

Классицизм в архитектуре Западной Европы





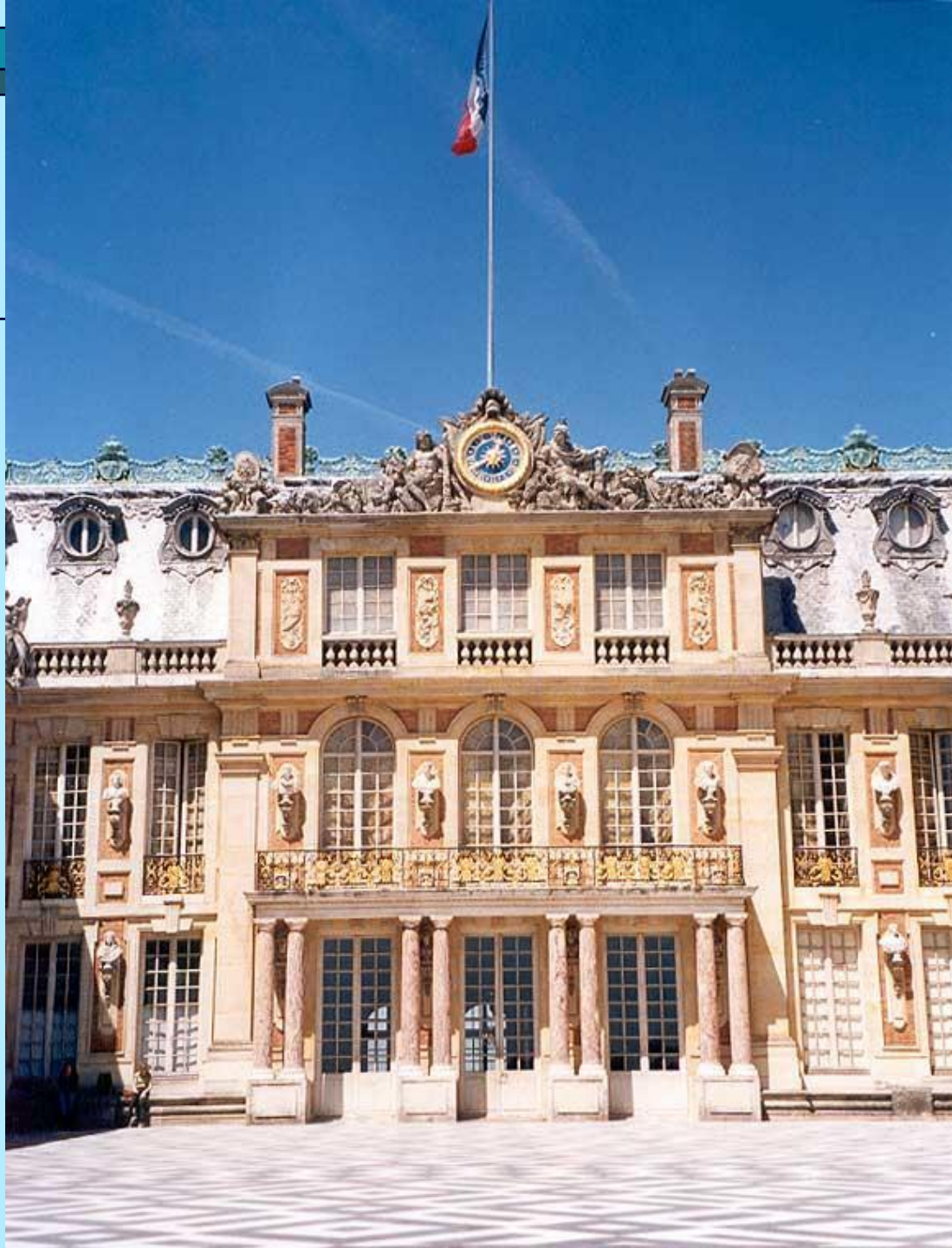
План

- **Основные черты архитектуры классицизма**
- **«Сказочный сон» Версаля**

Основные черты архитектуры классицизма

- Греческая ордерная система
- Строгая симметрия
- Чёткая соразмерность частей композиции и их подчиненность общему замыслу
- Простые и ясные формы
- Спокойная гармония пропорций
- Прямые линии
- Ненавязчивый декор, повторяющий очертания предмета
- Простота и благородство отделки
- Практичность и целесообразность







«Сказочный сон» Версаля

**В создании архитектурного облика Версаля
участвовали зодчие:**

- Луи Лево (1612-1670)**
- Жюль Ардуэн Мансар (1646-1708)**
- Андре Ленотр (1613-1700)**





1668



Макет
дворца



Строение дворца



- Средоточие – дворец, к которому ведут 3 сходящихся лучами подъездных проспектов
- Фасад представлен 3 этажами



Интерьер дворца

- Изобилие скульптурных украшений
- Богатый декор в виде позолоченной лепки и резьбы
- Множество зеркал
- Изысканная мебель
- Мраморная плитка с чёткими геометрическими рисунками
- Бронзовые люстры
- Зеркальная галерея
- Парк





Зеркальная галерея









**Интерьер
спальни**



NATIONAL GEOGRAPHIC
TRAVELER





Садово-парковое искусство

- **Регулярные (французские) парки подчиняли природу воле и замыслу художника**
- **Версальский парк поражает четкостью и рациональной организацией пространства, его рисунок точно выверен архитектором (А. Ленотром) с помощью циркуля и линейки**


















Урок МХК в 11 классе
по программе Г.И. Даниловой
Учитель МХК и музыки
МКОУ СОШ п. Октябрьский
Зуевского р-на Кировской обл.
Беспечальных Анастасия Владимировна