«ВЕЧНО ХОЛОДНЫЕ, ВЕЧНО СВОБОДНЫЕ»

Цель работы

- Развивать умения анализировать лирическое произведение
- Уметь определять художественные средства в стихотворении
- Выразительно читать лирическое произведение

«Тучки небесные, вечные странники…»

Тучки небесные, вечные странники!
Степью лазурною, цепью
жемчужною Мчитесь вы будто, как
же я, изгнанники, С милого севера
в сторону южную.

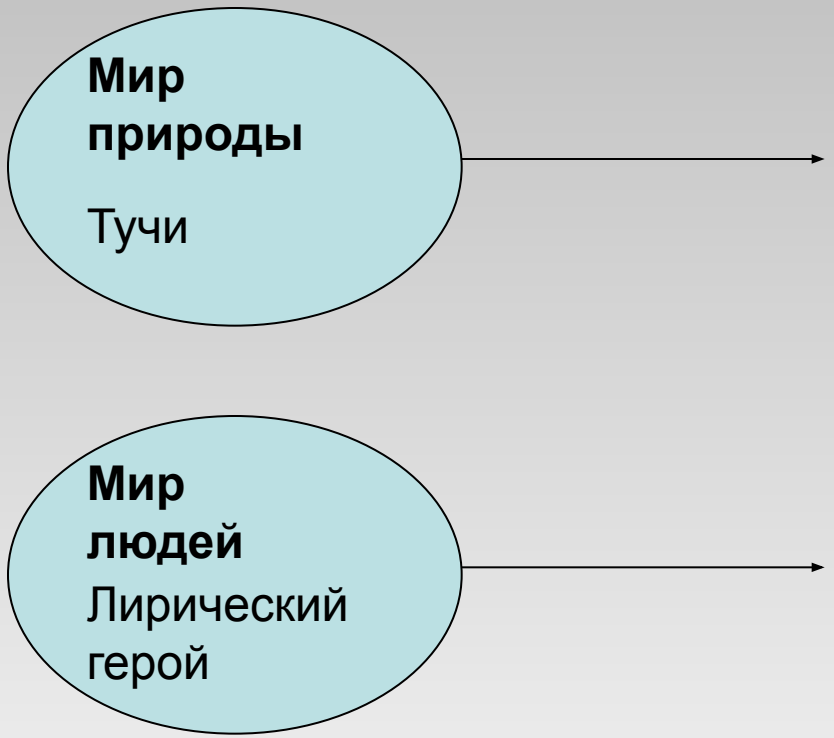
Кто же вас гонит: судьбы ли
решение? Зависть ли тайная? Злобь
ли открытая? Или на вас тяготит
преступление? Или друзей
клевета ядовитая?
Нет, вам наскучили нивы
бесплодные… Чужды вам
страсти и чужды страдания, Вечно
холодные, вечно свободные,
Нет у вас родины, нет вам
изгнания.

Анализ произведения

- Какое впечатление производит на вас произведение?
- Сколько в нем действующих лиц?
- Где в пространственном отношении происходит действие?

Схема

Небо



Земля

Вопросы

- Какой тип речи использован в стихотворении?
- Почему в тексте много вопросов, обращений?
- Какой разновидностью рассуждения является этот текст? Обоснуйте свою точку зрения.
- Почему «тучки небесные»? Символом чего является небо?
- Почему тучки – «вечные странники?»
- С чем ассоциируются у вас слова «лазурь», «цепь жемчужная»?

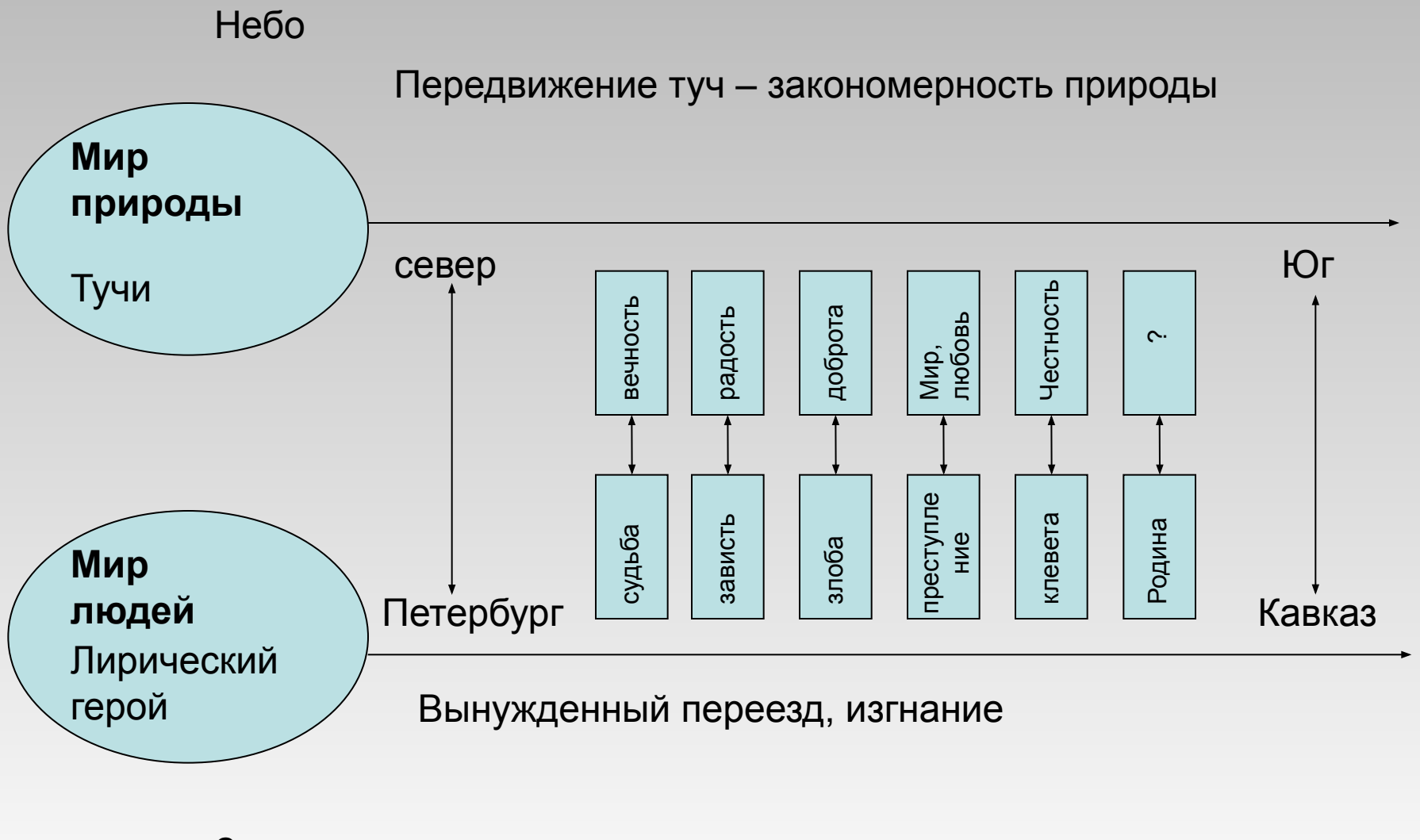
Словарная работа

- Лазурный – цвета лазури, светло-синий
- Жемчужина – зерно жемчуга, сокровище, драгоценное украшение белого и желто-белого цвета

Вопросы

- Согласны ли вы с тем, что тучки – «изгнанники»?
- Как называется такое выразительное средство?
- Почему тучки мчатся с севера на юг?
- Почему север «милый»? Кому он милый: тучам или лирическому герою?
- Кто или что гонит тучи?

Схема


Небо
Передвижение туч – закономерность природы
Мир природы
Тучи
север
Юг
вечность
радость
доброта
Мир, любовь
Честность
?
судьба
зависть
злоба
преступление
клевета
Родина
Мир людей
Лирический герой
Петербург
Кавказ
Вынужденный переезд, изгнание
Земля

Вопросы

- Почему в схеме нет противопоставления слову «родина»?
- Какое человеческое чувство побудило Лермонтова написать это стихотворение?
- Как надо читать стихотворение?

Создание собственного высказывания

Что открыло мне поэтическое слово Лермонтова?

Лингвистические задачи:

1. Четко сформулируйте тезис.
2. Приведите не менее двух аргументов.
3. Не забудьте об основных требованиях к тексту.