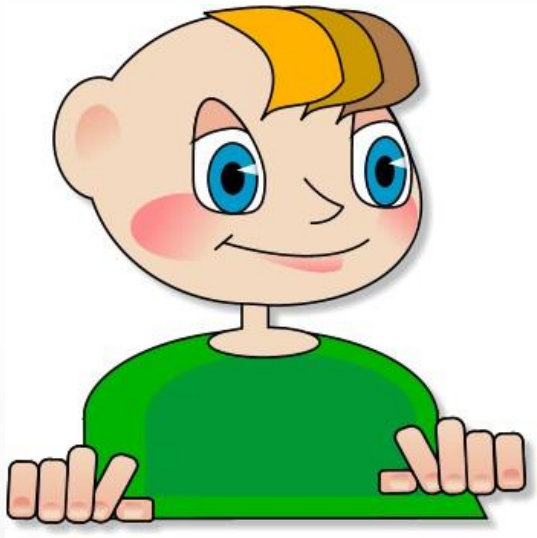




УРОК - ПУТЕШЕСТВИЕ ПО СКАЗКЕ

**Решите примеры и узнаете
сказку, которую
зашифровали персонажи.**



4 · 22

88 с



3 · 9

27 П



51 : 17

3 Т



25 · 4

100 Ē



68 : 4

17 Р



$125+34$

159 К



60 – 41

19 И



4 · 7

28 0



$$80 \cdot 2$$

160 A



7 · 9

63 0



150 : 3

50 P



6 · 22

132 Н

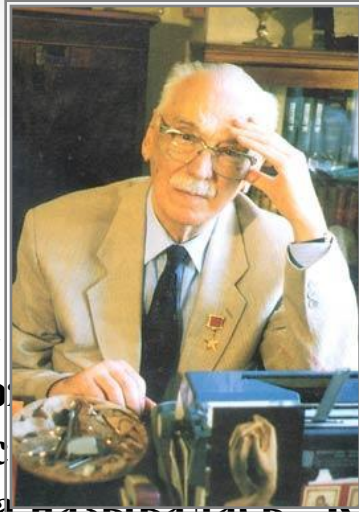




Т	Р	И	
3	17	19	

П	О	Р	О	С	Ё	Н	К	А
27	28	50	63	88	100	132	159	160





гей Владимирович Михалков

Я родился 12 марта 1913 года в Москве. Писать стихи начал рано. Вместе с перочинным ножом и рогаткой хранилась у меня в шкатулке общая тетрадь с начисто переписанными моими первыми стихотворениями. Была среди них и басня. Она называлась "культура", и речь в ней шла о том, что "людям лучше помогать не только словом, но и делом". Мне только что минуло десять лет. Мой отец - В. А. Михалков, известный советский ученый в области промышленного птицеводства, хорошо знал и любил русскую литературу, любовь к ней он привил мне с юных лет. Он первый познакомил меня со стихами В. Маяковского

Я родился 12 марта 1913 года в Москве. Писать стихи начал рано. Вместе с перочинным ножом и рогаткой хранилась у меня в шкатулке общая тетрадь с начисто переписанными моими первыми стихотворениями. Была среди них и басня. Она называлась "культура", и речь в ней шла о том, что "людям лучше помогать не только словом, но и делом". Мне только что минуло десять лет. Мой отец - В. А. Михалков, известный советский ученый в области промышленного птицеводства, хорошо знал и любил русскую литературу, любовь к ней он привил мне с юных лет. Он первый познакомил меня со стихами В. Маяковского, Д.