

# Классный час «Гимн России»

---



**Автор:** Коркачёва Д.А., учитель информатики МОУ СОШ№ 1

---



## Гимн России

Первые гимны были сложены в глубокой древности в Египте и Месопотамии, и возникли они гораздо раньше, чем гербы и флаги. Гимны представляли из себя молитвенные песнопения, прославляющие богов.



Пирамиды. Эль-Ги  
Древний Египет



Город Ур.  
Месопотамия

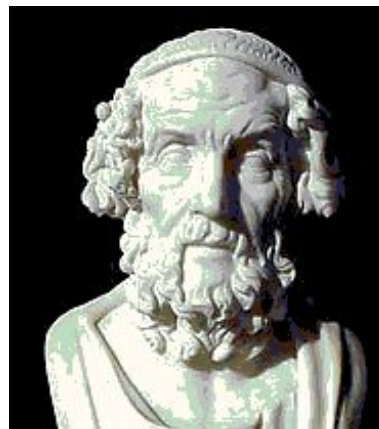


## Гимн России

В Древней Греции гимнами называли торжественные песни, прославляющие богов, героев, а также знаменательные исторические события. До наших дней сохранились творения многих известных поэтов древней Эллады: Алкман, Алкмана, Пиндара, Гомера. Пение гимнов во славу богов сохранилось и в христианстве. Так в Библию вошли гимны, встречающиеся в псалмах царя Давида.



Древнегреческий поэт  
Алкман.  
Мозаика

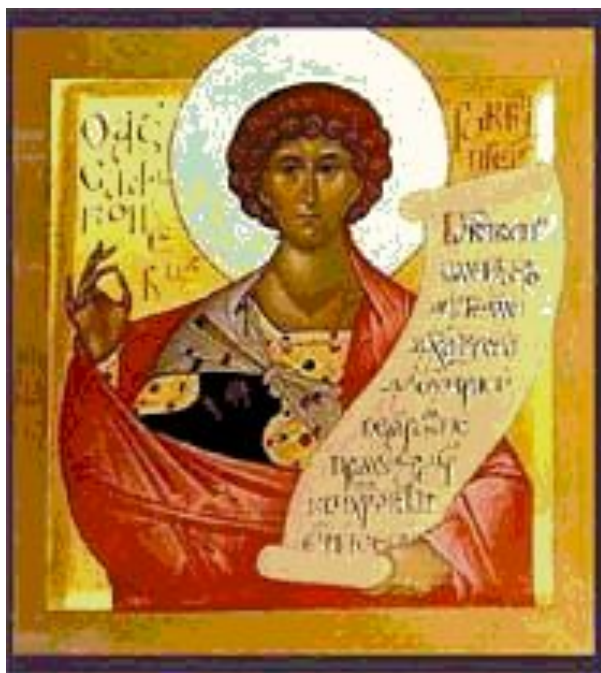


Гомер.  
Мраморный бюст



## Гимн России

Более тысячи гимнов написал Роман Сладкопевец, живший в VI веке. К лику святых был причислен гимнотворец Иоанн Дамаский, живший в Сирии в VII – VIII веках.



Святой Роман Сладкопевец.  
Аналойная икона Успенского мужского монастыря в Иваново. Служил в V веке при соборе Св. Софии в Константинополе и прославился как автор и исполнитель кондаков – поэм – гимнов на религиозные темы

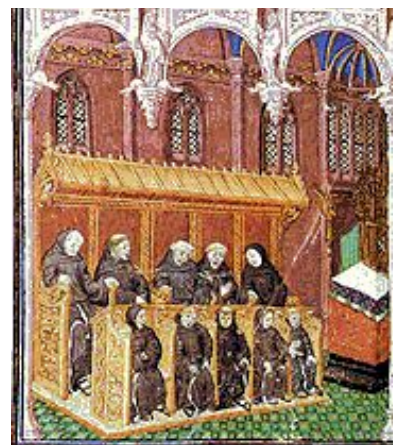


## Гимн России

Огромное влияние на все страны Восточной и Западной Европы оказали византийская культовая музыка, расцвет которой пришёлся на V – VI века. Религиозные движения в Европе в XI – XVI веках породили новые формы гимнов, не связанные с церковью. Стали создаваться торжественные песни, сопровождающие выходы государей.



Манускрипт с записью гимна



Монахи, поющие во время богослужения. Миниатюра. 1430г.



## Гимн России

Первый национальный гимн появился в Голландии в 1568 году. Это была песня в честь Вильгельма Оранского, возглавившего борьбу против испанского владычества.



Принц Вильгельм Оранский.  
Портрет работы А. Кея



## Гимн России

В 1743 году учитель музыки из Лондона Генри Кэрри написал гимн «Боже, храни короля!». Английский гимн с небольшими изменениями в тексте был принят во многих государствах Европы, в том числе и в России.





## Гимн России

Великая французская революция вдохновила инженера-капитана королевской армии Клода Жозефа Руже на написание в 1792 году революционного гимна «Марсельеза». В 1879 году «Марсельеза» была утверждена в качестве официального гимна Французской республики.



Клод Жозеф Руже  
де Лиль



Нотный лист  
«Марсельезы»  
Руже де Лиль.  
1792 г.





## Гимн России

В XIX веке появился ещё один революционный гимн – пролетарский «Интернационал». Слова написал Эжен Потье, музыку – Пьер Дегейтер.



Французский поэт  
и революционер  
Эжен Потье



## Гимн России

В Древнюю Русь богослужebные песни-гимны пришли вместе с крещением в конце X века. Церковное песнопение развивалось всё время существования русской церкви. При московском князе Иване III был создан профессиональный хор «государевых певчих дьяков». Хор исполнял духовные песнопения гимнического характера не только во время церковных праздников, но и при всех событиях общегосударственной значимости.



Иван III.  
Гравюра



## Гимн России

В эпоху Петра Первого появилось много песнопений, прославляющих царя и «молодую Россию». Каждый полк имел свой оркестр и свой марш. Наибольшую известность получил Преображенский марш Петра Великого, появившейся в Преображенском полку. Преображенский марш являлся главным маршем России до конца 1917 года. В годы Гражданской войны Белое движение использовало его в значении русского гимна.



Петр I. Скульптурный портрет А.М. Опекушина. 1762 г.



Офицер и гренадёр лейб-гвардии Преображенского полка. Литография. 1762 г.



## Гимн России

В конце XVIII века появилось ещё одно произведение всероссийского значения – полонез «Гром победы, раздавайся!». Иногда его называли по припеву «Славься сим, Екатерина!». Стихи написал поэт Г.Р. Державин, музыку – О.А. Козловский.



Г.Р. Державин.  
Художник В.Л.  
Боровиковский



О.А.Козловский



## Гимн России

Одновременно со светским гимном «Гром победы» появился духовный гимн, дошедший до наших дней, - это «Коль славен наш Господь в Сионе». Музыку духовного гимна написал замечательный русский композитор Д.С. Бортнянский, слова – М.М. Херасков.



Д.С. Бортнянский.  
Художник М.И.  
Бельский. 1788 г.



М.М.Херасков



## Гимн России

Своего официального гимна в России не было долгое время. С 1816 года использовался английский гимн «Боже, храни короля!». Только в 1833 году по указанию императора Николая I композитор Алексей Фёдорович Львов написал русский национальный гимн, получивший название «Боже, царя храни!».

Николай I.  
Художник Бортман.  
1851 г.





## Гимн России

Интересна история создания текста гимна. В 1815 году поэт В.А. Жуковский написал и опубликовал в журнале «Сын Отечества» стихотворение «Молитва русских», посвящённое императору Александру I. В 1816 году А.С. Пушкин приписал к стихотворению ещё две строфы. В 1833 году Жуковский по просьбе Львова дополнил и закончил своё стихотворение.



Русский поэт  
Василий  
Жуковский



А.С. Пушкин.  
Художник  
О.А. Кипренский.  
1827 г.



## Гимн России

В середине декабря 1833 года в Большом театре состоялось первое публичное слушание «Молитвы» на музыку Львова. Вскоре император Николай I издал указ, в котором гимн «Боже, царя храни!» был объявлен официальным, каковым он являлся до 1917 года.





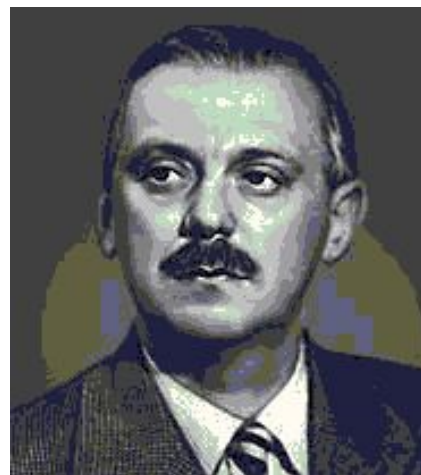


## Гимн России

После Октябрьской революции с января 1918 года по 1943 год официальным гимном СССР являлся пролетарский «Интернационал». В ночь на 1 января 1944 по радио впервые прозвучал гимн Советского Союза, музыку которого написал А.В. Александров, слова – С.В. Михалков и Г.А. Эль-Регистан.



А.В. Александров



С.В. Михалков



## Гимн России

После распада СССР в 1991 году гимном России стала «патриотическая песня» М.И. Глинки. После десятилетнего перерыва музыка А.В. Александрова вновь стала звучать как гимн, но не Советского Союза, а Российской Федерации. Слова нового текста написал С.В. Михалков.



Русский композитор  
Михаил Глинка



# Проверь свои знания!

---

- |                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| 1. Преображенский марш был сочинён: | 2. Гимн «Гром победы, раздавайся!» исполнялся на музыку: |
| а) в начале XVIII века;             | а) полонеза;   |
| б) в конце XVIII века;              | б) кадрили;  |
| в) в 1833 году;                     | в) военного марша;                                       |
| г) в 1858 году                      | г) английского гимна                                     |
-



# Проверь свои знания!

---

3. Музыка гимна «Коль славен наш Господь в Сионе» сочинил:

- а) М.М. Херсаков;
- б) Д.С. Бортнянский;
- в) А.Ф. Львов;
- г) М.И. Глинка

4. В 1833 г. официальным гимном Российской империи стала песнь:

- а) «Коль славен наш Господь в Сионе»;
  - б) «Гром победы, раздавайся!»;
  - в) «Боже, царя храни!»
  - г) «Боже, храни короля!»
-



# Проверь свои знания!

---

5. Первым гимном Советского Союза:

- а) стала «Марсельеза»;
- б) стал Преображенский марш;
- в) стал «Гимн партии большевиков»;
- г) стал «Интернационал»

6. Современный государственный гимн России исполняется на музыку:

- а) М.И. Глинки;
  - б) А.В. Александрова;
  - в) С.В. Михалкова;
  - г) А.Ф. Львова
-