



тарханы:

родные все ме

Государственный  
Лермонтовский музей-  
заповедник «Тарханы»

# Ответить на вопросы.

- Где находится Государственный Лермонтовский музей-заповедник «Тарханы»?
- Кому и с какого времени принадлежала усадьба «Тарханы»?
- О каких увлечениях Михаила Лермонтова вы узнали, побывав в бывшей барской усадьбе.
- Расскажите о роли родных мест в жизни и творчестве поэта.



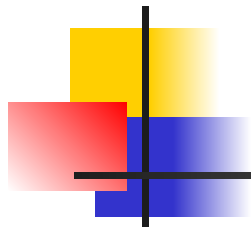
# Лексическая работа



- **Мезонин** – надстройка над средней частью жилого (обычно небольшого) дома.
- **Бочаги** – глубокие лужи, ямы, залитые водой.
- **Ржанцы** – сорные растения
- **Рогоза** – болотное растение
- **Ампирные кресла** – выполненные в стиле позднего классицизма в западноевропейской архитектуре и прикладном искусстве. Для стиля ампир характерны строгие монументальные формы и обращение к древнеримским и древнеегипетским декоративным формам.
- **Ломберные столики** – обтянутые зелёным сукном квадратные раскладные столы для игры в карты (от названия старинной карточной игры ломбер).
- **Канделябр** – подставка – светильник с разветвлениями, в которые вставляются свечи или лампы (обычно в виде свечей)
- **Бра** – настенный светильник
- **Жакоб** – (по имени семьи французских мастеров 18 - 1 половины 19 века) - стиль мебели красного дерева, для которого характерна отделка бронзой или латунью.

# музей-заповедник «Тарханы»

---



# **Губные все места...**



***... И если как-нибудь на  
миг удастся мне  
Забыться, - памятью к  
недавней старине  
Лечу я вольной,  
вольной птицей;  
И вижу я себя  
ребенком, и кругом  
Родные все места...***



# ***Родные все места...***



# В центре усадьбы



# Тенистые аллеи парка





*На склоне гор, близ вод,  
прохожий, зрел ли ты  
беседку тайную ...*



# *Родные все места...*

Беседка стоит  
на одной стороне  
пруда,  
а на другой —  
начинается  
Круглый сад.  
Чтобы попасть  
в него, нужно  
пройти  
по мостику.



# Родные все места...



На усадьбе несколько прудов.

Самый большой и живописный — Сельский или Большой. Здесь, на льду Большого пруда, видел будущий поэт кулачные бои.

# Родовое поместье

- Тарханы, по-старинному Никольское или Яковлевское,— большое поместье в Пензенской губернии, купленное в 1794 году бабушкой поэта Елизаветой Алексеевной Арсеньевой. Здесь прошла половина жизни великого М.Ю. Лермонтова.



# ***Родные все места...***



# Барский дом



# Старинная зала



# Гостиная





# Столовая



# Образная



# Чайная



# Кабинет бабушки М. Лермонтова



# Комната Михаила Лермонтова



# Кабинет М. Лермонтова



# Родные всё места...



# Последний приют поэта

*...я родину люблю  
И больше многих:  
среди ее полей  
Есть место, где  
горесть начал знать;  
Есть место, где я буду  
отдыхать...*



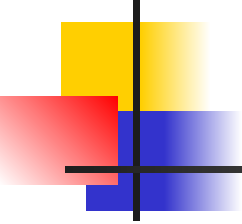


# Ответить на вопросы.

- Где находится Государственный Лермонтовский музей-заповедник «Тарханы»?
- Кому и с какого времени принадлежала усадьба «Тарханы»?
- О каких увлечениях Михаила Лермонтова вы узнали, побывав в бывшей барской усадьбе.
- 4. Расскажите о роли родных мест в жизни и творчестве поэта.



# предложение

- 
- 
- *Сегодня на уроке я узнал...*
  - *Путешествуя по родным местам поэта, я ...*
  - *Побывав на экскурсии в Тарханах, я ...*