



Искусство Древней Греции

«Человек - есть мера всех вещей»







Без сомнения, самое большое влияние на последующие поколения оказало искусство Древней Греции. Его спокойная и величественная красота, гармония и ясность служили образцом и источником для позднейших эпох истории культуры.

Греческую древность называют античностью, к античности также относят Древний Рим.





Храм Аполлона в Эфесе



Архитектура



Мне вечно будет дорог день, Когда вступил я, Пропилеи. Под вашу мраморную сень, Что пены волн морских белее, Когда, священный Парфенон, Я увидал в лазури чистой Впервые мрамор золотистый Твоих божественных колонн, Твой камень, солнцем весь облитый Прозрачный, теплый Как тело юной и живой, Афродиты, Рожденной пеною морской.

Д.С. Мережковский











Греческая архитектура была храмовой. Греческий храм был основным типом общественного здания. Греки разработали строгую схему соотношений между частями зданий, которая получила название ордера.





Акрополь





Постройки в Акрополе изысканны по пропорциям и гармонично связаны с пейзажем. Этот ансамбль, созданный под общим руководством Фидия

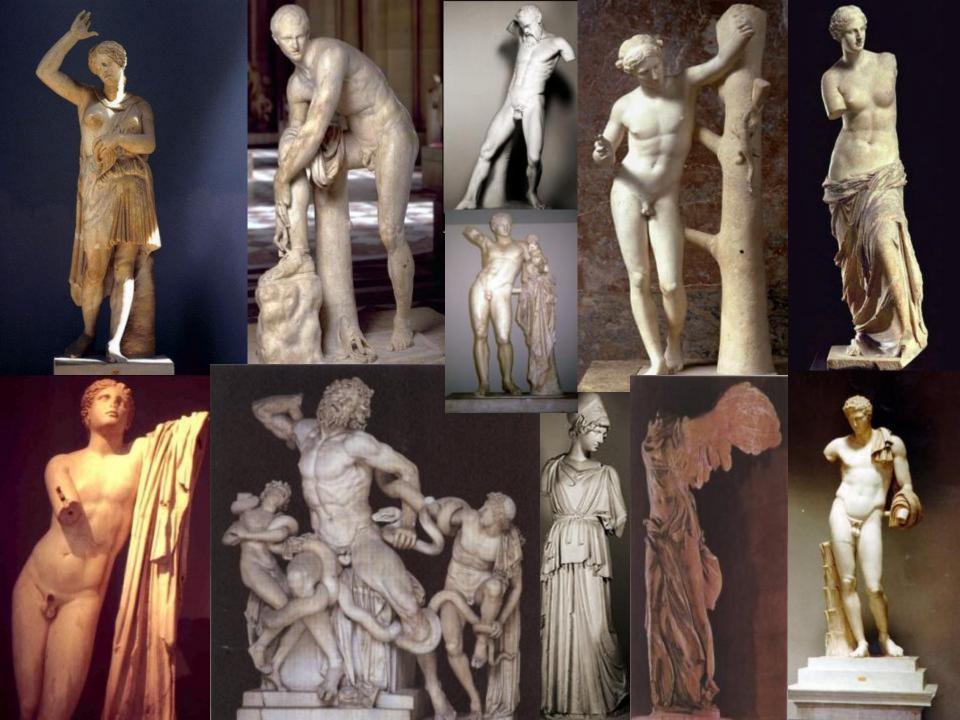




Скульптура

Скульптура - важная составляющая часть искусства древней Греции. В Греции жили знаменитые скульпторы Фидий, Мирон, Поликует и многие другие.

Дискобол. Мирон. Vв. до н. э.







Живопись



В классический период искусство живописи было еще не развито. Только в эпоху поздней классики живопись получает свое первое высокое развитие.



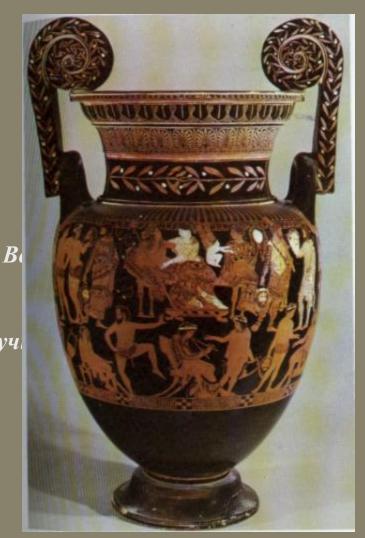




Вазопись

Они пленительны и нежны,
Они изысканно-небрежны,
То гармонически размерены,
То соблазнительно неверны,
Закончены и цельны, Неизмеримонераздельны,
И
завершенность линий их
Как полноправный стих...

В. Брюсов

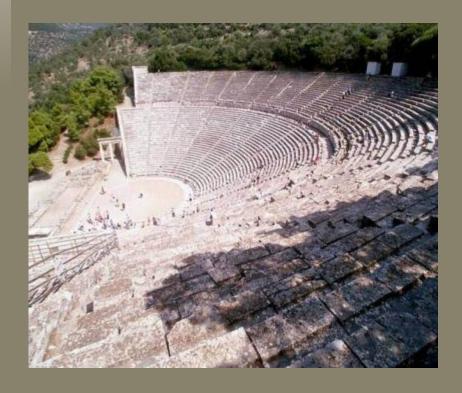








Театр



Первый театр Диониса вмещал 44000 зрителей. По своей форме театр напоминал цирк нашего времени. Места для зрителей амфитеатром спускались к круглой площадке – орхестре. За право входить в театр полагалась небольшая сумма.















Театральные маски



Музыка

Музыка по-гречески — "искусство муз". Хоровое пение было для греков основой всей общественной и культурной жизни. В Греции музыка рассматривалась не только как источник радости и наслаждения, но и как главная составная часть воспитания.



