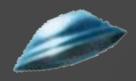
Презентацию подготовил: Гордюшин Александр 91 школа 10 А класс

#### Презентация на тему

# ПАРАНАУКА Как псевдонаука помогает познавать мир

Классификация



## Паранаука

Паранаука – комплекс фактов, явлений, выводов, гипотез, не вписывающихся в общепринятую систему представлений о мире или вступающих в противоречие с ней. Можно представить паранауку в виде некоторой области, пересекающейся с областью науки; с течением времени некоторые другие положения паранауки становятся признанными, а другие отмирают.

Не стоит скоропалительно отвергать воззрения паранауки: в них рассматриваются удивительные феномены и делаются попытки их объяснения, которые стимулируют новые исследования, в конечном итоге приносящие пользу научному знанию. Иногда они приводят к революционным прорывам в естествознании и коренным изменениям во взглядах на Вселенную, общество и человека

## Паранаука

(от греч. рага — около, возле, при) — термин, обозначающий многообразие сопутствующих науке идейно-теоретических учений и течений, существующих за ее пределами, но связанных с нею определенной общностью проблематики или методологии.

или методологии.

Во-первых, понятие «П.» выражает то обстоятельство, что содержание самой науки

на обстоятельство, что содержание самой науки

на обстоятельство, что содержание самой науки

на обстоятельство, что содержание самой науки

разроченым студержим и предержание по содержание самой науки

разроченым студержим студержим предержание по содержание предержание по содержание по содерж определенных природных закономерностей.

R

<u>Уфология</u>

<u>Парапсихология</u>

- В. П. Даниленко классифицирует паранауки следующим образом:
- футурологические <u>астрология</u> футурологические астрология,

  <u>нумерология</u> футурологические <u>местрология</u> нумерология и <u>мантика</u>.
- ❖когнитивные физиогномика когнитивные физиогномика, и графология
- ❖коммуникативные <u>теософия</u>коммуникативные теософия, <u>спиритизм</u>коммуникативные — теософия, спиритизм, <u>телепатия</u>
- ❖прагматические алхимия прагматические алхимия, Метоскопия (Эт греч: «Наблюдение люа») экстрасенсорика и «Живая адмий» по линиям лба, которое как бы дает возможность узнать как умственный так и нравственный облик человека, а так же все то, что с ним произошло или произойдет в будущем.

## Астрологи

#### Классификация

MIACCNIQUINALINA

### Я

Вселенная. Гравюра на дереве. К. Фламмарион (Париж, 1888). Раскраска Хайкенвальдер Хуго (Вена, 1998). раненотвують компьютера. Эти направления обращено в об

Средневековая иллюстрация астролого-анатомического содержания

## Нумероло Классификация

📶 ах дое число имеет некую силу, которую цифра или символ для обозначения цифры выражают не только количественно. Эти силы заключаются в оккультных Нумеробуопивитения повещана намкалов числах. Её Пентаграмма (pentagram) ES RTEXTOR PRESENTANTEMPRESERVES HOUSE Корнелиус Агрипда КОНЦЕПЦ**И**Я .ОГ M3K31K7770ECEPECHOLES DEMENSION TOTOTOS YEO OBYTO BUTL, пранаукам древности. число цветов оны опивинтиль жаужиктер, Вих фили и предеждения с номером 13 чтобыры предведения вется в применей в построен на силе бракета пакужет применя вется в построен на силе чисел. Пифагор

### Мантика

по движениям жука (критомантия).

Мантика (от греч. μαντικε - искусство прорицания) - различные приёмы для угадывания настоящего и предсказывания будущего. Мантика - термин, который обычно применяется к наиболее древним способам гадания. Славянские народные гадания обычно не включают в их число.

Существующие у разных народов бесчисленно многообразные способы гадания классифицируются в специальной литературе по двум формально-типологическим признакам: гадание по внешним "знамениям" и гадание по "внутреннему просветлению" (ясновидение).

К первому типу относятся следующие виды гадания: Ко второму типу относятся следующие виды по небесным телам (астрология); гадания: по огню (пиромантия); по сновидениям (онейроскопия и по метеорологическим явлениям (гром, град, радуга и т. п.): онейрокритика); по "непосредственному откровению" по воде; по лопаточной кости (скапулимантия); (пресмология и ясновидение): по решету (коскиномантия); по "показаниям покойника" (некромантия). по "священным" книгам (библиомантия); по старинным стихам (рапсодомантия); по птицам и их полету (орнитомантия); по внутренностям животных (гаруспиция); по строению человеческого тела (морфоскопия и физиогномика); по строению руки (хиромантия); по цифрам (арифмомантия); по землетрясениям (геомантия); по дыму (ливаномантия); по чаше с водой (каттабомантия); по движениям змей (офиомантия); по зеркалу (катанстромантия);

## Физиогном и к

a

Физиогномика (от греч. φύσις — природа, γνώμων — знающий) — учение о якобы однозначной связи между внешним обликом человека и его принадлежностью к определенному типу личности, благодаря чему по внешним признакам могут быть установлены психологические характеристики этого типа.

Основные представления физиогномики зародились в древности на основе представления о предопределенности психического (нравственного) в человеке и телесного тем, что ему предписано природой. Особенно почитали физиогномику на Востоке, полагая, что весь жизненный путь человека можно предсказать по лицу. В Китае физиогномика считалась полноправной отраслью медицины. На протяжении веков физиогномика служила предпосылкой для определений многих типологий характеров. О физиогномике писал Аристотель, элементы физиогномических исследований содержатся в работах древнегреческого ученого Теофраста, средневекового философа Иоанна Скота, и Леонардо да Винчи. Первая подробная работа по физиогномике — четырехтомные «Физиогномические фрагменты» Иоганна Каспара Лафатера (1775—1778) — увидела свет во второй половине XVIII в.

Попытки возродить в XX в. идеи физиогномики не нашли подтверждения в научных исследованиях. В философии культуры "физигномический" подход развивал в 1920-1930-х годах Рудольф Касснер.

## рафологи

Графология - направление в прикладной психологии, согласно которому, существует устойчивая связь между почерком и индивидуальнымы особенностями личности.

В странах бывшего СССР графология, как правило, не изучается как отдельный курс, а Школа Графоанализа в России просто отсутствует. Соответственно, отношение к ней скорее скептическое, а большинство публикаций на русском языке о графологии относятся к ней как к псевдонауке.

Судебное почерковедение — это отрасль науки криминалистики, которая изучает **Нарибратосе правлия, сма кожиние рниотся ть фрафия ровань из Изфачиле и Бвироова ньих почер** ка для Гершения, ифрентифии катановнины и редереди фиканования в редереди в диахфинотичеран, востей на воринате о в ноовах сетто нуующию фотот о в бото техно в на востей на 

перосернотые дувожерки двисуровьетове бисот о Подержковы дувские это о дереваньи это в задачи сордения и функтивутительности и недидену и фылманружения в м (дюненовом и четрения) в бълга в Комбор, задентанфилапреинизыцеотнеснятся верпроссудебаной в пеудебножимоетоя из встроской или экодартивы еидентификационные исследования — это решение вопросов о половой принадлежности писавшего, его возрасте, некоторых физических и профессиональных особенностях и условиях выполнения рукописи или подписи. Автороведческими исследованиями решаются вопросы установления того, кто является автором (а не исполнителем) документа.

### Теософия

MIACCHIQNIKALINA

Теосо́фия (др.-греч. θεοσοφία — божественная мудрость, мудрствование о Боге) — мистическое богопознание.

Этот термин используется в «Ареопагитиках» как синоним термина «теология».

Позднее теософию стали противопоставлять богословию (теологии), опирающемуся на идею откровения и догматы церкви. Теософией стали называть богопознание через мистический опыт (непосредственное общение с божеством в состоянии экстаза). Точнее: теософия — это такое учение о божестве, которое опирается на субъективный мистический опыт, но, в отличие от чистой мистики, стремится изложить этот опыт в виде связной системы.

Когда теософия понимается в таком широком смысле, в неё включают гностицизм, неоплатонизм, каббалу, герметизм, розенкрейцерство.

## Спиритизм

Спиритизм (от лат. spiritus - душа, дух)

- ✔ Вера в существование духов, могущих вступать в сношения с людьми через посредство различных физических явлений. Общение с духами и душами умерших, по мнению спиритов, возможно только при посредстве лиц (медиумов), одаренных особой таинственной силою. Духи проявляют себя и дают ответы на вопросы посредством стуков, столоверчения, автоматического письма. Начало спиритизма относят к глубокой древности.
- ✔Религиозная и философская доктрина, установленная во Франции в середине 19ого столетия Алланом Кардеком. Термин был выдуман им как определенное название доктрины, которую он собирался издавать, но, учитывая тот факт, что слово было создано от корней, пущенных с общего языка, это было скоро включено в нормальное использование и использовалось, чтобы назвать другие доктрины также, хотя оригинальные знатоки спиритизма выступают против этого использования.

елепатия (от греч. τηλε (tele) «расстояние» и πάθεια (pathos) «чувство») — не подтверждённое современной наукой парапсихологическое явление передачи мыслей и чувств на расстоянии и оказание таким образом воздействия на живые и неживые объекты, без применения каких либо технических средств.

Телепатия бывает двух форм: чувственная и мыслимая. Чувственная телепатия — телепатия, при которой в нервной системе объекта телепатии воссоздаются чувства другого человека. Высшая степень такой телепатии возникновение сенсорных ощущений. Такая телепатия редко бывает осознанной на начальном этапе, но при возникновении сенсорных ощущений неизбежно осознаётся как явление, приходящее извне. Мыслимая телепатия — телепатия, при которой в нервной системе объекта воссоздаются процессы, ведущие к образованию в сознании звуковых и зрительных ощущений. Людей, владеющих этим умением и принято называть телепатами.

В середине XX века, когда в популярной прессе широко освещалась тема «паранормальных явлений», в качестве метода для проверки телепатических способностей наиболее широко применялись карты Зенера. Ни в одном серьёзном исследовании эффект телепатии не дал результатов лучших, нежели среднестатистические результаты простого угадывания.

### **РИМИХПА**

Алхи́мия (лат. alchimia, alchymia, от араб. خيمياء, предположительно от египетского «chemi» — черный, откуда также греческое название Египта, чернозёма и свинца — «черная земля»; другие возможные варианты: др.греч. χυμος — «сок», «эссенция», «влага», «вкус», др.-греч. χυμα — «сплав (металлов)», «литье», «поток», др.-греч. χυμευσις — «смешивание», др.греч. Χιμαιρα — «Химера») — общее название существующих в различных культурах систем трансформации человека, основанных на метафоре химических превращений и использующих химические соединения, а также сопутствующих этим системам и возникших, вероятно, в результате их вульгаризации попыток получения драгоценных металлов, снадобий, философского камня, универсального растворителя, питьевого золота и других якобы обладающих чудесными свойствами веществ. В алхимии человек или его отдельные компоненты (сознание, дух, душа, тело, отдельные энергии и т. п.) рассматриваются как обладающие определенными химическими и физическими свойствами субстанции, и с ними производятся некоторые операции, описываемые на языке химических превращений. Параллельно основной — химической метафоре часто развиваются другие символические ряды; особенно богата в этом отношении европейская алхимия. Все без исключения алхимические учения отличаются таинственностью и секретностью, что в ходе истории часто давало повод к их превратному пониманию.



### Магия

#### Классификация

плассификация

Ма́гия (лат. magia) — обряды или ритуалы, связанные с предполагаемой способностью человека сверхъестественным путём воздействовать на мир: на явления природы, события, на людей, животных и предметы.

С середины XX века в западных традициях начинается, своего рода, обратный процесс, отход от сложных синтетических систем к более простым концепциям. Характерные примеры — New Age и Викка: первая, оставляя возможность для мультикультуральности, оперирует чрезвычайно простыми понятиями психической энергии, медитации и духовного опыта; вторая строится на поклонении неким обобщенным божествам «Богини-матери» и «Рогатого Бога», якобы существовавшим в друидской традиции дохристианской Европы. Крайним примером «упрощения» оккультного знания становятся «Магия Хаоса» и дискордианство, вообще отрицающие необходимость каких бы то ни было магических систем.

Паралельно с этим, усиливается интерес к экзотическим традициям, «ускользнувшим» от внимания оккультистов начала XX века, таким как Бон, Дзогчен, различные формы Вуду (сантерия, кандомбле), радикальные индийские культы капаликов и натхов.

## Экстрасенсорик

a

Обычно к проявлениям внечувственного восприятия причисляются телепатия, ясновидение и проскопия, лозоходство или «биоинтроскопия» (неверно именуемое биолокацией), однако зачастую к таким проявлениям относят и способы «нематериального» внефизического воздействия на предметы, организмы или физические явления - телекинез или психокинез, «экстрасенсорное целительство» и т.п.

Внечувственное восприятие (экстрасенсо́рика) — формы чувствительности (обычно человека) неизвестной природы, т.е. не объяснимые восприятием, осуществляющимся посредством известных органов чувств.

Большая часть экспериментов в области внечувственного восприятия отличается методологической некорректностью и невоспроизводимостью, т.е. не отвечают требованиям, предъявляемым к достоверности эксперимента. Приверженцы концепции внечувственного восприятия объясняют невоспроизводимость особенностями экстрасенсорного восприятия, декларируя их неустойчивость вследствие появления неизвестных «неблагоприятных» внутренних или внешних условий либо требующих труднодостижимых и легко нарушаемых особых состояний психики участников эксперимента, т.е. остаются эзотерическими практиками, декларирующими зависимость результатов от личности оператора и невоспроизводимость эффекта инструментальными средствами.

# Как паранаука помогает познавать мир

В прошлом, когда «обычная» наука еще не была столь высоко развита, люди уже стремились познавать мир, и познавали его через паранауку. Зачастую мы можем встретить упоминания об алхимии, магии, мантики, астрологии и других. С помощью этой науки и ее отдельных классов, люди познавали окружающий их мир. Возможно, это познание не было идеальным, так как в процессе и следствии этого познания люди зачастую ошибались в определении той или иной истины и верили в свою правоту. В те времена, когда наука еще не доказала теоремы, не открыла законы, и не подтвердила факты, люди пытались предсказать судьбу, создать философский камень, и познать вселенную.

Сейчас существует признанная всеми наука и доказано множество фактов и предположений, но до сих пор существуют такие псевдонауки как уфология, астрология, нумерология и другие. Большинство людей уже не верит в такие науки, потому что они не могут доказать на примерах то, что изучают. Уфология, например, изучает инопланетян, неопознанные летающие объекты и другие аномальный явления, связанные с внеземными расами. Для подтверждения существования предметов своего изучения, уфология предоставляет нам фотоснимки и видеозаписи НЛО. Но мне кажется, увидеть НЛО на пленке или бумаге в 21 веке не является новостью, когда компьютерные технологии развиты на столько, что можно подделать практически все. Человеку нужны наглядные примеры, которые предоставляет нам наука. В наше время псевдонаука играет не значительную роль для человека. Скорее эта наука будет развлекательной, так как астрология, например, широко используется в гороскопах, и не факт, что они составляются по всем правилам.

Паранаука не предоставляет нам факты, подтверждения и наглядные примеры, и как я считаю, именно поэтому такая наука стала не популярна в наше время, когда все строится на законах и теоремах.

## Источники информации

**Wikipedia** 

Astrology-info

Малая энциклопедия современных знаний II том

Сайт ЛОТОСА

Нумерология, или наука о числах С.А. Вронский

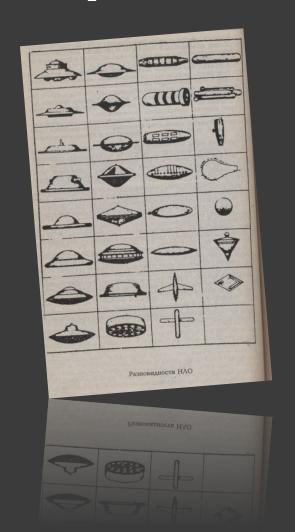
## Уфология



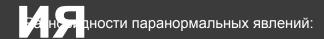
Уфология (UFOlogy; UFO – Unidentified Flying Object; НЛО - Неопознанный летающий объект.

НЛО – явления, возникающие в космическом пространстве, атмосфере Земли, на ее поверхности, а так же на поверхности морей и океанов или в их глубинах. Это подвижные образования, развивающие скорости, недоступные современным транспортным средствам; время от времени они совершают посадку на поверхность Земли, иногда воздействуя на человека и на земную технику, почти всегда неуязвимые для земного оружия. Такие образования наблюдались, начиная с глубокой древности. В папирусе Тутмоса III, египетского фараона XVIII династии, описано появление НЛО над его войском. В хрониках походов Александра Македонского рассказано о массированном пролете НЛО при переходе его армии через Тигр и Евфрат. Аристотель называл их «небесными дисками»

> Иезекииль: "И я видел, и вот бурный ветер шел от севера, великое облако и клубящийся огонь, и сияние вокруг него, а из середины его как бы на свет пламени и середины огня; из середины его видно было подобие четырех животных... И вид у этих животных был как у горящих углей, как вид лампад; огонь ходил между животными, и сияние от огня и молния исходили из огня..."



## Парапсихология



Телепатия

телекинез (психокинез)

ясновидение (и яснослышание)

яснознание

Проскопия

Прекогниция

Ретроскопия

Дальновидение

Суггестия (Мысленное внушение)

Ретропсихокинез

Пирокинез (пирогения)

Полтергейст

Биолокация

Информационно-перцептивная биолокация

Энергетически-перцептивная биолокация

Psi-целительство

Биоэнергетическое целительство

Астральная проекция («внетелесный выход»)

Астральный двойник («астральное тело»)

Призрак (фантом, привидение)

Ченнелинг (англ. channeling)

Спиритизм

Реинкарнация

Материализация «мыслеформ»

Телепортация

Левитация

Кожно-оптическое восприятие

Яснообоняние, ясноосязание

Биопритяжение предметов

Парапсихоло́гия (от греч. рага — возле, около) — изучение так называемых паранормальных или кажущихся таковыми феноменов, внечувственного (экстрасенсорного) восприятия информации, не связанного с функционированием известных науке органов чувств, а также форм воздействия живого существа на физические явления вне организма без посредства мышечных усилий.

Пси-фактор — общий термин, используемый в парапсихологии для обозначения паранормальных явлений, а также парапсихических способностей людей и животных.

Пси-фактор животных (экстрасенсорное восприятие животных) — предполагаемая парапсихологическая способность животных ощущать воздействие сил, необъяснимых с точки зрения науки. Например, существует мнение, что некоторые животные могут предупреждать о стихийных бедствиях.