

## Преданность, верность, дружба

в рассказе Александра Ивановича Куприна

«Белый пудель»



- 1) Бродячая труппа артистов
- 2) Неудачный день
- **3)** «Хочу! Собаку-у-у!»
- 4) «Не всё... продаётся, что покупается»
- 5) Арто украден.
- 6) Спасение собаки





## Строение, соотношение, взаимное расположение частей

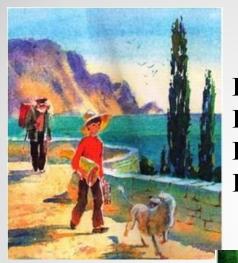
	Вступительная часть	
Бродячая	литературного произведения,	экспозиция
труппа	содержащая мотивы, которые	
артистов	развиваются в дальнейшем.	
	Начало действий, событий;	
«Хочу!	начало литературного	ЗАВЯЗКА
Собаку!»	произведения	
Apmo	Точка наивысшего напряжения,	КУЛЬМИНАЦИЯ
украден.	подъёма, развития	K 5 51 DIVIPITIA LIKE 171
украоси.		
	Конец, завершение событий,	
Спасение	ситуаций; заключительная часть	
собаки	литературного произведения.	РАЗВЯЗКА



## Синквеин

- **1.** Подлежащее.
- 2. Два слова, которые дают определение (прилагательные).
- 3. Три слова, которые выражают действия (глаголы).
- 4. Четыре слова отношение, которое вызывает предмет.
- **5.** Синоним.

Людские души - души разные, не перечислить их, не счесть. Есть злые, добрые и праздные, и грозовые души есть.



Иная в силе не нуждается, Её дыханием коснись -И в ней чистейший звук рождается, Распространяясь вдаль и ввысь.

Другая хмуро - неотзывчива, Другая каменно — глуха. Для света звезд Для пенья птичьего, Для музыки и для стиха.....

В Тушнова