

# Тема педагогического совета: Формирование эмоционального настроения

---

Эмоции расцветчивают жизнь  
человека, определяют степень  
активности мышления.

Выступление зам.директора по иностранному языку

Васильевой Е.В.

Как известно, ребёнок познаёт мир через эмоциональную память. Эмоции играют огромную роль в формировании личности. Учитель, как правило, играет роль источника эмоциональных сигналов, к сожалению, как положительных, так и отрицательных.

может служить просто

улыбка учителя,  
«добрый» вопрос,  
взгляд.

Любой урок  
начинается с  
эмоционального  
сигнала, ведь дети,  
входя в учебный  
кабинет невольно  
вглядываются в лицо  
учителя.

А какое у неё или него  
настроение?  
Чего сегодня ожидать?  
А будет ли на уроке  
интересно?



И если первый эмоциональный сигнал покажется детям отрицательным, то урок может или не состояться вообще, или учитель не добьётся основной цели урока

Все эти действия тормозят развитие личности или ведут к развитию негативных качеств личности. А значит, ребёнок не позволит себя учить, т.к. он или не доверяет учителю, или просто боится его. Ни о каком уважении к учителю со стороны ученика, и о сотрудничестве не может быть и речи

любовь к предмету в  
подростковом возрасте  
зачастую определяется  
любовью и уважением к  
учителю.

Учитель в свою очередь не  
имеет никакого морального  
права нести в класс своё  
настроение, личные  
проблемы, нездоровье.  
Всё это должно остаться за  
пределами учебного  
кабинета и школьного  
звонка.



Конечно, учителю очень трудно всегда держать себя на высоте, но это наш профессиональный долг. Каждый из нас должен стремиться к профессиональному совершенству. Никогда не отступать от правильной линии поведения на уроке - это высший педагогический пилотаж.

Особенно большое действие на эмоциональную сферу наших детей оказывают именно учителя, так как третью часть всего времени в самые важные годы в жизни каждого человека ребёнок проводит в школе, где в той или иной степени находится в зависимости от нас, учителей. Каждый из нас желает, чтобы наши воспитанники выросли самостоятельными, целеустремлёнными, умеющими быть счастливыми.

Этому способствует тактичность, вежливость, дружелюбие, которые не исключают требовательность и ненавязчивый контроль со стороны учителя.

В свою очередь, я стараюсь создать на своих уроках атмосферу сотрудничества и сотворчества, атмосферу психологического комфорта, вызвать интерес учащихся к изучению английского языка.

Недавно мы вместе с учащимися 6 “а” класса провели урок-конференцию на тему: «Английские и американские писатели».

Тема конференции вызвала положительный отклик у учащихся, так как материалы урока были представлены содержательно и интересно, в доступной для учащихся форме.

Урок - конференция сопровождался использованием ИКТ.

В ходе урока были представлены кадры из фильмов по произведениям этих писателей. С увлечением учащиеся слушали, смотрели и обсуждали творчество Марка Твена, Джека Лондона, Вильяма Шекспира, Агаты Кристи. Положительные отзывы учащихся позволили судить, что данное мероприятие достигло своей цели и оказало положительное влияние на коллектив учащихся.

Уютная обстановка, наличие наглядных пособий на стенде, компьютерная технология позволили соприкоснуться учащимся с событиями тех лет, когда творили эти великие писатели





АНАТОЛЬ ЛУИ  
СЕРЦА ТРЕХ  
и  
МАЛЕНЬКАЯ  
ХОЗЯЙКА  
БОЛЬШОГО ДОМА

ДЖЕК ЛОНДОН  
ЛЮБОВЬ  
К  
ЖИЗНИ

ДЖЕК ЛОНДОН  
МАРТИН ИДЕН

ДЖЕК ЛОНДОН  
СТИВЕНС

Уильям Шекспир

У. ШЕКСПИР  
трагедии-комедии

Уильям ШЕКСПИР  
Сочинения

Уильям ШЕКСПИР  
Ромео и Джульетта



William Shakespeare



the father of the English language  
a famous English writer, playwright,  
poet, actor  
is by one of the most famous ever  
to have written tragedies and  
other plays  
to be performed all over the world  
Shakespeare's plays  
to contain a lot of great words and  
ideas from Shakespeare's plays  
to be published (Shakespeare's  
works)  
"Romeo and Juliet" (1597)  
"Hamlet" (1601) "Othello" (1604)  
"King Lear" (1605) and others

## Интернет – ресурсы:

- <http://1969ja.livejournal.com/162279.html>
- <http://www.afisha.ru/movie/photo/193003/234523/>
- 
- <http://www.kinopoisk.ru/picture/896409/>
- <http://kinozon.tv/kadry/5046>
- [http://moimirvideo.com/6934-novye\\_prikljuchenija\\_janki\\_pri\\_dvore\\_korolja\\_artura\\_1988\\_DVDRip.html](http://moimirvideo.com/6934-novye_prikljuchenija_janki_pri_dvore_korolja_artura_1988_DVDRip.html)
- <http://www.90th.ru/film/1581.html>
- [http://nmm.ru/blogs/cse2/belyy\\_klyk\\_1946\\_dvdrip/](http://nmm.ru/blogs/cse2/belyy_klyk_1946_dvdrip/)
- <http://www.kinopoisk.ru/picture/1482159/>
- <http://www.kino1000.ru/Film/martin.iden.1.html>
- <http://www.internetlook-online.com/publ/35-1-0-6673>
- 
- <http://divine-rider.livejournal.com/109634.html>
- [http://crazymama.ru/film.hph?id\\_film=874](http://crazymama.ru/film.hph?id_film=874)
- [http://www.cool4ik.ru/load/kino/filmy/serdca\\_trekh\\_1992/16-1-0-2461](http://www.cool4ik.ru/load/kino/filmy/serdca_trekh_1992/16-1-0-2461)
- <http://okazii.bookblog.ro/catalog/52081840/james-hadley-chase-just-a-matter-of-time-engleza-html>
- [http://filmsdefrance.com/FDF\\_Le\\_demoniaque\\_1968\\_rev.html](http://filmsdefrance.com/FDF_Le_demoniaque_1968_rev.html)
- <http://puffinus.livejournal.com?1359059.html>
-

## Интернет – ресурсы:

- 20. <http://freetorr.com/romeo-i-dzhuletta-romeo-and-juliet-1968-dvdrip-gruppy-kinoshniki-12819>
- 21. <http://pda.privet.ru/blog/35890185>
- 22. <http://yablor.ru/blogs/korol-lir/1076932>
- 23. <http://jeen-777.livejournal.com/117690.html>
- 24. <http://fanparty.ru/fanclubs/sovetskie-filmy/pictures/258944>
- 25. <http://kinofilms.tv/film/dvenadcataya-noch/3425/>
- 26. <http://www.kino-teatr.ru/kino/art/kino/4801foto/1722>
- 27. <http://films.imhonet.ru/element/1108471/gallery/>