

# **Язык sms сообщений.**

Саратова Яна Олеговна

Россия, Краснодарский край, Белоглинский район,  
с.Белая Глина, муниципальное автономное  
образовательное учреждение «Средняя  
образовательная школа №9 с. Белая Глина», 9 «Б»  
класс.



# Цель работы:

- 1) Изучить явление современной русской SMS(смс)-коммуникации с лингвистической и культурной точки зрения.
- 2) Выяснить, засоряют ли смс-сообщения русский язык
- 3) Проанализировать следующие особенности смс-сообщений: компрессия текста, транслитерация, языковая игра, позитивная эмоциональная роль.



# Гипотеза

Смс-ки - это не причина неграмотности современной молодежи, а зеркало, в котором отражаются многие негативные процессы, произошедшие с культурой нашего общества за последнее время.



**SMS** ([англ. Short Message Service](#) — служба коротких сообщений) — система, позволяющая посылать и принимать текстовые сообщения при помощи [сотового телефона](#).



**SMS**



## Основные коммуникативные задачи СМС:

1. Узнать о местонахождении (и планах) адресата:

*Ты где?*

*Чего заблокирован?*

*Опять телефон отобрали?*

2. Узнать или сообщить о самочувствии и намерениях адресата:

*Аууу!!!! Ты жива?*

*Как прошли выходные?*

3. Сообщить о своём местонахождении

*Уже дома*

*В автобусе*



[www.schoolbook.ru](http://www.schoolbook.ru)



4. Сообщить о своём самочувствии и местонахождении (планах)

*Буду после 6...*

*Куча дел, настроение не очень...*

5. Сообщить о мимолетном текущем впечатлении, о чем-то только что сделанном или увиденном:

*Ура! Ура! Исполнилась моя мечта!!!*

6. Выразить в ответ сочувствие, поощрение, благодарность и т.п.:

*Расслабься... ;)*

*Не парься ☺)*

*Спасибо )*





## Основные черты SMS – сообщений как жанра :

- *Краткость.*
- *Сиюминутность и частный характер содержания.*
- *Сильная зависимость от средства передачи информации*



# Компрессия текста.

**а) графических:**

*щас* <- *сейчас*, *скоко* <- *skol'ko* (сколько),

**б) синтаксических:**

активное использование безглагольных конструкций - *Мне на такси или на автобусе?*;

**в) морфологических:**

*еду короче, чем уезжаю, говорил короче, чем поговорил.*

**г) словообразовательных:**

усечение - *универ*;

аббревиация - *редклаб* и др.;

**д) лексических:**

*тут* короче, чем *здесь*,

*shop* короче, чем *магазин*





## Транслитерация.

(необходимость набирать русские слова латиницей)

(Ж - zh, Ц - ts или c, Щ - sch и др.)

*Vsemu svoje vreme.*

*Vog teba o4en lubit, i ja tozhe:-)*

## Языковая игра.

Ch=Ч=4

Sh=Ш=6

Step 3: SMS text messages received



## « Похлопывания ».

- *Привет! Как дела?;*
- *Ястреб, ястреб! сокол на связи - как слышно, прием?;*
- *Спокойной ночи! Снофффффф;*



# « Похлопывания ».

Эмоции:

- :) - улыбающийся
- ;) - подмигивающий
- :( - грустный
- :D - смеющийся



# Темы и жанры SMS сообщений:



# В ходе опроса:

- *Смс сообщения наиболее популярны среди среднего и старшего звена учащихся.*
- *Девочки пишут смс чаще, чем мальчики.*
- *Смс – сообщения мальчиков чаще носят информативный характер, девочек – эмоциональный.*



## Типичные ошибки:

1. Орфографические ошибки .
2. Пунктуационные ошибки.
3. Грамматические ошибки.
4. Речевые.
5. Логические.





## Орфографические ошибки :

*Я через час заскачу                      дастали*  
*Прикольна.*                                      Успакоилась...  
*... домой непора*                              неотвечаешь  
*... позванить*                                      занимаешься  
*... дражит*    на счет той смс



# Пунктуационные ошибки:

- Отсутствие знаков препинания при обращении:

*Папа привет как дела.*

*Спокойной ночи мама.*

- Отсутствие знаков препинания между частями сложного предложения:

*Мне привидения снятся а еще учителя.*

*Если честно то и не думала*

- Отсутствие знаков препинания для выделения вводных слов.

*Короче выходи Короче я ушла.*

- Лишние знаки препинания в конце предложения.

*Аууу!!!! ПРИВЕТ!!!!*

- Отсутствие знака препинания в конце предложения или замена его смайлом.

*Спасибо за поздравлеия ☺*

*Звонка не было ☹*



# Грамматические ошибки:

**1.Синтаксические:** нарушение границ предложения, в результате чего запись становится трудночитаемой.

*Ленка спрашивала что у меня нового.  
говорит приедет, сказала что ты  
придешь она сказала: плохо.*

**2. Используется пропуск слов в предложении:**  
*И тебе всякого разнообразного  
Буду после 9.*

## Словообразовательные:

*... Нету  
...У тя че*



# Речевые:



- Использование сленга:

*... нам в лом*

*... клевого тебе настроения*

*... у меня все просто супер*

*Хай детка!*

- Использование слов – паразитов:

*Клева: У меня все просто супер.*

*Ты где, короче выходи.*

*Короче говори че мне делать*



- В сообщениях чаще используются односоставные предложения:

*Встретимся завтра.*

*Завтра дашь перевод*

*Выйдешь на улицу*



**Логические:**

*Ты на меня какую мелодию  
поставила?*



# Особенности стиля sms-сообщений.

1. Ограничен состав книжных слов.
2. Используется большое количество просторечных и разговорных слов.
3. Авторы используют междометия и частицы.
4. Предложения короткие.
5. Сленг становится языковой нормой.
6. Богатство интонаций передается большим количеством знаков препинания.
7. Часто употребление смайлов.





# Выводы

1. Тексты СМС вписываются в современную социокультурную ситуацию, характерными чертами которой являются жаргонизация литературного словаря, расшатывание норм языка, снижение общей и словесной культуры.



## 2. Характерные особенности языка СМС

- использование просторечной и жаргонной лексики;
- искажённое написание слов;
- многочисленное количество орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок;
- использование сокращений



### 3. Причины нарушения языковых норм в СМС-сообщениях:

- восприятие СМС как разновидности устной речи (изобилие просторечий и жаргонов);
- экономическая сторона вопроса (дети экономят место на SMS-страничках, так как СМС – платная форма общения);
- непринципиальное отношение к ошибкам в СМС-сообщениях;
- невысокий уровень практической орфографической и пунктуационной грамотности учащихся.

