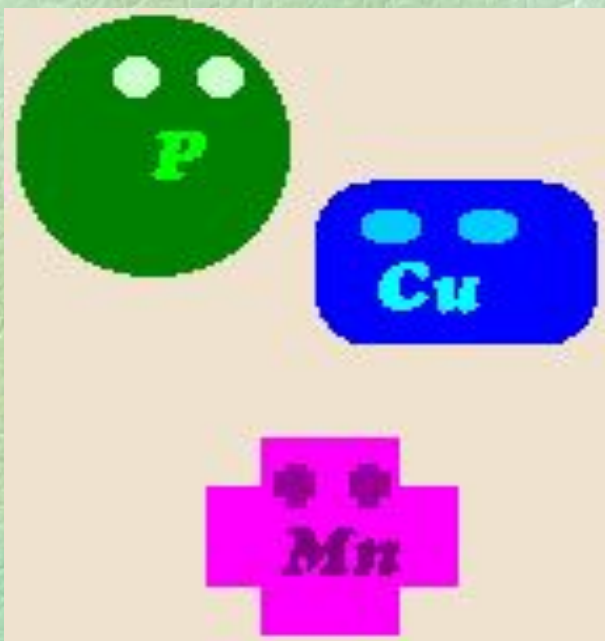
# Водный режим

Потребность растений в воде определяется их специфическими особенностями: строением надземных органов, мощностью корневой системы и т.д. Например, растения с сочными, мясистыми листьями (такие как агава, алоэ и т.п.) меньше нуждаются в воде, чем растения с крупными листьями, которые иногда требуется поливать два раза в день. Для луковичных растений вреден избыток влаги. Лучше всего поливать их, направляя струю воды не на луковицу, а ближе к стенкам горшка, или поливать с поддона.



## Подкормка

Питательные вещества находятся в почве в виде минеральных и органических соединений. Питательные вещества растения получают из почвы в растворенном виде через корневую систему. Однако можно обеспечить в определенной степени растения питательными веществами и через листья (внекорневая подкормка).



## Период покоя

Многие почему то считают, что период покоя комнатных растений связан только с понижением температуры, и если зимой в квартире тепло, то растения не отдыхают. А кроме температуры есть и такие факторы, как свет, питание и др.

На самом деле довольно много проблем, болезней и даже гибели растений приходится на зимние месяцы, когда должен быть вынужденный или обязательный период покоя.



# Свежий воздух



Кислород необходим растения для дыхания. В процессе дыхания органические вещества созданные при фотосинтезе распадаются. Дыхание растения происходит постоянно, не зависимо от времени суток. В процессе дыхания выделяется углекислый газ, вода и некоторое количество энергии. Процесс дыхания свойственен для всех частей растения, однако в разной степени. Например, цветки дышат сильнее, чем листья, а листья сильнее, чем стебли.

## Почва и пересадка

В природных условиях корневая система растений занимает большое пространство. При горшечной культуре растение вынуждено развивать свою корневую систему в почве небольшого объема . Поэтому эта почва, как правило, должна быть особенно питательной. Одним из условий выращивания комнатных растений является умение составить необходимую земляную смесь.



Комнатные растения не одинаково растут на почвах щелочной или кислой реакции. Одни растения требуют слабокислых почв; другие предпочитают кислые почвы; третьи хорошо растут на слегка щелочных, нейтральных или слегка кисловатых почвах; четвертые только на щелочных почвах.

Есть растения, которые требуют извести в почве в большом количестве (гелиотроп, кальцеолярия).

Наоборот, на азалии, вереск, камелии избыток извести действует крайне неблагоприятно.

# Влажность воздуха

Очень важно поддерживать в помещении необходимую для растения влажность воздуха. Некоторые растения, например аспарагус, никогда не зацветут в помещении с сухим воздухом, даже если его поливают так, как требуется. Слишком низкая влажность воздуха вызывает опадание побегов и бутонов, замедляет рост растения. Влажность воздуха в комнате можно поддерживать разными способами. В первую очередь это опрыскивание. В период роста большинство растений опрыскивают ежедневно утром и вечером. Нельзя опрыскивать растение на солнцепеке, так как можно вызвать ожоги листьев. Осторожно опрыскивают или не опрыскивают вообще (применяют другие способы увлажнения воздуха) растения со стеблеобъемлющими листьями (застой воды может вызвать загнивание), растения с бархатистыми листьями (гloxинии, фиалки).



# Формирование внешнего вида



Очень часто можно наблюдать такую картину (на примере циссуса): циссус ромболистный размещен в центре комнате с южным окном, весной и летом в комнате яркий рассеянный свет, растение прекрасно себя чувствует. Осенью солнечные дни очень редки, световой день короткий и у циссуса начинают желтеть или буреть и отсыхать листья, не смотря на то, что все-таки окно в комнате на южную сторону. К зиме растение потеряет половину своих листьев, а к весне конкретно облысеет. Не сведущий в комнатном растениеводстве человек будет грешить на недостаток полива, и не дай бог зальет его, а на самом деле всего то надо было поставить растение на подоконник окна или разместить рядом с

# Виды комнатных растений

При выборе растения большое значение имеет как его размер, так и облик. Небольшое, низкое растение выглядит неуместно на фоне большой голой стены, а высокое древовидное едва поместится на узком подоконнике.





# **Злаковидные растения**

У злаковидных растений длинные, узкие, собранные пучком листья. Такие растения обычно не очень декоративны. Некоторые из них, с длинными и очень узкими листьями, выращивают как комнатные растения, но они не очень распространены.

Примеры: Аир, Арундиария, Осока, Офиологон.

Гораздо шире распространены растения с более широкими листьями. Например, хлорофитум является одним из самых распространенных из всех декоративных комнатных растений. Некоторые декоративноцветущие растения тоже имеют такие листья, например, бильбергия, валлота, тилландсия Линдея и нарцисс.



# Кустистые растения



К кустистым растениям относят множество видов, которые нельзя отнести ни к одной из других групп. У растений этого типа из земли обычно растут несколько стеблей, и о них нельзя сказать, что они растут преимущественно в горизонтальном или вертикальном направлениях. Они могут быть небольшими и компактными, как перомия, или высокими и раскидистыми, как аукуба.

# Растения с прямостоячими стеблями

Такие растения имеют прямой вертикально растущий стебель. Они могут иметь различную высоту – одни из них едва достигают трех сантиметров, другие упираются в потолок. Растения с прямостоячими стеблями средней высоты являются обязательным компонентом смешанной группы, уравнивая впечатление от вьющихся растений, невысоких кустистых и горизонтально расположенных розеточных растений. Высокие растения с прямым стеблем часто располагают отдельно и используют для привлечения внимания.



Древовидные растения



Столбовидные растения



# **Столбовидные растения**

имеют толстые вертикальные стебли без плоских листьев либо с такими листьями, которые не скрывают колоконнообразный стебель. К этой группе можно отнести многие кактусы и некоторые другие суккуленты.

**Примеры: Клейния членистая**

**Клейстокатус Штрауса**

**Нотокактус Ленингхауза**

**Трихоцереус беловатый**

**Хавортия Рейнвардта**

**Деревья** – очень важная группа растений, потому что именно деревья составляют ядро многих коллекций и их наиболее часто помещают отдельно друг от других растений. Все деревья имеют приблизительно один и тот же облик: центральный разветвляющийся или прямой ствол с листьями на относительно небольших черешках. Некоторые из деревьев совсем маленькие, как, например.

Миниатюрные «деревья» – суккуленты или молодой кротон, другие вырастают под потолок.

Примеры: Афеландра, Кодиеум, Лавр, Фигус Бенджамина, Фигус каучуконосный, Цитрус, Шефлера.



# ***растения***



**Стебли у взрослых лиан и ампельных растений либо нуждаются в опоре, чтобы расти вверх, либо свисают по сторонам горшка. Некоторые растения этой группы могут расти обоими способами. Они могут виться по опорам из палочек, шнуров, шпалерам, петлям из проволоки; при выращивании в настенных кашпо их плети могут виться вокруг окна, а если их направить по хорошо укрепленным опорам, то они могут образовать зеленые разделительные стены. При ампельном способе выращивания таких растений их можно использовать как почвопокровные (направляя плети по поверхности почвы в зимних садах) или оставлять свисать из горшков или подвесных корзин.**



**Лианы** всегда направляют стебли вверх. Некоторые из них способны виться вокруг опоры, другим, с усиками, нужно предоставить опору с частыми перекладинами, за которую они могли бы цепляться, иначе их плети перепутаются. Растения с воздушными корнями лучше выращивать, используя палку, обернутую мхом.

**Примеры:** Дипладения  
Пассифлора  
Стефанотис  
Филодендрон копьевидный



# **Вьющиеся / ампельные** растения очень удобно держать в доме, и многие из распространенных комнатных растений принадлежат к этой группе.



При выращивании их как лиан рекомендуем не направлять все плети по одной опоре, а распределить их по шпалере или нескольким палочкам, воткнутым в горшок – это будет выглядеть более привлекательно. При ампельном способе выращивания иногда необходимо прищипывать кончик плети, чтобы она не вытягивалась.

**Примеры: Плющ  
Сциндапус  
Фигус карликовый  
Филодендрон лазящий**





**Ампельные** растения всегда выращивают либо как висячие, и тогда их плети свисают из горшка вниз, либо как почвопокровные. У многих ампельных растений красивые листья и привлекательные цветы, и они лучше всего выглядят в висячих корзинах или в горшках, установленных на высоких столиках.

**Примеры: Бегония повислая**

**Гелксина**

**Зигокактус**

**Колокольчик равнолистный**

**Колумнея**

**Крестовник Роули**

**Нертера**

**Очиток Моргана**

# Розеточные растения



У розеточных растений листья сближены в одной точке. Большинство таких растений невысоки и хорошо сочетаются с пряморастущими или кустистыми растениями в группах или в зимних садах.





**У плоских розеточных растений** крупные листья располагаются почти горизонтально, образуя рогатую розетку. Подобной розеткой обладают многие декоративнорастущие растения.

**Примеры: Глоксиния  
Примула  
Сенполия**



**У суккулентных розеточных растений** мясистые горизонтально расположенные листья сидят на стебле в несколько ярусов, часто довольно плотно прилегая один к другому. Такое расположение листьев помогает удерживать влагу в условиях пустыни – естественной среды обитания этих суккулентов.

**Примеры:** Алоэ карликовое  
Молодило кровельное  
Хавортия полосатая  
Эониум ярусный  
эчеверия щетинистая



## **К воронкообразным розеточным**

**растениям относится большинство бромелиевых. Основания лентообразных листьев образуют как бы вазу, в которой накапливается дождевая вода в естественной среде обитания этих растений – влажных тропиках.**

**Представители этой группы обычно раскидистые и достигают крупных размеров.**

**Примеры: Вриезия  
Гусмания  
Нидулариум  
Эхмея**

# Шаровидные растения



Шаровидные растения не имеют плоских листьев. К таким растениям относятся многие кактусы; стебель у них может быть почти гладким или покрыт волосками или колючками.

Примеры: Астрофитум  
Маммиллярия  
Пародия  
Ребюция  
Ферокактус  
Эхинокактус Груссона

# Условия содержания комнатных растений

Большинство людей выбирают комнатное растение, принимая во внимание размер, облик и стоимость. Но важно при этом не забывать и об условиях (освещенность и температура), которые вы можете ему обеспечить.

**1. Каждому растению что-то подходит, а что-то нет.** Некоторым растениям нужна прохлада зимой, другие прекрасно себя чувствуют на солнцепеке, в то время как третьи в аналогичных условиях наверняка погибнут.

**2. Новое растение «тоскует» по привычным условиям.** Многие растения испытывают настоящий шок, когда попадают из хорошо освещенной теплицы с влажной атмосферой в вашу более темную комнату с сухим воздухом.

**3. Крепкое растение может приспособиться к неблагоприятным условиям.**

# ТЕНЬ



**Достаточно далеко от окна,  
Но света достаточно, чтобы  
читать книги.**

**Подходящие растения:**

**Аглаонема, аспидистра, гелксина, сансевиерия,  
сциндапус (пестролистные формы в тени теряют  
декоративную окраску) филодендрон лазящий.**

**Некоторые из растений, пригодных для выращивания в  
полутени, смогут в течение одного – двух месяцев  
выносить полную тень, другие постоянно нормально  
растут в таких условиях.**



# Полутень



**Возле не освещаемого солнцем окна или в стороне от хорошо освещенного окна.**

## **Подходящие растения:**

**Аглаонема, аспидистра, драцена окаймленная, драцена душистая, папоротники, плющ обыкновенный, сансевиерия, сциндапус, толмия, фатсхедера, фатсия, фикус карликовый, филодендрон лазящий, фиттония.**

## **Светло, но без солнечных лучей**



**Подоконник окна, куда не попадают прямые солнечные лучи, или место близ ярко освещенного окна**

### **Подходящие растения:**

**Азалия, антуриум, аспарагус, королевская бегония, бромелиевые, виноград, дизиготка, диффенбахия, зигокактус, колумнея, монстера, пеперомия, пилея, плющ, садовые луковичные, спатифиллум, сциндапсус, филодендрон, фуксия, хлорофитум, цикламен, шефлера**

## Прямое солнце изредка



**Подоконник или место в непосредственной близости от восточного или западного окна. Летом, возможно, необходима защита от жаркого солнца.**

### **Подходящие растения:**

**Белопероне, гинура, зебрина, капсикум, кодиеум, кодилаина верхушечная, куфея, недотрога, нертера, пуансеттия, сансевиерия, свинчатка, сенполия, паслен, спармания, традесканция, фикус каучуконосный «Десога», хлорофитум, хойя, хризантема**

# Солнечное окно



**Подоконник южного окна или место в непосредственной близости от него. В середине лета может потребоваться притенение.**

## **Подходящие растения:**

**Агапантус, акация, бугенвиллия, бугардия, гелиотроп, гибискус, гиппеаструм, жасмин, зебрина, ирезина, кактусы и другие суккуленты, каллистемон, клумбовые растения, колеус, лантана, цитрус, нерина, олеандр, кислица, роза, целозия, пассифлора, пеларгония**

# Прохладное место зимой



## Подходящие растения:

Араукария, аспидистра, белопероне, гелсина, гортензия, гревиллея, кактусы и другие суккуленты, кливия, нертера, роза, камнеломка плетеносная, плющ обыкновенный, сеткреазия, стрептокарпус, толмия, фатсхедера, фатсия, хлорофитум, цикламен, цинерария.

# Центральное отопление зимой



**Сухой воздух переносят бильбергия, драцена Годсефа, герань, гревиллея, зебрина, кактусы и другие суккуленты, недотрога, олеандр, пальмы, пеларгония, пеперомия, хлорофитум, эхмея**

# Варианты декорирования

- В современных кабинетах, планировка и мебель которых несут в известной мере черты стандартности, растения являются уникальным элементом, придающим своеобразие и неповторимость.

Традиционным местом размещения растений являются окна и подоконники как самые светлые места любого помещения. Ассортимент растений и их количество зависят от размеров окон и их ориентации по отношению к сторонам света. При размещении растений следует избегать их скученности, так как при этом они не только мешают друг другу, но и теряют свой декоративный эффект. Используя различные подставки, можно размещать растения на разных уровнях и создавать живописные композиции. Прекрасным элементом оформления окон являются вьющиеся и ампельные растения. Вьющиеся растения размещают по бокам оконных проемов. Для них изготавливают специальные опоры (решетки, трельяжи, шнуры), по которым побеги растений поднимаются вверх, обрамляя окно. Растения со свисающими побегами помещают в специальные подвесные вазы и подвешивают сверху, ставят на полочках, укрепленных по бокам оконных проемов и на боковых стенках, примыкающих к окнам.

Приобретая декоративные растения для совместной посадки, следует выбирать виды, отличные не только по внешнему облику, но и по окраске побегов и листьев. Суккуленты здесь оказываются вне конкуренции. При фактически одинаковых потребностях в уходе их разнообразию, кажется, нет предела. Есть у них еще одно немаловажное преимущество перед другими культурами: для миниатюрных композиций можно использовать неукоренившиеся черенки (обязательно подвялив их на воздухе). Растения по задуманному плану высаживают в емкость с субстратом. Что касается полива, то здесь следует правило: суккуленты лучше недоувлажнить, чем “залить”.

Составляя композиции из других растений, вместе следует сажать только виды с близкими потребностями в освещении и влаге, например арендные и папоротники. Подбирая растения, следует учитывать скорость и форму роста у древесных и травянистых видов, иначе первоначальные пропорции быстро изменятся



**Растения в квартирах или холлах, офисах часто размещают как солитеры — крупные одиночные экземпляры. В качестве солитеров можно рекомендовать гибискус, пальмы, кордилины, драцены, юкки, диффенбахию, фикусы, лимон, циссус, монстеру, крупные папоротники и аспарагусы, некоторые лианы. Такие растения обычно размещают на столиках, низких подставках или на полу в объемных красивых кашпо, корзинах или кадках, при необходимости устанавливают изящную опору.**





# Примеры оформления афов



# Примеры оформления книжных шкафов



# Оформление оконных проемов



# Примеры оформления лестниц



# *Примеры оформления кабинета*



# Примеры оформления кабинета





# Примеры оформления коридоров



# “Эпифитное дерево”



**Эпифитное дерево - оригинальный способ** декорирования помещений, сочетающий приемы напольного и вертикального озеленения. Несмотря на необычное название этой формы размещения растений объясняется тем, что она имитирует деревья тропических лесов, на стволах и ветвях которых поселяются многочисленные эпифиты.

**Рекомендуемые растения:**  
почвопокровные: маранта беложильчатая, офопогон японский, традесканция;  
ампельные: бегония, плющи, камнеломка, сеткрезия, сциндапусы;  
лиственно-декоративные: аспидистра, куркулиго, монстера, папоротники (адиантум, нефролепис).

При создании “эпифитного дерева” подбирают живописно разветвленный ствол с красивой корой, который закрепляют в вертикальном или слегка наклонном положении. Для этого основание ствола помещают в напольную емкость, на дно которой предварительно насыпают слой гальки или щебня, заливаемый цементом, а впоследствии наполняют почвой. В напольную цветочницу высаживают почвопокровные растения и несколько видов с вьющимися и цепляющимися побегами, которые, разрастаясь, оплетают ствол и ветви дерева. Хорошо декорируют “эпифитное дерево” посаженные у его основания папоротники, несколько экземпляров аспидистры или куркулиго, небольшая монстера. Растения размещают также на стволе и ветвях дерева. В стволе делаются выемки и дупла, имеющие отверстия для стока воды. В них помещают растения в небольших горшочках или полиэтиленовых пакетах с почвой, торфом или сфагнумом. Дупла декорируют мхом. Часть растений помещают в красивые вазоны и подвешивают на стволе и ветвях.

Для декорирования ствола и ветвей в основном используются растения со свисающими побегами (традесканции, камнеломка, сеткрезия, ампельные виды бегоний и т. д.), а также сциндапсусы, плющи, небольшие экземпляры папоротников. “Эпифитное дерево” выглядит эффектно, если оно не перегружено растениями, а оформлено с учетом их декоративных качеств, с выдумкой и фантазией.

Размеры “эпифитного дерева”, варианты его оформления и использования в озеленении интерьеров различны. Крупные “деревья” рекомендуются для декорирования просторных помещений — фойе, холлов, вестибюлей, а небольшие или даже миниатюрные — при составлении декоративных композиций в цветочном контейнере или флорариуме. Отрезок ствола с несколькими причудливо изогнутыми ветвями, оформленными растениями, может служить оригинальным украшением стен.

# **Висячие сады**



Характерной особенностью современного интерьера является использование вертикальных плоскостей. Кашпо крепят на кронштейнах у капитальных стен, помещают на декоративные решетки и полки, располагают на этажерках и стеллажах. Прекрасно себя зарекомендовали цветочные люстры — композиции из комнатных или однолетних цветущих растений, которые могут украшать комнаты, балконы и террасы

***В мире  
кактусов***



# ***Зеленая аптека***

***Среди большого разнообразия растений, выращиваемых в условиях помещения, особое внимание следует обратить на виды, которые не только украшают помещение, но и оказывают весьма благотворное лечебное действие на организм человека***

# Зеленая аптека

- *Алоэ  
древовидное*

Препараты из алоэ обладают противовоспалительным, антибактериальным, противоожоговым, желчегонным действием. Компрессы с соком алоэ применяют при дерматите головы. Они снимают боль, улучшают восстановление организма.



# *Акка или фейхоа*

- **Обладает значительными фитонцидными свойствами. Плоды фейхоа богаты йодом. Употребление их в пищу является профилактической мерой в предупреждении расстройств функции щитовидной железы.**





# Камнеломка

зеленый,  
с бело-  
розовой  
полосой  
по краю



*S. sarmentosa tricolor*

К. плетеносная

- Камнеломку используют при сердечных болях как слабительное, в виде припарок. Её сок помогает при отравлениях, облегчает кашель.
- ....Ты камнеломкой смягчишь даже очень горячие раны Их прочищая, она очищает и сушит, и лечит.

# Фейхоа

**Обладает  
значительными  
фитонцидными  
свойствами. Плоды  
фейхоа богаты йодом.  
Употребление их в  
пищу является  
профилактической  
мерой в  
предупреждении  
растройств функции  
щитовидной железы.**



# Ресурсы:



- Верзилин Н.М. Путешествие с домашними растениями. – М.: Педагогика – Пресс, 1995.
- Филиппова И.А. Комнатные растения – лекари.
- Чуб В.В., Лезина К.Д. Все о домашних цветах.- М.: ЭКСМО – Пресс, 2002. – 288 с.
- Афоризмы / Сост. Т.Г. Ничипорович - Мн.: Литература, 1998. – 832 с.
- Хессайон Д.Г. Всё о комнатных растениях. М.: «Кладезь – Букс», 2001
- Гельмут Янтра. Цветы в нашем доме. – М.: .Интербук бизнес. 1998.
- Популярное издание. Украшаем дом цветами. М.: Внешсигма, АСТ,2000.