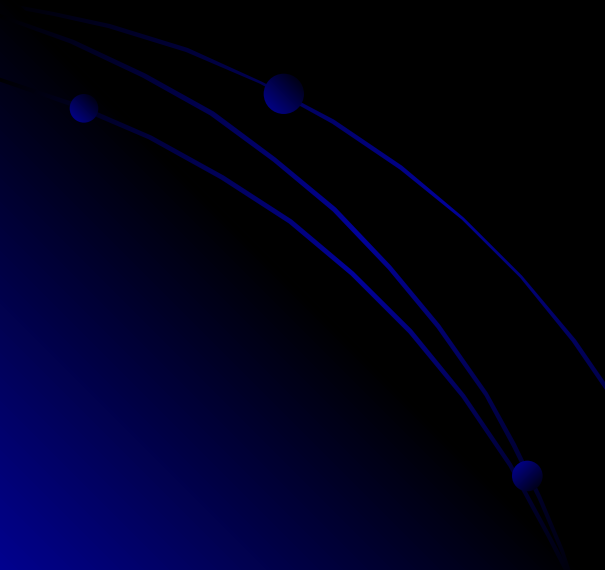
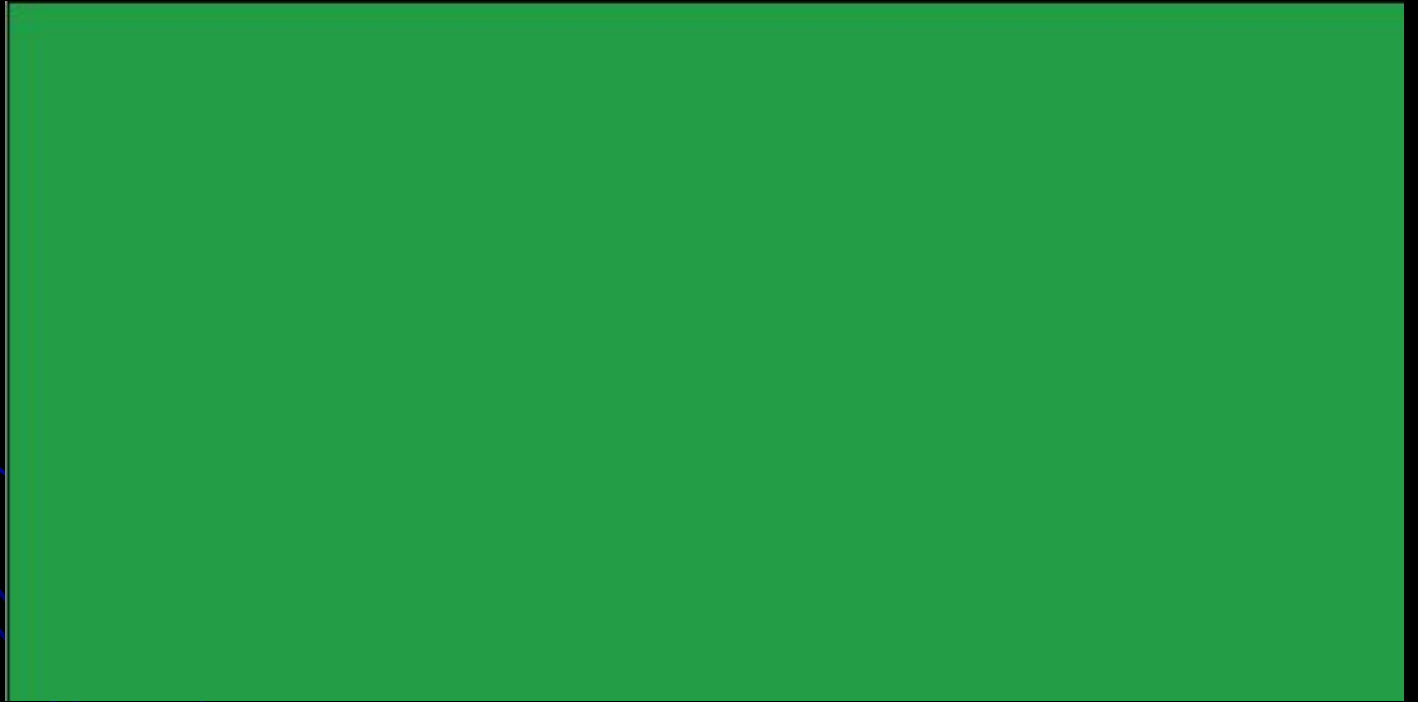


Страны Африки. Ливия.



Мне одной кажется, что у них
самый сложный флаг?



Озеро в Ливии.



Здесь еще проходят
гладиаторские бои.



Тут есть удивительный
амфитеатр.



Оазис в пустыни с редкими колючками и ящерицами.



Увидеть женщину с сумкой -
большая редкость. Покупками
в Ливии занимается муж.



**В Ливии недоеденный кусок
хлеба не принято бросать
на землю. Его надо положить
на подоконник**



Еще тут все пьют биттер-соду. Это такая газировка с терпким вкусом и травяным ароматом. Даже «Фанта» специально для местного рынка выпускает свою версию биттер-соды.



Национальная ливийская традиция — сушить ковер на балконе, прижав его пластмассовым стулом, чтоб ветром не сдуло.



Повсюду висит число «40». Это юбилей ливийской революции.



Его зовут Муаммар Каддафи и
он правит Ливией очень давно.



Он повсюду.



В каждом кабинете.



В музее он изображен рядом с
ИССКУСТВОМ.



На уличных портретах сам себе пожимает руки.



В Ливии прекрасные дороги.
Покруче чем в Англии будут.



В стране существует система талонов на основные продукты — на муку, масло и пр. (никакой нехватки продуктов в магазинах не наблюдается). Талоны выдаются на семью и позволяют сильно экономить. С талоном можно купить мешок сахара за 5 динар, а без талона — за 50. Поэтому народ очень-очень любит Каддафи.



Хотя когда-то арабские арабские
цифры тут использовались. Их видно,
например, в очаровательном старом
логотипе министерства связи
на почтовом ящике.



У ливийского почтового ящика
не одна щель спереди, а две
по бокам.



Здесь огромный парк старых ТОЙОТОВСКИХ «Эф-джеев».



Автомобильные номера бывают на выбор вытянутыми или компактными.



Ливийское такси черное с белыми крыльями, а полицейские машины белые с черными крыльями. Главное не перепутать.



У всех пикапов в обязательном порядке приварена самодельная оконная решетка, отделяющая кузов от кабины.



На многих машинах встречается странная наклейка, на которой изображен путник с шестом и рюкзаком. Значение - не смогла узнать.



Двойная сплошная на самом деле тут тройная.



Копатель.



Ливия долгое время была под Италией, поэтому некоторые вещи до сих пор имеют итальянский акцент. Старый и новый знаки — оба типично итальянские.



Когда-то тут была Римская империя.
Развалины римских городов поражают
воображение сохранностью и размером.
Хотя раскопано еще далеко не все.



Ливия смогла бы трудоустроить армию специалистов по античности.



Древнеримский
сортир на сорок
посадочных мест.
В древние времена
состоятельные
господа сажали
раба греть
задницей мрамор,
чтобы приятнее
было потом
заседать.



Две тысячи лет под открытым небом лежит античный кафель.



**Современные технологии
не справляются с нагрузкой, хотя
климат за это время не изменился.**



Урна.



Мусорные баки. Кстати, роль таджиков в Ливии выполняют негры.



Гидрант.



Неизвестного
предназначения
красивая
чугунная колонна
в итальянском
стиле. Вроде,
не почтовый
ящик.



Электрические шкафы. Обязательно покрашены в цвета украинского флага.



**У каждого здания на улице
торчат насосы и трубы
водопровода.**



Таксофонная будка.



Кроме минаретов силуэт городов
украшают водонапорные башни.



Их много и все они железобетонные.



В частном секторе водонапорные баки поменьше и почти всегда имеют форму бетонной рюмки.



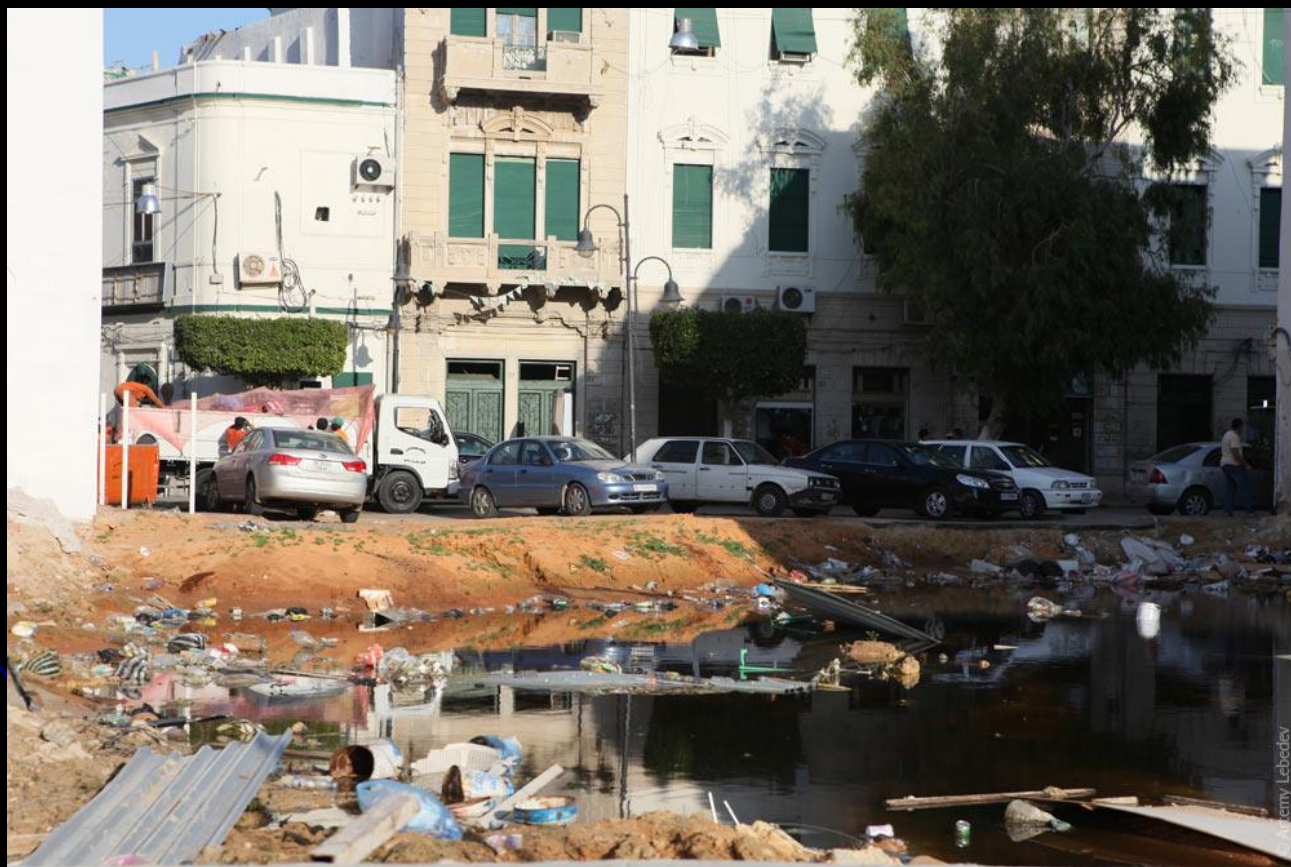
На могилы принято ставить миску или бутылку с водой.



Красивые лампочки.



Красивая помойка.



Все необходимое для жизни тут есть.



Ливия живет своей отдельной
закрытой от других стран жизнью.
Ничто не угрожает уличному писарю
с пишущей машинкой.



А Барби может спокойно
носить паранджу.



Конец:D

