

Автор: Засимова Лидия  
Викторовна,  
учитель русского языка и  
литературы  
МБОУ Гимназии № 17  
Г. Нижнего Новгорода.

# Поиск нужного слова


Слово не воробей, вылетело – не  
поймаешь!

2013 год

# Неправильный выбор лексического эквивалента

Неправильный выбор слова объясняется просто: мы берем слово из определенной тематической группы, не утруждая себя анализом его точного значения. Подобные ошибки называют **ассоциативными.**

---





# Найди правильное слово

---

- |   |                         |           |             |
|---|-------------------------|-----------|-------------|
| □ | женщина.                |           | Обидный –   |
| □ | слово.                  |           | обидчивый   |
| □ | Стоять в                | позе.     | Эффектный – |
| □ | Принять                 | меры.     | эффективный |
| □ | Наблюдать за            | развития. | Процесс –   |
| □ | Идти впереди            | .         | процессия   |
| □ | Бороться за технический |           | ·           |
| □ | Решать задачи на        | .         | ·           |
|   |                         |           | Прогресс -  |
|   |                         |           | прогрессия  |



# Найди правильное слово

---

□ Невоспитанный человек, т. е.

Невежа –  
невежда

□ Он мало читал – он был

□ Взяли над школой.

Шефство –  
шествие

□ Участвовали в факельном

□ Произнес в честь  
родителей.

Здравница –  
здравица

□ Уехал отдыхать в

Крепостник

□ Тургенев рассказал о судьбе  
крестьян.

-  
крепостной

▶ □ Троекуров был жестокий

# Найди правильное слово

---

□ В больнице работает опытный

.

Персонал –  
персонаж

□ В пьесе выведен отрицательный

.

Рассветать –  
расцветать

□ На дворе стало

.

□ Сирень начала

.

Одеть –  
надеть

□ ребенка.

□ пальто.

Смешать -  
сместить

□ плохого работника.

---

▶ □ разные краски.

# Найди ошибку

---

- Татьяна противопоставлена Онегину и Ленскому.
- Татьяна любит свою няню, эту седобородую старушку.
- Эту передачу слушали по радио на двух континентах – в Арктике и Антарктике.
- В течение февраля продолжительность суток возрастет на два часа.
- Стоят наши дальневосточные березки в подвенечном саване.



Эвфемизмы –  
выражения смягчающие смысл  
высказывания

---

**Эвфемистичность речи  
уводит от истины: говорящий  
пытается завуалировать  
положение вещей, уводит от  
ИСТИНЫ.**





# Найди ошибку

---

- Мы уделяем недостаточно большое внимание выполнению домашних заданий.
- В нашей работе еще встречаются недостатки, мешающие успешному преодолению отставания.



АЛОГИЗМ –  
сопоставление несопоставимых понятий

---

**«Речь должна отвечать законам  
ЛОГИКИ».**

**Аристотель.**



# Найди ошибку

---

- Речь героев Шолохова отличается от всех других героев.
- Сравним результаты первого кризиса со вторым.



# Подмена понятия

---

**Нечеткое разграничение  
конкретных и отвлеченных  
понятий, родовых и видовых  
наименований.**



# Найди ошибку

---

- Фильм закончился театральным занавесом с эмблемой «Чайки».
- Учитель нам рассказал о великом писателе и прочитал отрывки из его творчества.
- При хорошем уходе каждое животное будет давать по 12 литров молока.



Нет на свете мук, сильнее муки слова:  
Тщетно с уст порой безумный рвется  
крик,  
Тщетно душу сжечь порой любовь  
готова:  
Холоден и жалок нищий наш язык!

Надсон



## Самостоятельная работа: исправить ошибки.

---

- В первый момент своего творчества писатель создает романтические произведения.
  - Название «Мертвые души» дано поэме неспроста.
  - Хлестаков остановился в кафе.
  - Лишь немногие поклонники взглядов Базарова действительно стремятся к уничтожению прежних порядков.
  - Ровесники, попробуем оглянуться в будущее.
  - герой романа – фигура недюжая.
  - Коперник доказал, что Земля крутится вокруг Солнца.
- 



## Домашнее задание

---

- Составить предложение со словами *старый, старинный, давний, ветхий, древний*.
- Выяснить по толковому словарю разницу в значении слов: *понятный – понятливый, глиняный – глинистый, земляной – земельный, объемный – объемистый, искусный – искусственный*.





# Список используемой литературы

---

- Д.И. Розенталь, И.Б. Голуб. «Секреты стилистики». – М: Айрис Рольс, 1996.
- В.Ф. Греков, С.Е. Крючков, Л.А. Чешко. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах средней школы.- М: Просвещение, 1986.

