

Подготовка к сочинению

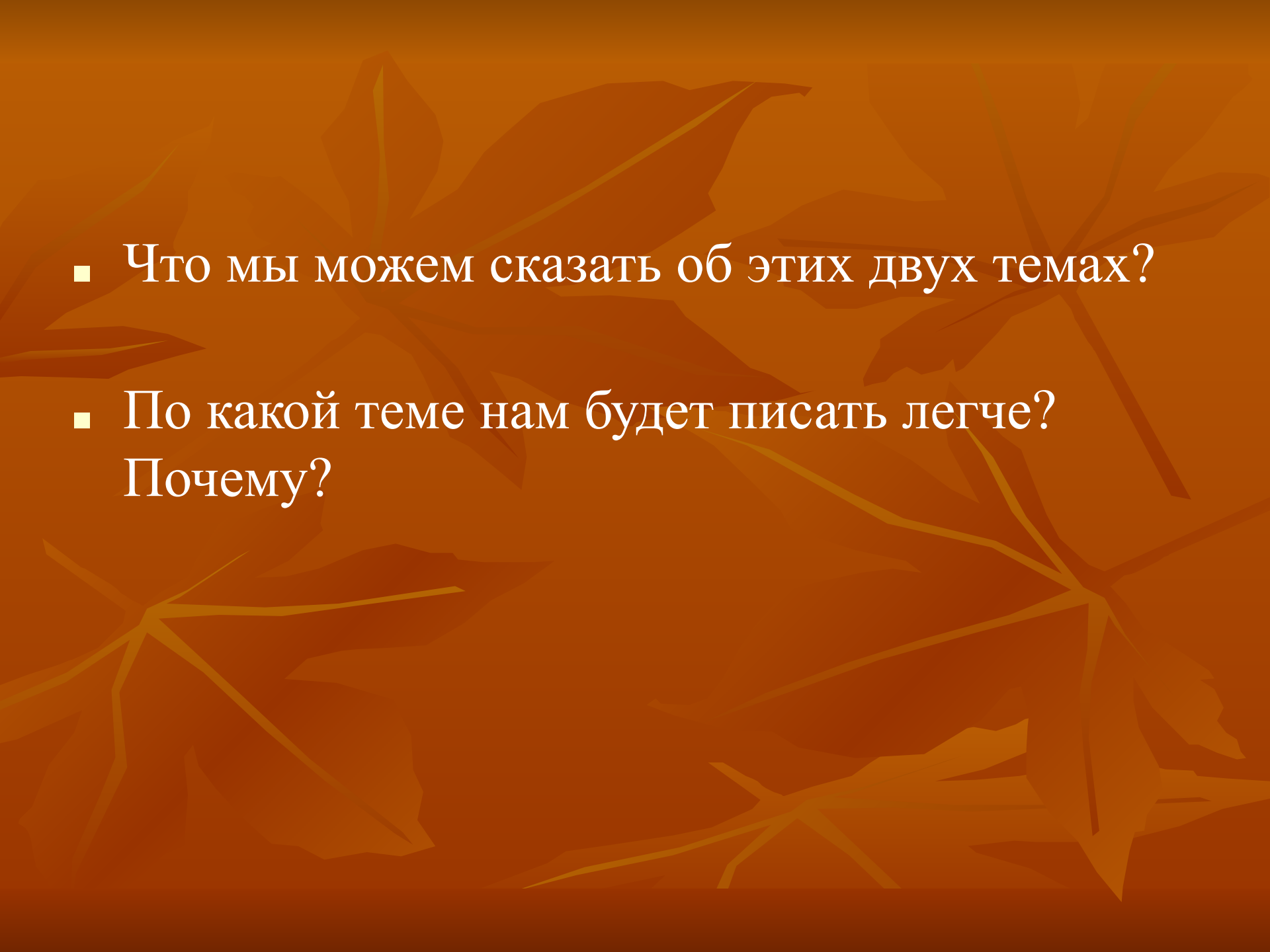
по личным наблюдениям

Лес, точно терем расписной,
Лиловый, золотой, багряный,
Веселой, пестрою стеной
Стоит над светлою поляной.
Березы желтою резьбой
Блестят в лазури голубой,
Как вышки, елочки темнеют,
А между кленами синеют
То там, то здесь в листве сквозной
Просветы в небо, что оконца.
Лес пахнет дубом и сосной,
За лето высох он от солнца,
И Осень тихою вдовой
Вступает в пестрый терем свой...

(Иван Бунин «Листопад»)

Темы для сочинения

- 1. Осень.
- 2. Удивительная прогулка в осенний лес.

- 
- The background of the slide is a solid orange-brown color with a faint, stylized pattern of autumn leaves. The leaves are scattered across the page, with some showing detailed vein structures. The overall aesthetic is warm and seasonal.
- Что мы можем сказать об этих двух темах?
 - По какой теме нам будет писать легче?
Почему?

Найдём соответствие!

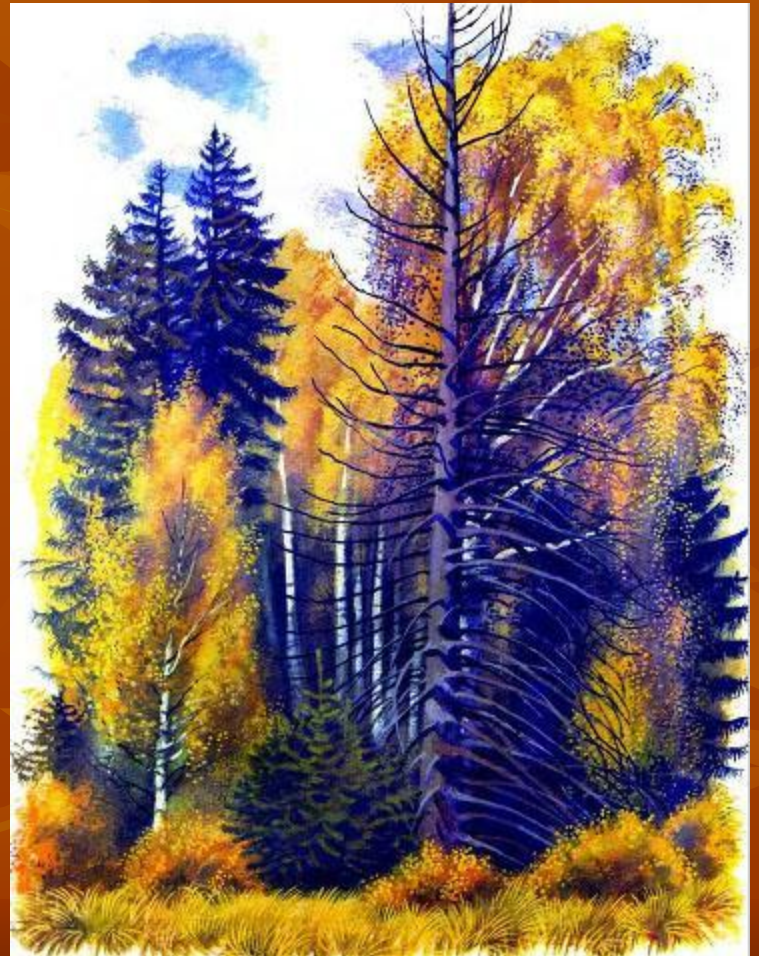
- Удивительная прогулка в осенний лес.
- Как я однажды собирал грибы.
- Осень – мое любимое время года.
- Повествование
- Рассуждение
- Описание

Любое сочинение строится по определенному плану

- I. Вступление
- О чем буду писать?
- II. Основная часть
- Что я буду писать?
- III. Вывод
- Зачем я буду писать?

Соберем материал для основной части

- Что мы должны описать?



Что я слышу?



Что я вижу?



- Есть в осени первоначальной
Короткая, но дивная пора -
Весь день стоит как бы
хрустальный,
И лучезарны вечера...
(Федор Тютчев)

- Лес: красивый, нарядный,
- золотятся (березы),
- костром горят (кисти рябины),
- словно груды малахита, зеленеют молодые (елочки),
- веселым многоцветьем радуют (клены), (шелестят) под ногами опавшие листья,
- от дерева к дереву (протянулись) (прозрачные) нити паутин...

**А ЧТО МЫ МОЖЕМ ЧУВСТВОВАТЬ В
ОСЕННЕМ ЛЕСУ?**

**Какое настроение создает
осенний лес?**

