The background of the slide features several architectural models of polyhedrons, including a large white cube and a smaller white cube, both with faint grid lines on their faces. The models are set against a light, textured background that resembles a wall or a large-scale architectural drawing. The text is overlaid on this background.

**Многогранники**

**В**

**архитектуре**

# Доисторическая архитектура



*Менгиры*



*Дольмены*



*Кромлех*

**Три великих государства древности оказали наибольшее влияние на развитие европейской культуры - Египет, Греция, Рим.**

**«Мерой всех вещей» и наибольшей ценностью**

**в Египте был бог,**

**в Греции – человек,**

**в Риме – государство.**

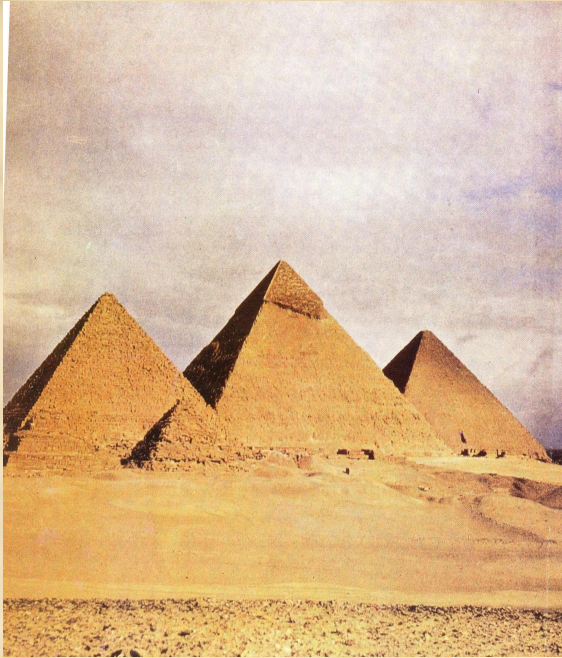
**И архитектура послушно отразила это.**

**Египетские строения возвышали богов,**

**греческие – людей,**

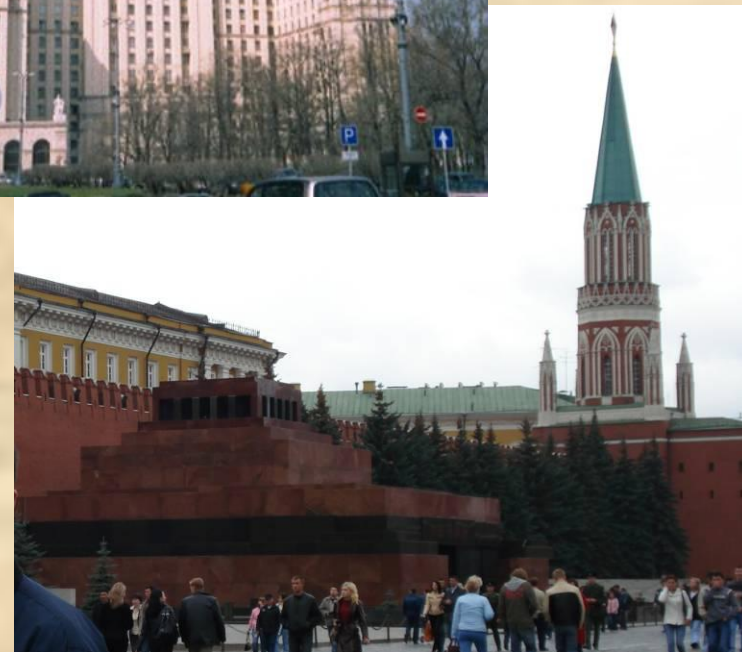
**римские – центральную власть.**

# Древний Египет



# Пирамиды в Москве

## Пирамида Лувро

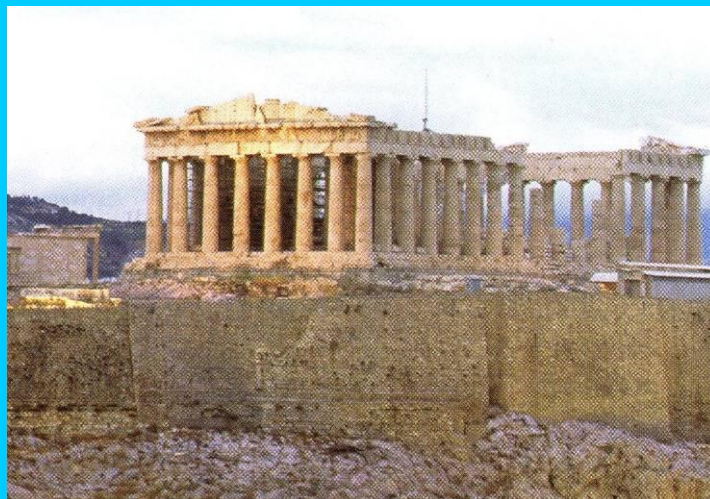


# *Древняя Греция*



## *Афинский Акрополь*

# *Парфенон*



# Древний Рим



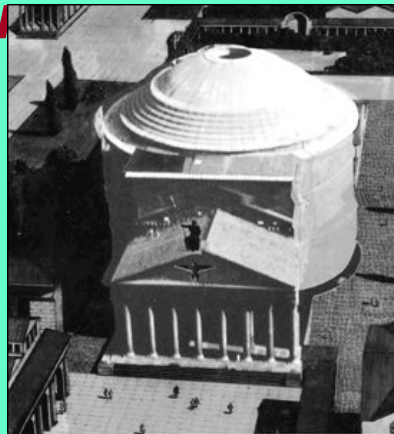
**Колизей**



**Купол  
Пап**



**Акведук**

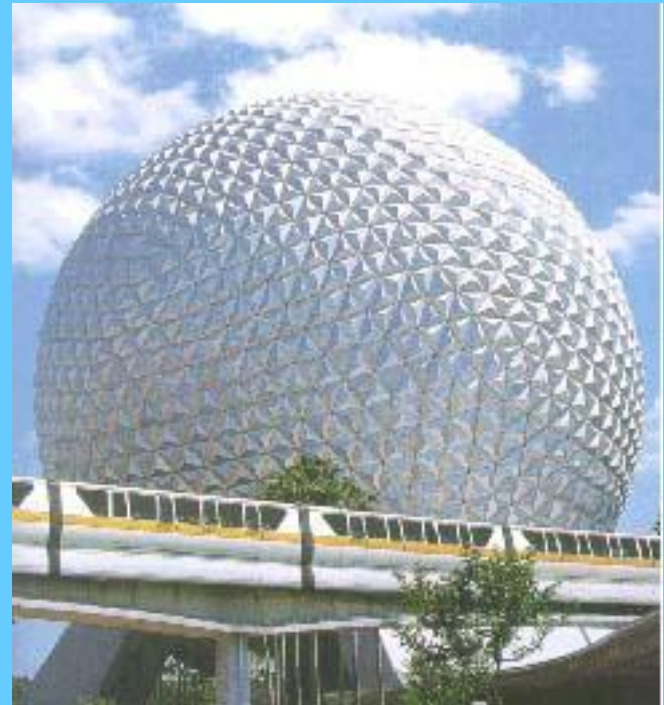


**Триумфальная  
арка**



# *Дома, которые нас удивили*





# Макеты

