

# ЭТИКА. ЭТИКЕТ.

**Слова «этикет» и «этика» воспринимаются как близкие по значению.**

**Слово «этикет» заимствовано из французского языка, а «этика» — из латыни.**

Учитель: Гамаюнова Е.Ф.

МОУ СОШ № 3 г. Петровска  
Саратовской области

# ЧТО ТАКОЕ ЭТИКА

**Этика** - философская наука, объектом изучения, которой, является мораль, а центральной проблемой – добро и зло.

Этика выясняет место морали в системе других общественных отношений, анализирует её природу и внутреннюю структуру, изучает происхождение и историческое развитие нравственности, теоретически обосновывает ту или иную её систему.

**Этика** - это система норм нравственного поведения человека, или группы людей.



философ



старшеклассница

# ЧТО ТАКОЕ ЭТИКА

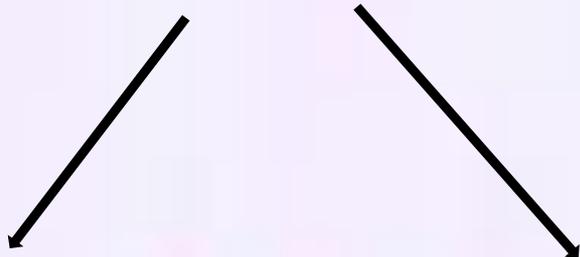
**Этика** (от греч. ethika, от ethosoобычай, нравственный характер) – учение о нравственности, морали.

Термин впервые употреблен Аристотелем как обозначение особой области исследования - "практической" философии, ибо она пытается ответить на вопрос: что мы должны делать?

Этика исследует, что в жизни и в мире обладает ценностью ибо этическое поведение состоит в осуществлении этических ценностей.

# наука о нормах поведения

## этика



```
graph TD; A[этика] --> B[добро]; A --> C[зло]
```

## добро

стремление к  
человечности ,  
гуманизму, к улучшению  
жизни

## зло

ТО, ЧТО ПРОТИВОРЕЧИТ  
ДОБРУ  
насилие,  
обман,  
подлость,  
воровство  
хулиганство,  
жестокость,  
предательство,  
доносительство

# добро

**Добрый человек – это человек, который действует на основе морали**

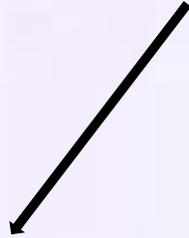
**Добрый человек ...**(продолжите предложение)

**качества**



Свое добро

зло



**Маленькое**

**Большое**

моральный выбор

добро



зло

## КАК ВОЗНИК ЭТИКЕТ

Это знакомое нам слово «этикет» стало общеупотребимым в XVII веке.

Дело было так: однажды на одном придворном приеме (в те времена как раз правил французский король Людовик XIV) гостям раздали карточки, на которых перечислялись некоторые приемлемые **правила поведения.**

Чем двусмысленнее ситуация, чем больше опасность быть непонятым, тем больше необходимость регламентировать отношения между людьми. Поэтому не случаен первенец этикета — **Дипломатический этикет.**

## КАК ВОЗНИК ЭТИКЕТ

Каждая правящая династия создавала вокруг себя сложный **церемониал** с определенной степенью торжественности.

На основе **придворного этикета**, только в более простой форме, формируется **общегражданский этикет**.

**Современный этикет** является очень большой и важной частью общечеловеческой культуры, морали, нравственности.

**Современный этикет** унаследовал обычаи и традиции практически всех народов от седой древности и до наших дней.

# что такое этикет?

Заглянем в словарь: термин «этикет» (от французского *etiquette*) означает форму, манеру поведения, правила учтивости и вежливости, принятые в том или ином обществе.

Этикет — это сочетание формальных правил поведения в заранее определенных ситуациях со здравым смыслом, рациональность вложенного в них содержания.

## практическое значение этикета

Этикет расписывает поведение людей в быту, на службе, в общественных местах и на улице, в гостях и на различного рода официальных мероприятиях — приемах, церемониях, переговорах.

## МИМИКА И ЖЕСТЫ

Многие народы имеют свои специфические жесты приветствия, прощания, согласия, отрицания, удивления.

Эти жесты могут иметь различную окраску: нейтральную, ритуально-торжественную, фамильярно-вульгарную.

Свое отношение к собеседнику и теме беседы люди выражают также с помощью мимики, улыбки, направления взгляда.

# организация пространства в этикете

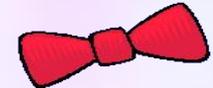
Очень большое значение в этикете имеет взаимное расположение собеседников в пространстве.

Каждый слышал о личном пространстве, что оно зависит от многих факторов: не только от личности и национальной принадлежности, но и от района проживания.

Необходимо знать, какое место в доме или за столом считается почетным (оно, как правило, имеет хозяина в лице главы семейства), какие позы допустимы в той или иной ситуации.



# этикетная атрибутика (или мир вещей в этикете)



К этикетной атрибутике относятся: одежда, украшения и головной убор, а также подарки, цветы, визитные карточки.

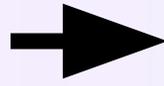


Этикетные ситуации могут быть связаны с повседневным общением, с праздничными событиями, с совершением определенных ритуалов или с особыми обстоятельствами.



**Совокупность правил поведения,  
касающихся отношения к людям**

**Этикет**



**часть культуры, зависит от общества**



**Приведите примеры норм этикета?**

# этикет ... общение

**Этикет можно понимать шире — как особую форму повседневного общения, заключающую в себе набор правил вежливости и особых формул разговорной речи.**

**Примером служит этикет телефонного разговора.**

**Правила этикета *не рекомендуют звонить знакомому на службу по частным делам, а домой — по служебным.***



## Понятие общения гораздо шире этикета.

Партнеры общения могут различаться по возрасту, полу, общественному положению, национальности, конфессиональной принадлежности, степени знакомства и родства.

В зависимости от них меняется стиль, тактика и стратегия общения.

К примеру, младший обязан выслушивать старшего и не прерывать его речь.



# цели общения различны

ТАКТ

Способность поставить себя на место другого человека, не создавать для него неприятную ситуацию

Корректность

самокритичность

скромность

# Древняя Греция

Древние греки придавали большое значение межгосударственным отношениям, они активно развивали дипломатический этикет, создав там сложную цепь необходимых ритуалов

Именно в это время наблюдаются первые попытки научить людей "красивому поведению" и девизом каждого грека провозглашается – жить разумно, просто, избегать излишеств и крайностей во всём



# XIV – XVII век. Кодекс рыцарской чести



Кодекс чести предписывал рыцарю соблюдать сложные этикетные процедуры: посвящение в рыцари, объявление войны и участие в турнире, служение сеньору.

В эти романтические времена девизом рыцарей становятся слова – верность, мужество, отвага. Удел дамы - скромность, верность, покорность.



# XIX век. Джентельмен с хорошими манерами

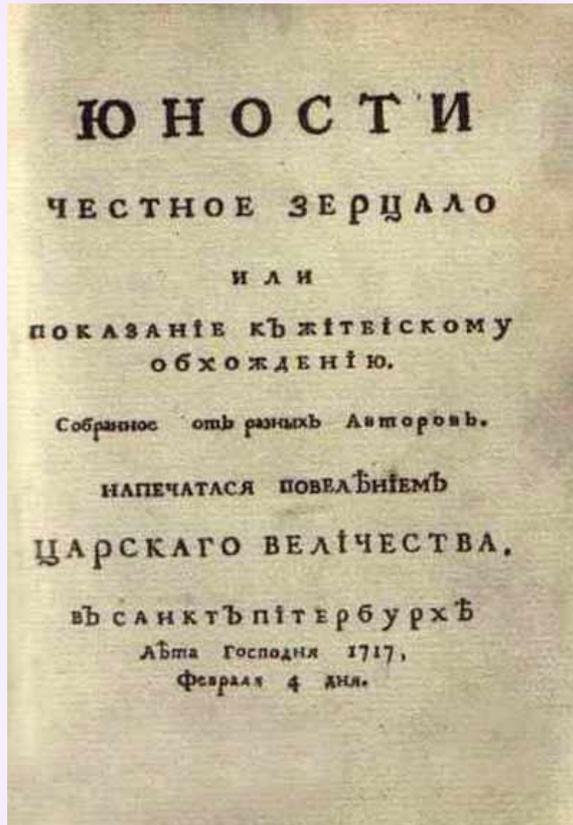
В те времена считалось, что молодой человек, начинающий самостоятельную жизнь, должен обладать 4 качествами: добродетелью, мудростью, благовоспитанностью и знанием.



# Юности честное зеркало



Недалёкое прошлое  
русского народа.



Русский царь Пётр I сам принимал участие в составлении первого сборника правил поведения. На некоторое время я вам предлагаю стать переводчиками со старо-русского на современный язык.



# манеры человека в обществе

- скромность и сдержанность,
- умение контролировать свои поступки,
- внимательность и тактичность при общении с другими людьми.

## **манеры дурные:**

- привычка громко говорить, не стесняясь в выражениях;
- вольность и развязность в жестикуляции и поведении;
- неряшливый внешний вид, неопрятную или вызывающую одежду; грубость, проявляемую в откровенной недоброжелательности к окружающим;
- бестактное навязывание другим людям своей воли и желаний; неумение сдерживать свои эмоции, (пусть и негативные по отношению к человеку, который Вам не нравится или откровенно противен);
- когда Вы не умеете, что называется, «следить за словами» — бестактность и сквернословие;
- навешивание и употребление унижительных кличек и прозвищ.

# ЭТИКЕТ - СЛОВАРЬ

## **Вежливость**

Все мы не раз слышали такие выражения, как: «холодная вежливость», «ледяная вежливость». Эти эпитеты, прибавленные к столь благородному человеческому качеству, не только стирают его сущность, но, по сути, делают своей полнейшей противоположностью.

## **Тактичность и чуткость**

Чуткость, тактичность включает в себя и чувство меры.

Мера, которая включает и умение вовремя вспомнить о границе, за которой, после наших необдуманных слов и поступков, у человека может возникнуть незаслуженная обида, огорчение, а иногда и боль.

# ЭТИКЕТ - СЛОВАРЬ

*Человек, который говорит только о себе, только о себе и думает.  
А человек, который думает только о себе — безнадежно  
некультурен. Он некультурен, как бы высокообразован он ни был».*  
*Д. Карнеги.*

## **Скромность**

Действительно, скромный человек никогда и никому не пытается доказать, что он лучше, способнее, умнее других, не подчеркивает свое превосходство, свои качества, не требует для себя никаких привилегий, особых удобств, услуг.

## **Хорошие манеры**

Манеры — это то, как мы ведем себя, общаемся с другими людьми, как мы говорим и какие употребляем при этом выражения, тон, интонация, свойственная человеку походка, жестикуляция и даже мимика. Манеры являются частью культуры поведения человека, их регулятором является этикет



## НЕСКОЛЬКО СОВЕТОВ

- Приличия требуют, чтоб гостя, явившегося к одному из членов семьи, поприветствовали все остальные, но это не значит, что они весь вечер должны провести в его обществе.
- Если вы считаете себя воспитанными, не осуждайте увлечений и друзей друг друга.
- Во время выяснения отношений не следует прибегать к иронии, т. к. это обычно оскорбляет противоположную сторону и вызывает ответный протест.
- Прощайте тем, кого любите, их слабости, ведь и вы вряд ли вообще не имеете недостатков.
- Старайтесь делать замечания близким дружелюбно и ненавязчиво, не повторяйте их многократно. Если человек не реагирует на ваши замечания, это не значит, что он их не слышал. Вероятно, он не может или не хочет поступать иначе.

- Если человек требователен к себе, - он может ждать подобного и от своих близких. Резкие и грубые слова, даже если они сказаны без злого умысла, способны больно ранить человека и надолго оставить неприятный осадок в его душе.
- Все свои аргументы приводите ровным тоном, спокойно и вежливо. Отрицательно воспринимаются интонации агрессивные, приказные или капризные.
- Если вы садитесь за стол, фраза: «Приятного аппетита» — вовсе не обязательна. А вот после еды воспитанный человек должен сказать: **«Спасибо»**.

Клики здесь



Используемые ресурсы:

festival.1september.ru/articles/506104/

[www.blogupp.com/directory/blog/svital.ru/1](http://www.blogupp.com/directory/blog/svital.ru/1)

www.uchitelu.net›[Материалы](#)www.uchitelu.net›Материалы›...www.uchitelu.net›  
Материалы›...[obrazu\\_zhizni\\_zozh\\_obzh](#)

региональная образовательная программа: 2-е изд., перераб. И доп. – Саратов:  
КИЦ «Саратовтелефильм» – «Добротее», 2008. – 32с.