

# Майкоп — столица Адыгеи

- Составила учитель музыки и ИЗО Белоконова Л.П.

# Содержание:

1. Майкоп - столица Адыгеи
2. Герб Майкопа
3. Карта Майкопа
4. Исторические и культурные памятники Майкопа



# Майкоп — столица Адыгеи





Город Майкоп основан 25 мая 1857. Поселение, выросшее из крепости, было обустроено на правом берегу реки Белой. Майкоп столица Республики Адыгея. Это ее административный, хозяйственный и культурный центр. За годы существования Адыгеи как территориально-государственного образования (1922) Майкоп из небольшого города (45 тыс. чел) вырос в современный город с населением более 170 тыс. человек. Наиболее распространенным считается, что название города происходит от адыгейского слова «Мыекъуапэ» - урочище диких яблонь. Мировую известность Майкоп обрел с открытием в 1897г. знаменитого кургана «Ошад», который хранил множество золотых и серебряных изделий скифско-сарматского периода.

# Герб Майкопа



*В червленом (красном) поле - посох, увенчанный вверху тремя листьями яблони с червлеными прожилками, сложенными, наподобие трилистника, в оконечности завершённый тонким сквозным ромбом, процветшим двумя вьющимися стеблями, отходящими наискось в обе стороны, а в середине имеющий две отходящих от него взаимообращенных бычьих головы оригинального начертания с длинными изогнутыми рогами. Все фигуры золотые.*

# Карта Майкопа



Майкоп — один из красивейших городов Северного Кавказа. Таким его делают как бы прочерченные по линейке широкие улицы, щедрая зелень деревьев и кустарников, многочисленные площади, скверы и живописный парк над рекой Белой. Майкопчане гордятся тем, что на 5 862 гектара общей площади их города приходится 827 гектаров зеленых насаждений. Каждый год в городе высаживаются 10 тысяч молодых деревьев, 50 тысяч кустарников и почти миллион цветов.

# Майкоп богат своим культурно историческим наследием



*Бюст А. С. Пушкину,  
установлен в честь 200-  
летия со дня рождения  
поэта 1799-1999гг.,  
автор проекта А.М.  
Берсиров, скульптор В.А.  
Жданов, архитектор А.Д.  
Гурин.*



**Монумент «Дружба»  
(1557-1957),  
установлен в честь  
400-летия союза  
России и Адыгеи.**



**Авторы: трижды  
лауреат  
Государственной  
премии, скульптор  
М.Г. Манизер,  
архитектор  
Е.В. Рожин**





**Бюст Моса  
Хакаровича  
Шовгенова,  
(1876-1918гг) –  
народному  
комиссару  
горских  
национальностей  
Кубано-  
Черноморской  
Республики.  
Скульптор  
А.А. Шикоян,  
архитектор  
Е.Г. Николенко.**



**Бюст Шоры  
Ногмова  
(1794—1844) —  
первого  
адыгского  
лингвиста и  
историка.  
Скульптор  
А. А. Шикоян,  
архитектор  
Е. Г. Николенко**



**Памятник Темботу  
Магомедовичу  
Керашеву, члену  
Союза писателей  
СССР, лауреату  
Государственных  
премий СССР и  
Республики  
Адыгея. Автор:  
Лазар Гадаев,  
г. Майкоп.**





**Майкопский  
курган «Ошад»,  
середина III  
тыс. лет до н. э.,  
г. Майкоп.  
Мемориальный  
монумент был  
установлен в  
1972 году на  
пересечении  
улиц Курганной  
и Подгорной  
скульптор  
А.Р. Шик**



**Мемориальное братское кладбище воинов, погибших за Родину в годы гражданской и Великой Отечественной войн, г. Майкоп, аэропорт. Сооружен в 1928 году по проекту Е.И. Козловского, в дни подготовки к празднованию 50-летия Великого Октября площадь вокруг памятника была реконструирована по проекту архитектора Е. Г. Николенко, установлены 4 обелиска. 9 мая 1967 г. зажжен Вечный огонь славы. 8 мая 1995г. к 50-летию Победы в Великой Отечественной войне заменена скульптура воина (скульптор А.А. Шикоян).**

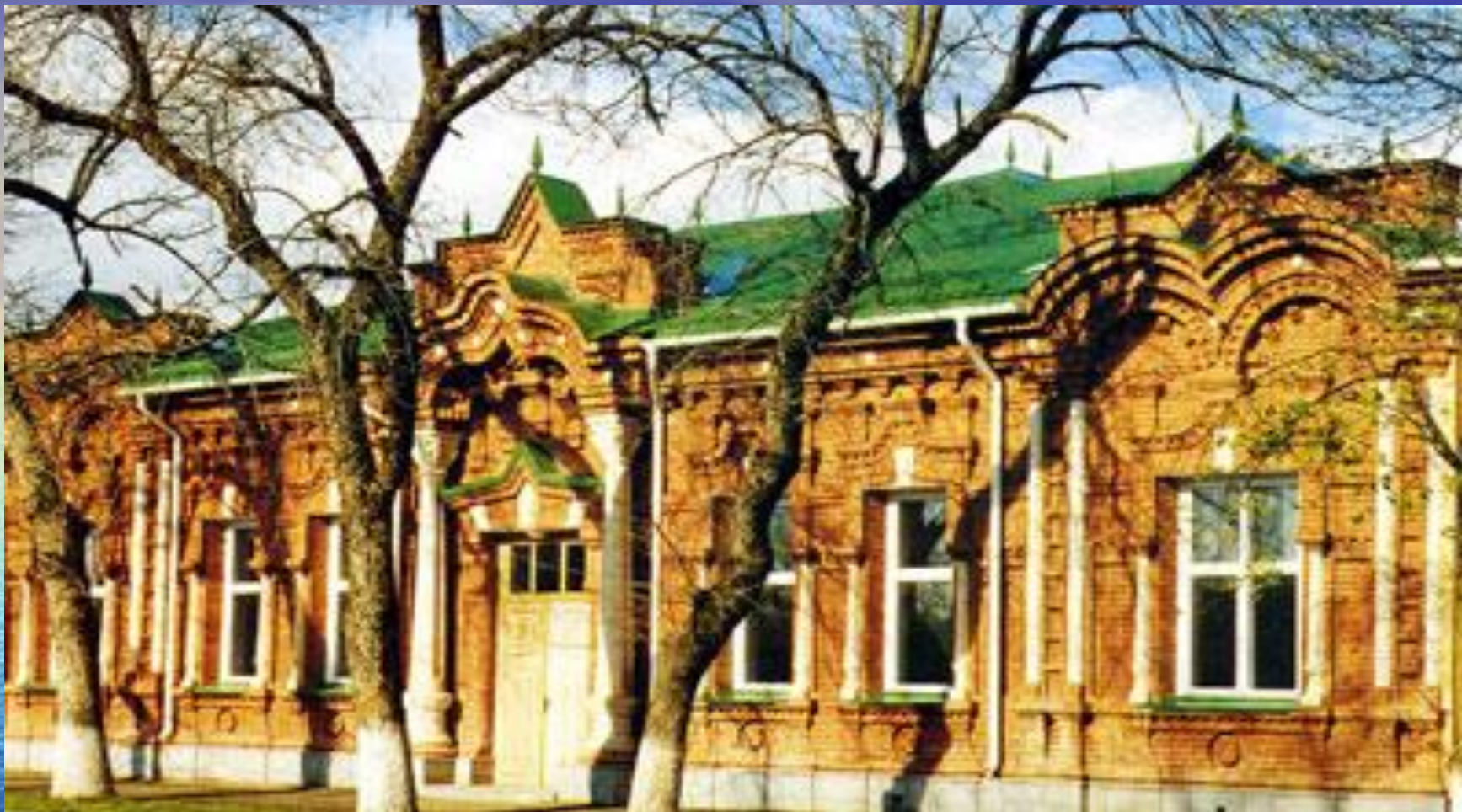


**Мемориал «Солдатский родник» и Аллея Славы — воинам, погибшим при исполнении интернационального долга в Афганистане, г. Майкоп, ул.Шоссейная, 5-й городок, «Восход». Открыт 28 мая 1988г.**



**Здание железнодорожного вокзала, построено в 1910г. (после реконструкции 2001г.), г. Майкоп. Центральная часть имеет четырехколонный портик, завершающийся стрельчатыми арками, капителями, и балясинные ограждения. Боковые объемы здания на главном фасаде имеют галереи со стрельчатыми арками, опирающиеся на крутые колонны с капителями. По архитектуре и декору здание можно отнести к подражанию мавританскому стилю.**





**Лицей № 34 (Здание первой городской почты 1883 г.), г. Майкоп, ул. Первомайская, 240. Здание одноэтажное, прямоугольное в плане. Фасад богато украшен декоративными деталями из кирпича и бетона. Две колонны главного входа, оконные наличники, фигурные парапеты выполнены в стиле псевдобарокко.**



Пушкинский народный дом 1900г. г.Майкоп, ул.Пушкина, 179, архитектор И.А. Фомин. Построен по инициативе интеллигенции на средства горожан и купечества г. Майкопа как культурно-просветительный центр города. Во время Отечественной войны здание подверглось разрушениям. В пятидесятые годы решено было реконструировать сохранившуюся коробку здания. По проекту архитектора Лебедева было запроектировано здание театра с использованием существующего здания. На главном фасаде пристроено фойе с восьмиколонным портиком, зрительный зал на 600 мест, сценическая коробка с помещениями производственного и хозяйственного назначения, в результате чего здание Пушкинского дома полностью утратило свой первоначальный вид.



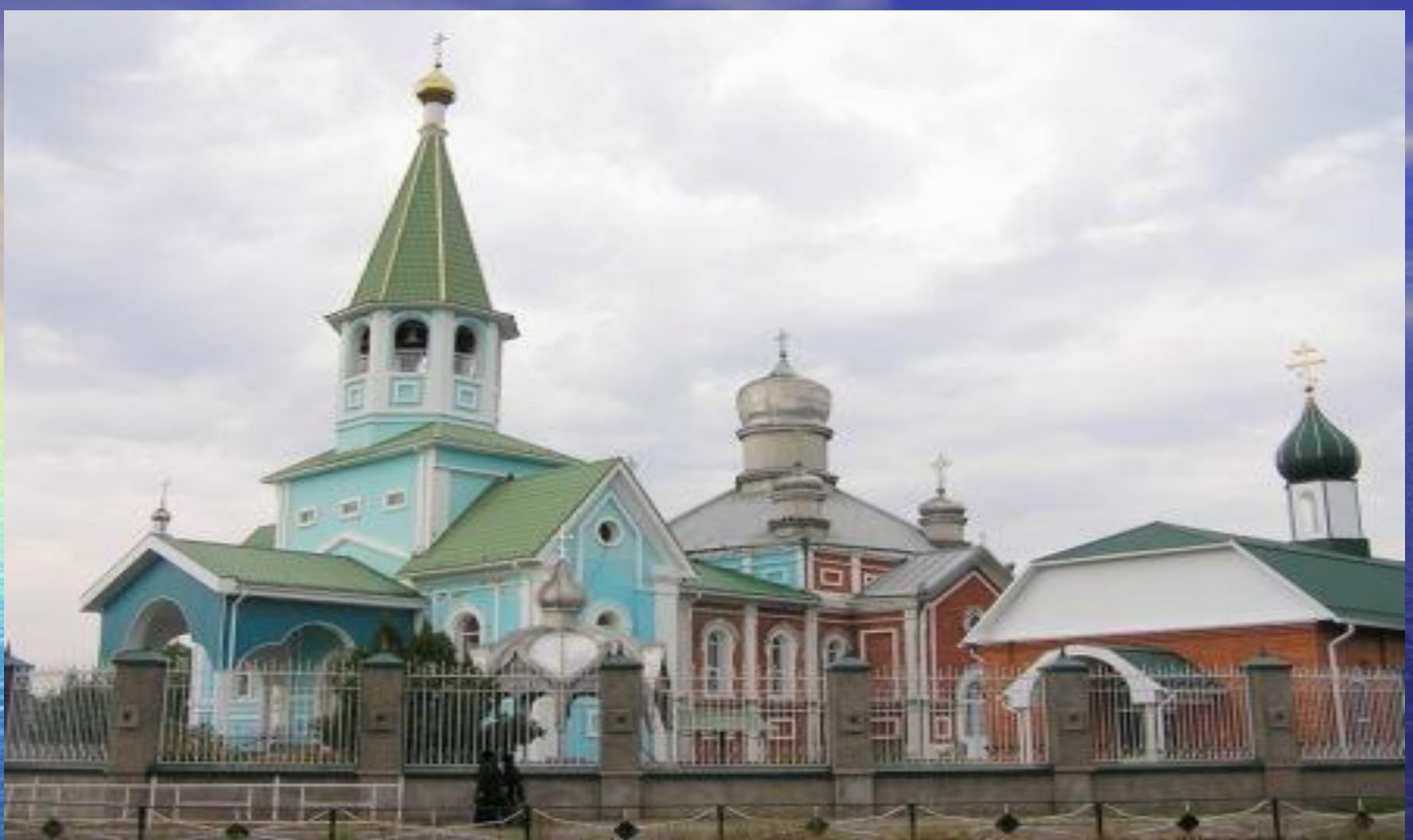
**Гостиница «Майкоп» (Доходный дом Каплановых 1912 г., стиль псевдоклассики, г.Майкоп, ул.Краснооктябрьская, 17). Главный фасад трехэтажного здания имеет цокольный этаж с витринными окнами, завершающийся балконной галереей по всему фасаду. Второй и третий этажи имеют два ризалита с полуколоннами и коринфскими капителями. Центральная часть фасада имеет портик с четырьмя полуколоннами, завершенный парапетом. Здание неоднократно перестраивалось, его архитектура не в полной мере отражает первоначальный вид.**



**Дом офицеров Майкопского гарнизона (Дом Зиньковецкого, 1907г.). г.Майкоп, ул.Краснооктябрьская, 14). Архитектор И. А. ФОМИН. Построен в эклектическом стиле с декором в стиле модерн. Главный фасад отмечен ризалитом повышенной этажности с пятью арочными окнами. При послевоенной реставрации дома был утрачен первоначальный вид декоративных элементов фасадов. Внутренняя планировка претерпела большие изменения. Сохранилась литая чугунная лестница. Северо-западный угол здания срезан. Второй этаж отмечен эркером – типичным элементом модерна.**



**Соборная мечеть  
г. Майкопа.**



Свято-Троицкий кафедральный собор



Национальный музей Республики Адыгея



Городской дом культуры «Гигант»





Городской парк — любимое место отдыха не только горожан, но и гостей столицы.



Кинотеатр «Октябрь»



Государственная филармония Республики Адыгея



Адыгейский государственный университет



Внутренний дворик Майкопского государственного технологического университета

Спасибо за внимание!

*Приезжайте к нам в  
Республику Адыгея*