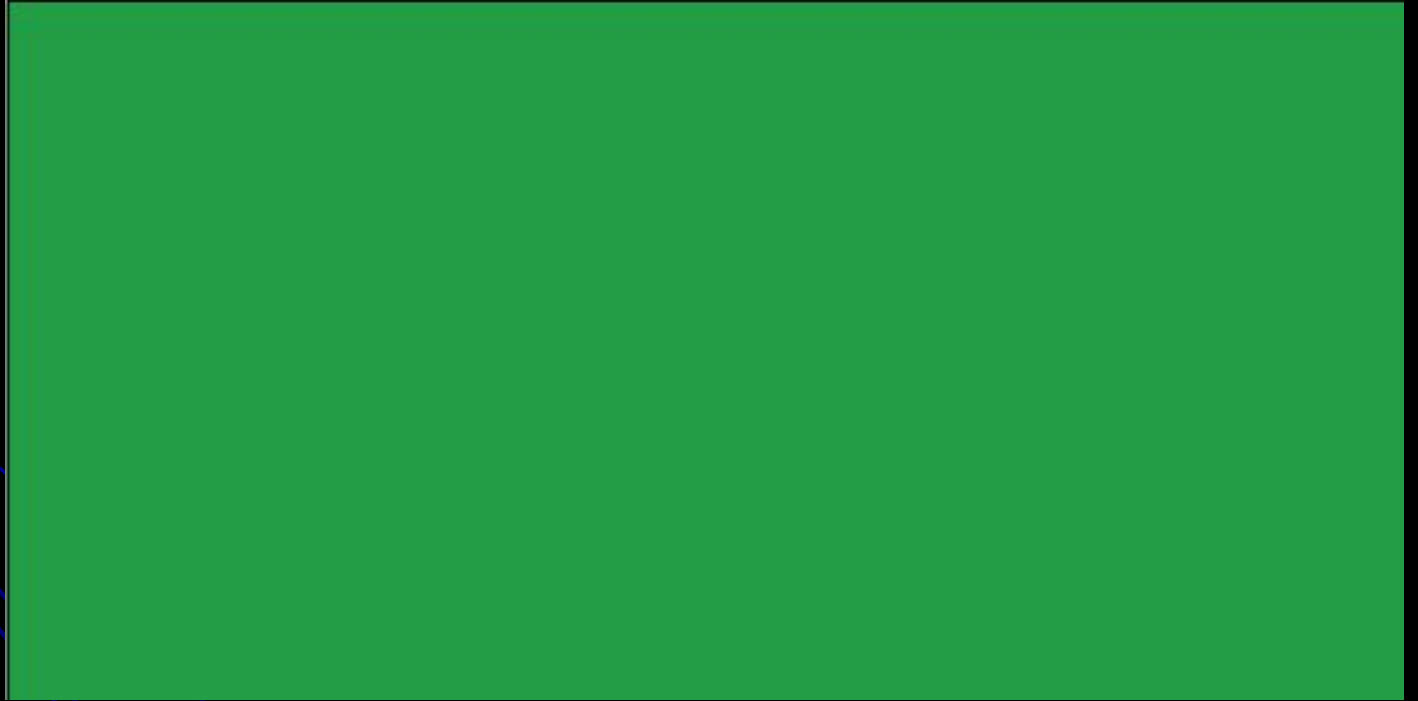


# Страны Африки. Ливия.



Мне одной кажется, что у них  
самый сложный флаг?



# Озеро в Ливии.



Здесь еще проходят  
гладиаторские бои.



Тут есть удивительный  
амфитеатр.



# Оазис в пустыни с редкими колючками и ящерицами.



Увидеть женщину с сумкой -  
большая редкость. Покупками  
в Ливии занимается муж.



**В Ливии недоеденный кусок  
хлеба не принято бросать  
на землю. Его надо положить  
на подоконник**





Еще тут все пьют биттер-соду. Это такая газировка с терпким вкусом и травяным ароматом. Даже «Фанта» специально для местного рынка выпускает свою версию биттер-соды.



Национальная ливийская традиция — сушить ковер на балконе, прижав его пластмассовым стулом, чтоб ветром не сдуло.



Повсюду висит число «40». Это юбилей ливийской революции.



Его зовут Муаммар Каддафи и  
он правит Ливией очень давно.



Он повсюду.



В каждом кабинете.



В музее он изображен рядом с  
ИССКУСТВОМ.



На уличных портретах сам себе пожимает руки.





В Ливии прекрасные дороги.  
Покруче чем в Англии будут.



**В стране существует система талонов на основные продукты — на муку, масло и пр. (никакой нехватки продуктов в магазинах не наблюдается). Талоны выдаются на семью и позволяют сильно экономить. С талоном можно купить мешок сахара за 5 динар, а без талона — за 50. Поэтому народ очень-очень любит Каддафи.**



Хотя когда-то арабские арабские  
цифры тут использовались. Их видно,  
например, в очаровательном старом  
логотипе министерства связи  
на почтовом ящике.



У ливийского почтового ящика  
не одна щель спереди, а две  
по бокам.



Здесь огромный парк старых  
ТОЙОТОВСКИХ «Эф-джеев».



# Автомобильные номера бывают на выбор вытянутыми или компактными.



Ливийское такси черное с белыми крыльями, а полицейские машины белые с черными крыльями. Главное не перепутать.



У всех пикапов в обязательном порядке приварена самодельная оконная решетка, отделяющая кузов от кабины.





На многих машинах встречается странная наклейка, на которой изображен путник с шестом и рюкзаком. Значение – не смогла узнать.



# Двойная сплошная на самом деле тут тройная.



# Копатель.



Ливия долгое время была под Италией, поэтому некоторые вещи до сих пор имеют итальянский акцент. Старый и новый знаки — оба типично итальянские.



Когда-то тут была Римская империя.  
Развалины римских городов поражают  
воображение сохранностью и размером.  
Хотя раскопано еще далеко не все.



**Ливия смогла бы трудоустроить армию специалистов по античности.**



Древнеримский  
сортир на сорок  
посадочных мест.  
В древние времена  
состоятельные  
господа сажали  
раба греть  
задницей мрамор,  
чтобы приятнее  
было потом  
заседать.



Две тысячи лет под открытым небом лежит античный кафель.





**Современные технологии  
не справляются с нагрузкой, хотя  
климат за это время не изменился.**



# Урна.



Мусорные баки. Кстати, роль таджиков в Ливии выполняют негры.



# Гидрант.



Неизвестного  
предназначения  
красивая  
чугунная колонна  
в итальянском  
стиле. Вроде,  
не почтовый  
ящик.



# Электрические шкафы. Обязательно покрашены в цвета украинского флага.



**У каждого здания на улице  
торчат насосы и трубы  
водопровода.**



# Таксофонная будка.





Кроме минаретов силуэт городов  
украшают водонапорные башни.



Их много и все они железобетонные.



В частном секторе водонапорные баки поменьше и почти всегда имеют форму бетонной рюмки.



На могилы принято ставить  
миску или бутылку с водой.



# Красивые лампочки.



# Красивая помойка.



Все необходимое для жизни тут есть.



Ливия живет своей отдельной  
закрытой от других стран жизнью.  
Ничто не угрожает уличному писарю  
с пишущей машинкой.





А Барби может спокойно  
носить паранджу.



Конец:D

