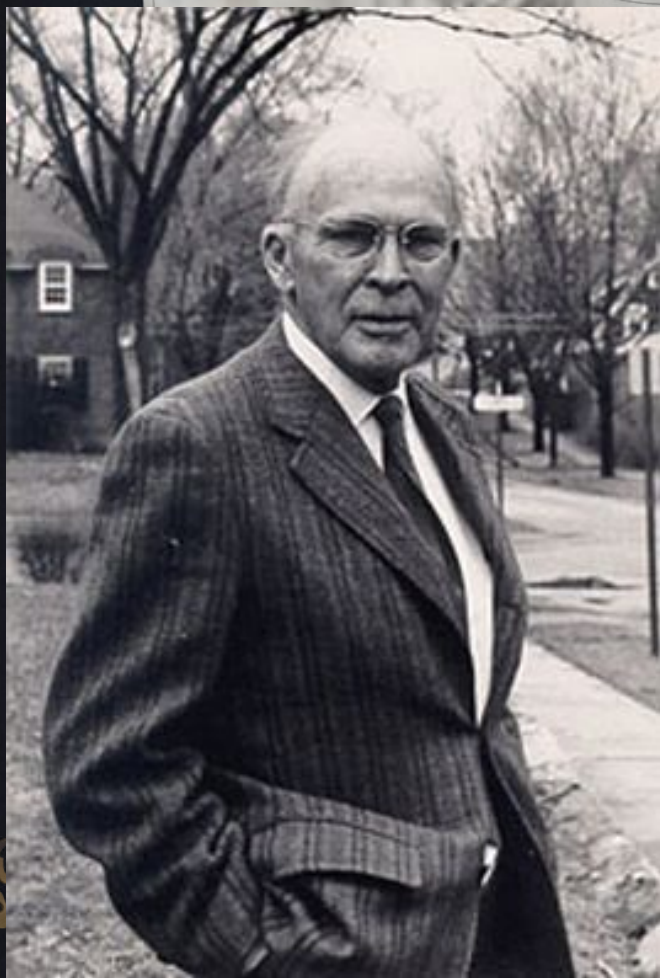


**СТРУКТУРА И СОСТАВ  
СОВРЕМЕННОГО  
КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКОГО ЗНАНИЯ**

---

*Работу выполнили студенты группы Тс02/1510*

*Гревцева Дарья и Лукьянова Елена*



❖ *Лесли Уайта*


Уайт обосновал необходимость формирования новой науки и заложил ее общие теоретические основы

❖ *Основные труды: «Наука о культуре», «Эволюция культуры», «Понятие культуры»*

❖ Одна из главных *задач* культурологии как науки - выявление закономерностей развития культуры, отличающихся от законов природы и от законов материальной жизни человека и определяющих специфику культуры как самоценной сферы бытия

**Более частные задачи :**

- ❖ Определение места культуры в системе бытия
- ❖ Изучение генезиса культуры в целом
- ❖ Исследование функций культуры
- ❖ Выявление отношений культуры к природе, обществу, человеку
- ❖ Взаимоотношения культуры и цивилизации



*◆Культурология - наука, которая описывает, классифицирует и объясняет феномен культуры в совокупности его ценностно-смысловых, нормативно-регулятивных и знаково-коммуникативных характеристик.*

Объект

–человек, общество,  
народы, государства,  
человеческое общество в  
целом.

Предмет

совокупность вопросов  
происхождения  
функционирования и  
развития культуры как  
специфически  
человеческого способа  
жизни, отличается от  
мира живой природы

культурпсихолог  
ия

социологиякуль  
туры

культурфилосо  
фия

культуролог  
ия

Теология  
культуры

культурная и  
социальная  
антропология

история  
культуры

этнология



# СТРУКТУРА КУЛЬТОРОЛОГИЧЕСКОГО ЗНАНИЯ

- ❖ истории культуры
- ❖ *историко-культурные исследования:*
- ❖ *социология культуры*
- ❖ *социология культуры*
- ❖ *культурная антропология*

# КУЛЬТУРОЛОГИЯ

*все учения о культуре, ее сущности, динамике развития, закономерностях функционирования и развития; она включает в себя философию культуры; социологию культуры; теологию культуры; психологию культуры; экологию культуры; культурную антропологию; историческую культурологию (историю культуры; историю культурологии) и прикладную культурологию.*

*науку о теории культуры, состоящую из следующих разделов: генезис культуры, морфология и динамика культуры, взаимодействие культур.*



## 3 ОСНОВНЫЕ ОТРАСЛИ

❖ *фундаментальная культурология* ( философия и теория познания взаимодействуют друг с другом)

❖ *культурная антропология* (изучает культурное бытие людей, их повседневную социальную практику, нормативные образцы поведения и сознания, непосредственные психологические мотивации и т.п. )

❖ *приходная культурология* (изучает культурное бытие людей, их повседневную социальную практику, нормативные образцы поведения и сознания, непосредственные психологические мотивации и т.п. )

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

