

**ТЕМА ПРОЕКТА:**

# **«Кодирование графической информации»**

*Автор: Петрова  
Наталья Владимировна,  
МОУ «СОШ №84»*

# Основополагающий вопрос

**Как представлена графическая информация в окружающем мире?**

## *Проблемные вопросы*

1. В чем различие между картинкой на компьютере и художественным изображением?
2. Каким способом может быть представлена графическая информация?



## **ЦЕЛЬ ПРОЕКТА:**

- Подготовить работу «Мой мир» в графическом редакторе.**



# ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЕ ГРУППЫ

**Растровая графика**

**Векторная  
графика**



**Представление графической информации**

# ПЛАН РАБОТЫ ГРУППЫ НАД ВЕКТОРНОЙ ГРАФИКОЙ:

- 1. Познакомиться с компьютерной графикой, как получается и кодируется изображение на экране.**
- 2. Изучить векторный способ представления информации.**
- 3. Провести синтез изученных материалов и сделать выводы.**
- 4. Выводы представить в виде презентации либо буклета.**
- 5. Освоить один векторный графический редактор.**
- 6. Представить результаты своей деятельности (рисунок-открытка) на школьной конференции «Мой мир».**



## **ПЛАН РАБОТЫ ГРУППЫ НАД РАСТРОВОЙ ГРАФИКОЙ:**

- 1. Познакомиться с компьютерной графикой, как получается и кодируется изображение на экране.**
- 2. Изучить растровый способ представления информации.**
- 3. Провести синтез изученных материалов и сделать выводы.**
- 4. Выводы представить в виде презентации либо буклета.**
- 5. Освоить один растровый графический редактор.**
- 6. Представить результаты своей деятельности (рисунок-открытка) на школьной конференции «Мой мир».**



## ВОПРОСЫ ДЛЯ РАБОТЫ:

- **Что называют компьютерной графикой?**
- **Что такое пиксель? Что такое растр?**
- **В чем разница между растровым и векторным способами представления изображения?**
- **С помощью каких средств получается растровая и векторная графическая информация?**
- **Для чего предназначен графический редактор?**
- **Какие инструменты используются при работе с графическим редактором? и т.д.**



# ОЦЕНИВАНИЕ

## Проверка знаний:

1. Тест;
2. Вики-статья (презентация);
3. Работа в графическом редакторе.

## Критерии оценивания работы:

1. Присутствие оригинальности и индивидуальности в работе;
2. Образное решение сюжета с применением цветовых колористических сочетаний цветов, решено эмоционально-цветовое исполнение замысла.

