

КУЛЬТУРА РЕЧИ

педагога



Выбранная нами профессия педагога
требует, чтобы мы говорили
правильно, доступно, выразительно.

Культура речи, как наука о языке, может и
должна:

- помочь детям овладеть нормами литературного языка,
- привить любовь к родному языку,
- научить отличать литературную речь от примитивной разговорной,
- помочь освободиться от "сорных" слов.

Речь - это форма существования языка, его воплощение, реализация.

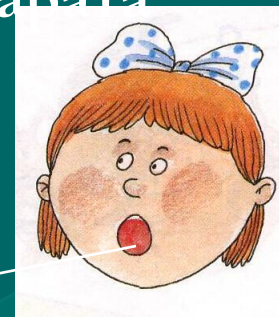
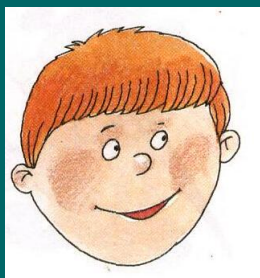
- Речь, как средство общения, одновременно выступает и как источник информации, и как способ взаимодействия собеседников.

В структуру речевого общения

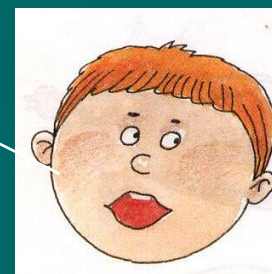
ВХОДЯТ:

- значение и смысл слов, фраз
- речевые звуковые явления
- выразительные качества
голоса

Ясность и чистота звучания речи зависит от правильной и активной работы артикуляционного аппарата



[А О И
у]



Расскажите про покупки!

Про какие про покупки?

Про покупки, про покупки,

Про покупочки мои.

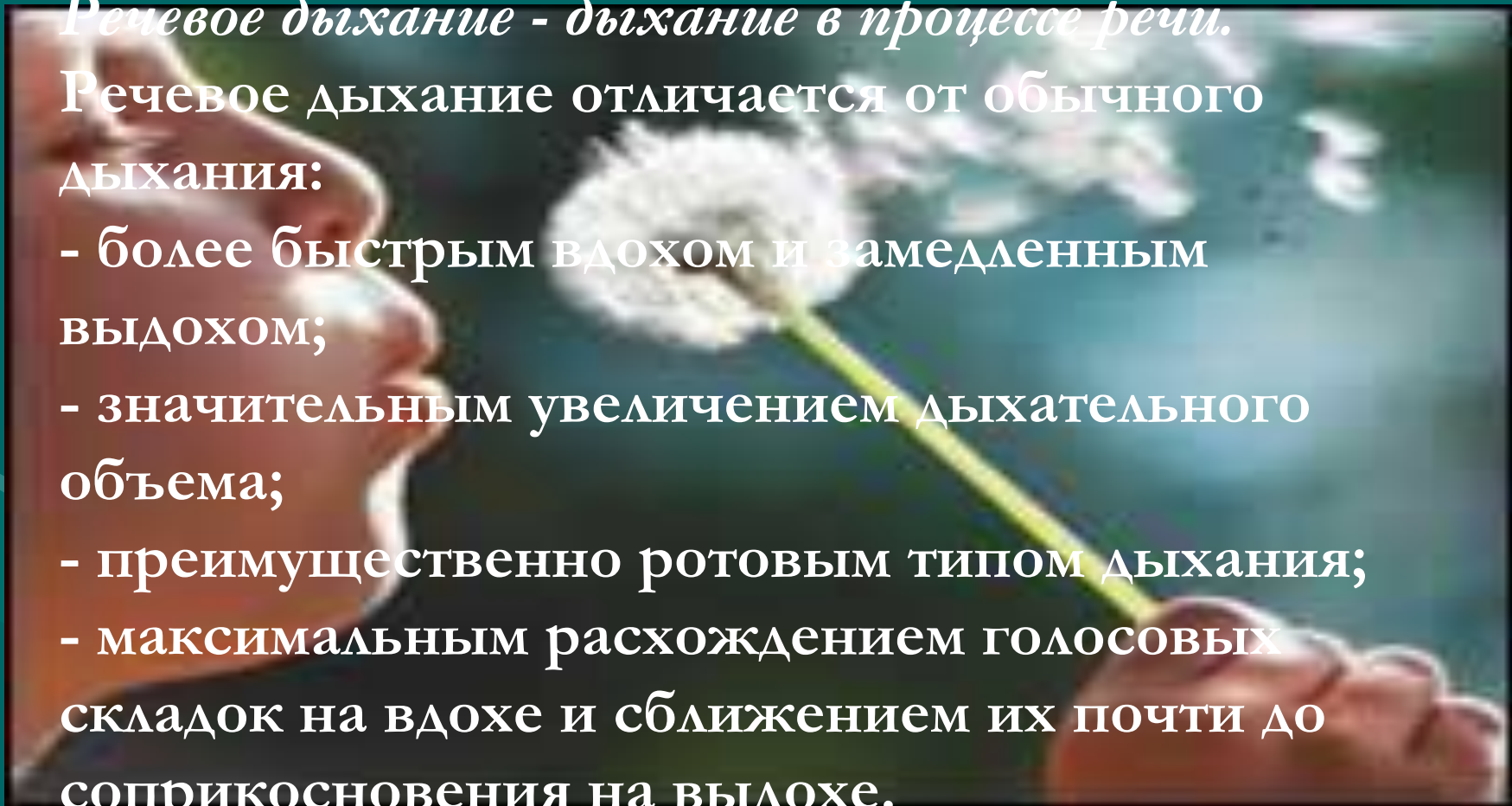


Дыхание

Речевое дыхание - дыхание в процессе речи.

Речевое дыхание отличается от обычного дыхания:

- более быстрым вдохом и замедленным выдохом;
- значительным увеличением дыхательного объема;
- преимущественно ротовым типом дыхания;
- максимальным расхождением голосовых складок на входе и сближением их почти до соприкосновения на выдохе.



Наиболее важные позиции самоотражения воспитателем своего психолого-поведенческого облика

- Общетелесное самораспоряжение
- Жестикулярная выразительность
- Мимическая выразительность.
- Интонационное поведение

Спасибо

за внимание!