The background features several large, overlapping, colorful swirls in shades of purple, green, and blue. Scattered throughout are numerous small, yellow, triangular shapes that resemble rays of light or confetti. The overall aesthetic is bright and playful.

**«Развитие
эмоциональной
отзывчивости у
детей
дошкольного
возраста
посредством
сказкотерапии»**

Актуальность

Одно из интегративных качеств, определяемых ФГТ:

Эмоционально-отзывчивый – владеет способами эмоциональной поддержки сверстника и взрослого, проявляет эмпатию и толерантность, умеет выражать свои чувства и понимать чувства другого. Делится своими переживаниями.

Возможности сказкотерапии – интеграция личности, развитие творческих способностей и адаптивных навыков, совершенствование способов взаимодействия с окружающим миром, а также обучение, диагностика и коррекция (преодоление любых страхов).

Задачи

- Изучить психолого-педагогические аспекты проблемы развития эмоциональной отзывчивости у детей дошкольного возраста.
- Разработать комплексно-тематическое планирование по развитию эмоциональной отзывчивости детей.
- Воспитание у детей доброжелательного отношения к людям, дружеских взаимоотношений со сверстниками, уважения к старшим, заботливого отношения к малышам, слабым, людям с ограниченными возможностями.

Педагогические средства

- **Формы проведения** – упражнения, игры, игры-путешествия.
- **Формы организации детей** – групповая, подгрупповая, индивидуальная.
- **Методы** – словесный, наглядный, игровой.
- **Приемы** – эмоциональный настрой, пальчиковая гимнастика, слушание музыки, этюды, пантомимика, вопросы, чтение и рассказывание сказок, загадок, стихотворений, театрализация, упражнения и игры.



Этапы работы

Подготовительный

- курсовая подготовка «Работа со сказкой в ДОУ: элементы комплексной сказкотерапии»;
- изучение научно-методической литературы;
- мониторинг освоения детьми образовательной области «Социализация»:
- разработка комплексно-тематического планирования;
- создание развивающей среды;
- взаимодействие с семьями воспитанников.

Изготовление кукол-марионеток



Создание сказочной обстановки в группе




Основной этап

Правила

создания сказочного контекста

1. Коллективное упражнение



A decorative graphic on the left side of the slide features three balloons: a green one at the top, a light blue one in the middle, and a purple one at the bottom. Each balloon is attached to a string and has several small yellow triangular shapes radiating from it, resembling a sun or a starburst.

2. Повторение – вспомнить то, что делали в прошлый раз. Какие выводы для себя сделали, какой опыт приобрели, чему научились.

3. Ритуал «входа» и «выхода» с занятия




4.Расширение – расширить представление ребенка о чем-либо




«Волшебные предметы»





5. Закрепление – чувственно-смысловое проживание новой информации.

Приобретение нового опыта, проявление новых качеств личности.

A decorative graphic on the left side of the slide features three balloons: a green one at the top, a light blue one in the middle, and a purple one at the bottom. Each balloon is attached to a string and has several small yellow triangular shapes radiating from it, resembling a sun or a burst of light.

6. Интеграция – обсуждение игрового опыта, объединение нового опыта с реальной жизнью.

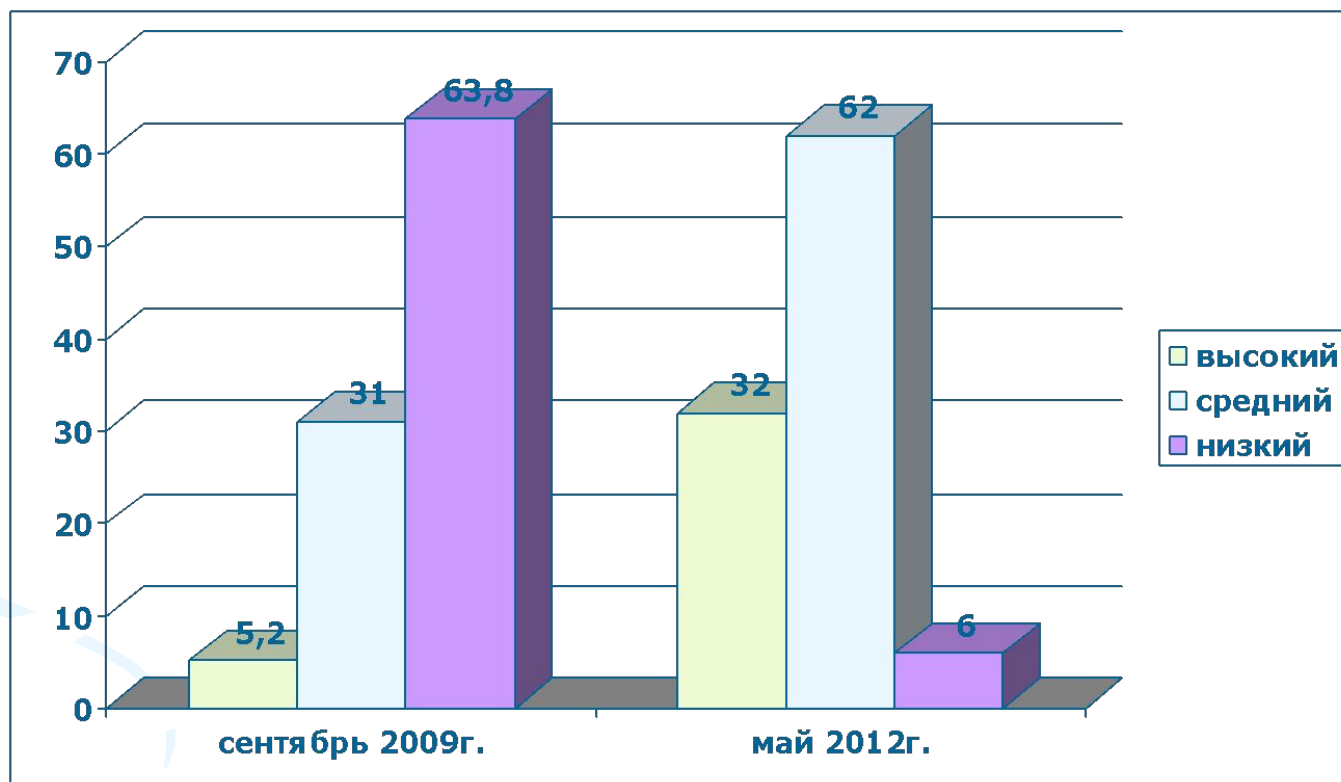
7. Обобщение - четко подвести итог всему тому, что происходило на занятии, обобщить приобретенный опыт, связать его с уже имеющимся.



Заключительный этап

Результативность

Эмоциональная отзывчивость



A decorative graphic on the left side of the slide features three balloons: a green one at the top, a light blue one in the middle, and a purple one at the bottom. Each balloon is attached to a streamer and has several small yellow triangular shapes around it, resembling confetti or streamer ends.

Спасибо за внимание